Al-Jumhuriya

الضعيس ١٢ تشرين الثاني ١٩٨٧م - ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٨هـ العدد ٦٦٣٣ السبة ١٠٠

الادارة بغداد مسرافية صندوق بريد ١٩١ الإعلانات يرلجع بشانهأ قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ ديثارا خارج العراق ٢٠ ديثارا ماعدا اجور البريد طَكُس ٢٣٦٣ بِمَالَةُ ذَاتِ ﴾ خطوط ١٦٩٣٤)

من شعارات ذكري البيعة

الشعيكله تحتراية القائدنهو مرافئ النصر

اسعار الجريدة في الخارج \$ بريطانيا P 2 و اسبانيا 30 PTZ و اليونان 15 DI و ارتسا 2 F.F و ابطانيا 130 LIT و ابطانيا كَالْمُوبِ • • ، أدرهم ك مصر العربية ٣٠ قرشا كا الكويت ١٠٠ فلسك الأردن • ٥ فلسا

■ بعد أن ترأس الوفد العراقي الى مؤتمرقمة عمان غير العادي الذي اختتم اعماله

ا مؤتمر القمة غير العادي يصدر بيانا ختاميا

يتضامن مع العراق ويطي

■ ادانة ايران لاحتلالها جزءاً من الاراضي العراقية ومماطلتها في قبول القرار ٩٩٥،ومطالبتها بتنفيذه كاملًا







الرئيس يوجه برقية الى اخيه الملك حسين فور وصوله يشيد فيها بج



- القادة العرب يعربون عن قلقهم واستيائهم لاستمرار الحرب واصرار النظام الايراني على مواصلتها ■
- التضامن مع الكويت في مواجهة العدوان الايراني وشجب الإحداث الاجرامية الايرانية في المسجد الحرام بمكة المكرمة ■

اعتمال خيطاب الملك حسين في الجلسية المغلقة الاولى وثيقة رسمية من وثائق المؤتمر ■

- الثقاق اللكي بالعاصمة الارضية بعد ظهر امس توصيات لجنة المنواعة النباقة عن البوتح

ويعد أن إنتهي السيد الشادي القيبي من قراءة البيان الختامي للمؤتمر ، اللي المسد احمد على للبرغني رئيص مجلس رأس النولة بالسودان كلمة مثأ فيها القادة العرب على النتائج التي توصلوا اليها لأتجاح للؤتمر وتعزير التضامن

> وناشد الجتمع الدول تحمل سؤوليته وينل الجهود الفعالة والأجراءات الكفيلة بجمل النظام الإيراني على الأستجابة المعداءات السلام والد المؤتمر تضامشه مع العراق وتقديره لقبوله بقرار مجلس الإمن رقم (١٩٥٨) وتجاويه مع

المؤتمر وحسن إعداد وتنظيم اللمة ، ويعايضان التضامن العربي والقي بعد ذلك الملك حسين ملك الأرين رئيس اللؤلس كلمة في الجلسة الخناسة المؤثس، اكن

العزبي .. وعبر عن شكره وتقديره للأردن ملكا وحكومة وشعبا على الجهود التي بتلها في تنظيم و إنجاح

وللغاتم القطرية الضيقة . ووصف اللك حسين ما تـوصل اليـه القادة العرب في مؤتمرهم بأنه يمثل ولادة جنيدة اللبسيرة العربية ، ودعا ال التسلح بالحيطة ..

وقال انتا نخرج من هذا المؤتمر وقد تجاوزنا

عقد لللمن القريب ورواسيه وتقلقصه . واحللنا

المطحة القومية العليا لأمتنا محل النافع

اتحاداً والتحاما .

فيها أن جميع وسنقل التهديد والأرهباب التي وان تاخذ الأمور اهبتها ، حتى نفسد كيد اطلقت علينا لتفزعنا لم تصب الا الاطفال والنساء الكائدين ونبطل عكر الملكرين ، ممن لا يرضيهم ان تجتمع كلمة الامة وتتوحد صفوفها . الإسرياء، وما كان منا ومنها الا أن شدت عزائمنا ، وقوت من تصميمنا وارادتنا ، وزادتنا

واعلن ان السيد الشلة في القليبي الأمين العلم للجامعة العربية سيقوم بجولة عربية لمتابعة تنفيذ القرارات التي صدرت عن القمة العربية غير العامية ، يعقبها بجولة اوربية لتوضيح وجهة النظر العربية الموحدة ازاء القضايا المطروحة

واضافت ان القلبيي سيغادر عمان اليوم عائدا الى تونس مقر الجامعة العربية بعد أن شارك في مؤتمر القمة العربي الطارىء .-

الكريم والمضيف في الأربن العزيق، بما يشعرنا وكعادتكم بانتا بين اهلنا ولبناء عمومتنا ، وكان الأربن وكأنه حالة واحدة مع شقيقه العراق في روح المسؤولية واتجاهات

صدام حسين ، بعد ان تراس الوفد العراقي الى مؤتمر القمة العربي غير العادي في عمان ، مؤتمر الوفاق والاتفاق ، الذي

ووجه السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية الى احّيه

من واجب الاخوة ، وتاكيدا لما ينبغي ان يؤكد في خدمة

القيم النبيلة كحافر لمن يقتدي .. تقول أن النتائج العظيمة

مُؤتمر قمة عمان ، مؤتمر الوفاق والاتفاق ، ما كانت لشاخذ

طريقها هذا لولا جهدكم المتميز ، انتم واخوانكم ، ولولا

صيركم وحكمتكم المستعدة من تساريخ العسائلة الهاشميسة

لقد احاطتنا ضبافتكم الكريمة ، وضيافة الشعب العربي

وفقكم أن وشعبكم واخوانكم ، ونحن معكم على كل طريق يختاره الله . كسبيل لمزيد من الرفعة والعز والارتقاء ، انه سميع مجيب . صدام حسين

هكذا من الأجل

جلالة لللك حسين بن طلال عاهل الملكة الاردنية الهاشمية ■ تـاكيـد رفض اعمـال الشغب التي تمس بـأمن وسـلامـة الحجاج وسيـادة المملكـة العـربيـة السعـوديـة ■ فور وصوله ارض العراق الحبيب . وفي ما يلي نص البرقية : يسم الله الرحيم الرحيم جلالة الاخ الملك الحسين بن طلال المحترم

_وطالب للؤتمر في بيانه الخضامي الذي القاه

عمان/واع : الخلام مؤتمر اللمة العربي غير العادى اعماله في جلسة علنية علىدها في المركز وكبان الرؤساه ولللوق والاسراء العرب قند عقبوا فجز اس جاسة راجة مغافي بناتيت بشان مشاريع القرارات والخيلا موقف بهاني

واصدر مؤتمر القية الغربي غنر الحادي سانا خناسا لدان فيه بشدة إصرار أيران على دواغيلة المرب ضد العراق وإحتلالها عزءا من الإراض الداقة ومد مالتها في فيدول قرار مجلس الامن

السيد الشاذل الكليبي الامين العلم الصامعة العربية النظام الايراني بقبول قرار مجلس الامن (٩٩٨) وتنفيذه بالكامل ووفق تصلمسل فقرات

جميع مبادرات السلام

للنامة المله



فارس الموقف .. فارس الكلمة

🖪 صالح سليمان 🗈

نجحت الجماهير العربية ، قبل إعلان نتائج مؤتمر القمة العربي .. في عمان .. وكان من ابرز

بين جماهير امتنا ، باعتباره خطابا تاريخما كرس القركيـز عـلى أمـال وطمـوحــات مـذه الجماهير ، والعمل على تحقيقها ، ولاسبيل لغير العمل على تحقيقها .. إذ لم يعد العدوان الايراني على العراق ، عدوانا يتوقف عند حذود الأرض العراقية ، ويكف عن مصاهرة العدوان الصهيبوني عبلي الجبانب الأخبر . من ارض العرب .. فارض العرب مقتسمة ، عبلي خريسطة المستقبل ، بين هذين العدوانين ، باعتبارهما عدوانا واحدا ، على شعب عربي واحد ، وعـلى ارض عربية واحدة ..

وبقدر ملكان لخطاب الرئيس القبائد صيدام سسين ، من تأثير باهر ، في مؤتمر القمة ، وبين الأوسياط العربية والعبليسة ، وفي صفوف الجماهير العربية الحاشدة المتحفزة بالترقب والانتظار ، كان كـذلك لفعله البارز ، لقـاءاته ، بالقلاة العرب ، واجتماعاته بهم ، وسعيه الجلا المتواصل ، لبناء موقف عبربي موحيد ، ازاء التهديدات والتحديات التي تهدد إمتنا العربية في مختلف اقطارها ، وماتتعرض له فعالا ، من عدوان ايراني هنا ، وعدوان صهيوني هنك .. وقد حمل معه موقفه المضيء . وهو يشير الى درب المستقبل العربي ، درب الأمن والسلام ، والتقدم والرخاء ، في ظل النضامن العربي ، والنقاء العربي ، والنضال العربي ، الموحد ، المستمر المتواصل ، بيلا هوادة .. حتى سقوط كيل الاطماع ، والاخطار والتحديات ، خارج حدود الوطن العربي ، والى غير رجعة .!

ويذكر أن الحكومة اليبوغسلافية

شىدىت في لائحتها عبلى ان تبطبيق

البرنامج المذكور يستوجب جهودا

وتضحيات كبيرة وانبه ليس هنك اي

كما حذرت من ان اي تأخير او تأجيل

من شائه ان يزيد من صعوبه الوضيع

-بالعكس دارون يريد ان يقول

• جريدة الاخبار •

ان بعض القرود لا ثيل لها .

الإمطارفي الشيمال

في انبياء الموصيل أن الإمطار

اخذت تهطل باستمرار مننذ ليلة

امتلات بمياد الامطار وكان بيوم

عيىد سعيد عبل سكنان الاريساف

لذلك أيضباً .. كان لخيطاب الرئيس القائد صدام حسين ، في مؤتمر القمة ، وهو يمثل المنهج القومي الطموح . صداه الذي سيظل يتواصل ، حتى بعد إنتهاء مؤتمر القمة ، والى أمد سعيد ،

مظاهر هذا النجاح ، القناعة الأصيلة لدى هذه الجماهير ، بان التضامن العربي ، لن يكون مستحيسلا ، إذا مساصفت النيسات ، وحسست الاقوال والافعال ، وخرج الاجنبي ، من مواقعه الخبيثة في الصف العربى .. وهو الأمر ، الذي انتظرته جماهير امتنا العربية طويلا ، وناضلت من أجله كثيرا ، وقدمت العطيم الجليل ، من التضحيات على طريقة .. وملتزال هذه الجماهير تنتظر الان ، وملبعد الان ، الكثير مما يطمئن أمالها ، تطمينا رسميا ، يصدر من عمان ، أو من غيرها ، من عواصِم العِرب ، دون إن سِاحَدُهـا ... التفاؤل ، الى ابعد من حسود الولقع الراهن ...

لكن الحد الادنى ، في التضامن العربي ، لن يبقى في مسيرة النصال العربي .. حنا ادخى معلى مدى -

لقد إستمعت جماهير امتنا العربية . مساء يوم الاثنين الماضي ، الى فارس الموقف ، وفارس الكلمـة ، السيد الرئيس صـدام حسـين ، يلقى خطاب الحكمة والراي السنديند الشجياع . فيتحدث بآسال هذه الجساهير وطسوحاتها ، ويؤكد عزمها ، على الخروج بهذا المؤتمر ، او بغيره . ألى مايحقق هذه الأمال والطموحات . لإن الجماهير العربية المساضلة ، من المحيط الى الخليج ، قد تتحمل الكثير من قسوة الاوضاع والظروف المحيطة بها ، لكنهما لاتتحمل ولو للحظة واحدة ، التخلي عن أمالها وطموحاتها ، وهي أمسال وطصوحسات ، معبروفية للقساصي والدانسي ، للقــادة والزعمــاء والحـكــام عــليّ

وكنانت نتيجة الانتضابيات الاولسة قد

، ماونو كويفستو ، . فتحت قيادته برزت الحكومة الجديدة التي ضمت المحافظين والإنستراكيين الديمقراطيين اضاقة الى الحـرّب الاصغـر حـرّب الشعب

على السلحة السياسية منذ نهاية الثلاثيثات . وبالتحديد نلك التعاون بين حزب الوسط الديمقراطيين الاشتراكيين قد انفض يعيد

السويدي ومعه حزب الفلاحين ، في حين

، جريدة العراق ،

الذي عقد اخيرا في لبنيان على

ميرانيتها لعام ١٩٤٨ وقدرت

جولة في استديو مصر

يصبور فيه حباليا فيلمنان من

انتـاج احمد سـالم وهما (ابن

عنتر) الذي بخرجه احمد سالم

ويضطلع ببطولته مديحة يسرى

و (شمشون الجبار) الذي

يخرجه التلمساني ويعثل الدور

الاول فيه سراج منبر مع هلجر

بمبلغ ١٨٠ الف جنيه .

■ العواصم العربيـة ، واع والوكالات · المسؤولين العرب وجها لوجه املم جماهير الصهيوني ، لكي تستطيع مواجهتهـا براب الصدع فيما بينها ، وتصفية الخلافات التي ركزت الصحاقة العربية على ملكان الرئيس الامة .. وقد كان للهجة المنريحة المتوارتة للسيد الرئيس القائد صدام حسين دورها في القائد صدام حسين قد عرضه شان اهميـة انضاج كل القاروف الكفيلة بنجاح الجهود وضرورة لقاء القادة العرب في مؤتمرات الرامية الى بلورة موقف قنومي مسؤول ازاء

■ الصحافة العربية تؤكد على ضرورة ردع العدوان الإيراني ■

لقاءات القمة العربية مجال طبيعي لصياغة الموقف العربي

واشادت الصحاقة الكويتية بالدور الذي لعبه الرئيس القطد في تحقيق التقارب القلسطيني الاردني .. الذي ملكان له ان يتم لولا الحكمة وبعد الافق اللذان اتصمت بهما فنكرت صحيفة ، العرب ، القطرية ، ان اطروحات القائد العربي صدام حسين .

وكانت صحيفة ، الإخبيار ، المصريبة قد تحدثت عن اهمية السلاح في خوض المعارك القومية مؤكدة ان انتاج السلاح قوميا يعنى امتلاك الامة العربية لاستقلالية قرارها في قرار

واكدت ان جمهورية مصر العربية تضع كل امكىاناتها في الانتاج الصربي تحت تصرف

وققت صحيفة ، الاهبرام ، القاهبرية ان حُميني ينتهج سياسة المواجهة العسكرية مع العبراق ، ويقيم محورا سبريسا منع الكيسان الصهيوني ، في محاولة للهيمنية على اقطار الخليج العربى والسيطرة على مقدرات

وقالت الصحيفة في تحليـل كتبه شـريف الشوباش ان خميني يعتبر فكرة القومية العربية عدوه الاول ، لتناقضها جوهريا مع افكاره ، وان اي تضفن او شعبور بوهدة الصف العربي تعثل غباثقا امبلم احبلاميه التوسعية واطماعه في الوطن العربي ،

واوضحت الاهبرام ، أن أطمياع النظام الايرانى مزدوجة في الهيمنة الاقليمية التي تتيح لايران ان تقيم دولة اظليمية كيري في المنطقة وبسط السيطرة على نحو ٧٠ بللانة من احتياطي الثروة النفطية في العظم ،

واشارت الى ان الخميني يرفض اجتمام القادة والزعماء العرب في قعة عمان وقراراته ر حملة وتقصيلا ، لانها تعبر عن فكرة التضامن يس العربي التي يخشاها ء

الطليج العربي ع --وغيرت صحيفة- الإنتباق- عن قناعتها---ودعت الامـة العربينة الى أن تعي هنذه بأن القمة العربية جاءت لتضمع كل الابعاد في نزعة السيطرة والمخاطر التي تحدق

■ مطلوب ترتيب استراتيجية قومية بعيدا عن المصالح الضيقة ■ ■ خميني يقيم مصورا مع الكيان الصهيوني لمصاربة العراق والعرب ■ بها من قبيل النيظام الإيسراني والكيسان

تعرقها وتوحيد صفوفها ء وققت صحيفة ، الثورة ، اليمنية أن قمة عمان قد فتحت الإمل وتطلعت اليها الجماهير العربية في كونها ستفتح صفحة جديدة إزاء العمل العربي المشترك ، ليكون اكثر تلاحما ، واكثر تفاعلا مع المتغيرات على السلحة

واضافت الصحيفة ، ان الحزب العراقية الإيرانية ، التي مضى عليها لكثر من سبع مشوات مأزالت ملتهبة ، ويتحمل العبراق الشقيق وحده بكل اقتدار حماية حدود العرث الشرقية .. مشيرة الى « أن هذه الحرب التي تغذيها قوى خارجية تهدف الى اغتيال الفارس العربي الذي ظهر في العراق يبني ويعمر من أجل الستقبل العربي ،

واكدت و أن تجربة الثماني سنوات الماضية تعتبر دليلا بسان الشعب العربي في العراق بمثلبة العرين والدرع القوى لوقاية وحملية البواية الشرقية للامة العربية ، التي وجد فيها من العرب من يقف في خط معاصن والبعض الاخر موقف الجيان المتخوف ،

واوضحت الصحيفة بلنه يجب ان ، يعلم الجميع اذا كانت المدافع الإيرانية قند بدات تصل الى الكويت ، فسوف تصل الى بقية اقطار الخليج العربي ، والى اقطار عربية اخرى ، اذا استمر الموقف العربي على مناهو الحنال

كما اشلات الصحيفة في مقال اخبر لها بمواقف العراق السلمية واصغة تلك المواقف بانها ، مواقف عقلانية ومنطقية ومنصحمة تماما مع روح العقيدة الاسلامية والتعيامل الحضىلري والمواثيق والقوانين الدوليية والاعراف الانسانية ،

واكتابت أن ، استقرار التحدي الايراني للأمنة العربية سوف لاتنهيبه الا المواقف الحاسبة و في مقدمتها الالترام بميثاق الجامعة العربية ، والتعبيات النفاع العربي

قاتل واستبسل واخزى المعتدين

بمنتهى الوضوح والصراحة سجل الرئيس من الحقائق الثابتة التي لابد للأمة العربية ان تواجهها الان بمنا تستحق من الجنية

لنفض غيار اللامبالاة تجاه واقع تعيشه الامة [العربية ، في الوقت الذي تجري فيه انهار الدم إ دون انقطاع ، ، وبازاء عدوين ، تربط بينهما عرى تحالف وثيق تمتد على طول المسافة من طهران الى تل ابيب . . .

ولم يكن من المقروض ان ينفرد القائد العراقي بهذه الدعوة ، لولا الحقيقة الكبرى التي تشير الى ان العراق قد تحمل العبء الاكبر من حالة العدوان الإسراني المفروضية عليه والمفروضة على الامة العربية ، وعلى مدى زمني

للعون في حربه العادلة ضد المعتدين الأجانب بل كان يقدم افضل العبون واصدقته للاشقاء العرب كلهم ، في التنبيسه الى مكمن الخطر وثيقاً مع العدو الصهيوني .

الايسراني ، كان يمس في الصميم امن الوطن العربي ، بالاعتبار الاول ، في أن العراق جسرء إلايتجرا من ذلك الوطن ، وبالاعتبار الثاني ، في | ان العدوان الايراني لم يكن موجها ضد العراق | وحده بل الى العرب جميعا .

ان العراق ، كما جاء في كلمة الرئيس القائد صدام حسين في الجلمية المقلقة الثانية يقمله | عمان « قد صمد بوجه العدوان الايراني اكثر من | سبع سنوات ، وماييزال ، وهو قد قياسل واستبسل واخزى المعتدين الذين تياهوا مكثرتهم ، واطلقوا العنان لاحلامهم السوداء في ٱجْيِبُ إِلَّا الْعَارَاقَ ، وَامْتَهَانَ كَرَامِنَهُ الْعَارِبِ والسيطرة على ارضهم ومقدساتهم

و في ذلك القبديل السياسيل الذي ا الباسل دفاعاً عن حدوده كان دفاعا مجيداً عن عمقىه العربي ، وبـأسخى مـاتكـون عليـه

التضحيات ، دون منة . وكان العراق في هذا الموقف القومي المبدئي يقدم النموذج الأمثل لمقتضيات الصرص على مصالح أمة برمتها ، وليس على مصالح اجراء

ونحن تلمس لمس اليد الأن جدوى الموقف العراقي المبدئي عندما يبرهن العراقيون في كل إسلبا او ايجلبيا . بحيث بات حتى البعيدين عن الرئيس القائد - ء ان ايسران في اصرارها على الحرب والعدوان على العراق أنما تضر نفسها اكثر مما تضرنا ، فهي تضرب الجدار الحديدي

انه هو ، هذا العراق ، الذي صميد وقاتيل

اليوم ١٩٨٧/١١/١٢

🖷 قالت المتحافة العالية 🖷

تؤكد اهمية وحيوية الادوار التي يمكن ان

تلعبها الامة العربية ، في ظل اوضاع التضامن

والعمل العربي المشترك القائم عبلي المصالح

اما صحيفة ، الرياض ، السعودية فاكدت

ء أن عندم تسبيات الدول الصربيسة عبلى

استراتيجية واحدة سهل على كل بلد ان يلحُذ بتصوراته وفق المرحلة التي يعيشها ،

وبصرف النظر عن الاضرار اللاحقة او

التطورات التي ستتبعها على المستقبل

وقالت ، عكاظ ، ان مفتاح الحلول لجميع

القضايا المصيرية للامنة العربينة يكمن في

التضامن العمل الذي يمكنها من الانتصار على

مليواجهها من تحديسات ويعينها على توفير

وفي الكويت ابرزت الصحافة الكوينية

اهمية مؤتمر قمة عمان في وضع الزعماء

العرب امام مسؤولياتهم القومية ، وبشكل

خاص امام مسؤولية اعلان موقف واضبح

وصريح من العنوان الايراني المستمر على

فاكدت صحيفة ، الراي العام ، طبيعة

الدور الكبير الذي تستطيع الامة العبربية

واشارت في الوقت نفسه الى اهميــة عودة

مصرالعربية الى الصيف العربي لتؤدى دورها

في دعم الطاقات العربية للدفاع عن عروبة

اداءه في قتل وحدة صف اقطارها العربية ،

الحلول للقضايا العادلة ،

العراق لإكثر من سبع سنوات

فتلندة :

كانت الانتخابات العامية التي اجريت في بداية هذا العام والتي تمخضت عن انتخابات اكبر حزب اغلبية غير اشتراكي منذ علم ١٩٣٠ دليلا قاطعا على نقاط التحول الكبير التي تمر بها السياسة الفتندية .

فنموذج الحكومة الائتلافية التى سيطرت (حنرب الفلاحين قديما) وسين حنرب الانتخابات غبر انه استبدل بائتلاف جديد بين حسزب المصافيظين وحسزب الاشتسراكيسين

اظهرت البديسل غير المتوقع والمضاجىء للحكومة غير الاشتراكية وهو انها تستند على ائتلاف حرب الوسط والمحافظين . لكن مثل هذا الانحراف الحاد عن النقليد العربق للبلاد الذي يستند على التعلون السياسي المبنى على الاجماع والقاعدة العريضة ، لم يحظ بقبول العسديسدين ومن بينهم الرثيس الفضلنسدي

الكبرى .

بصورة مثيرة وقد كأن هذا الاقصاء ضبرية قناسية لرئيس الحنزب الطموح (بنافو فليرنين) وزير الخسارجية سعابقا - الذي لم يكلم طموحه ورغبته القوية في توفي رشاسة الوزارة ، اما كرئيس لجلس غير اشتراكي او رئيس لحكومة مرتكزة على المُحَافظين والوسط والديمقراطيين الاشتراكيين .

وكانت هذه التنحية ضريــة مؤشـة لحزب الوسيط حسرب الرئيس المسامق اورهبو كيكونين ــ الذي كأن يعد سليقا عاملا اساسيا لاي ائتلاف حكومي فتلندي والذي وجد نفسه وقد ابعد فجأة عن الحكومة واصبح في جانب

وبالنسبة للمحافظين فقد كانت الانتخابات بمثابة الحد الفاصل لسعادتهم مباداموا قب دخلوا الحكومة من جنيد وللمرة الاولى بعد ٢١ سنة ، وهذه هي للرة الاولى منذ ألار بعينات التى استلعوا أيها ادارة رئيس

المعقفلين التقليمين في المجتمع . الوسط - النيعقراطيين الاشتراكيين القديم لتشكيل ائتلاف مصافظين ـ ديمقراطيين اشتراكيين يعكس التغيير الجذري الحاصل في

فتلندة في غضون العقود الثلاثة الإخيرة اقصت حزب الوسط عن السلحة السياسية

باتجاه نكوين مجتمع مدنى سائد . وكنان الرئيس هولكيسري قند سلم زمنام الحزب للسيد (اليكا سيومينين) منذ علم ١٩٧٩ . الذي تمكن من قيسانت بنجساح في الانتخابات وأبيرزه كفائيز رئيس فيها . ادّ حصسل عبلى تسعية مقياعيد بينعيا خسر الديمقراطيون الاشتراكيون اكثر من (١٠٠) الف صوت ومقعد و لحد . وقد حافظ حزب الديمقراطيين الاشتراكيين

تفتت المعارضة!

مقارنة ب (٥٣) مقعدا للمحافظين ، و (٤٠) مقعدا لحرب الوصط ، بزيادة ثلاثة مقاعد ، و (١٣) مقعدا لحرب الشعب بزيادة مقعدين ، و (٩) مقاعد لحـزب الفلاحـين بفقدان ثمـانية مقاعد . كما زعمت احزاب الانتلاف الحالية حصولها على (١٣١) مقعدا من مجموعـة (٢٠٠) مقعد في البرثان ، اي اقل بظيل من

أن هذا التحول الفجائي عن حلف

ثَلْثَى الْأَغْلِيةِ لَكُنَّهَا وَاجِهِتَ تَغْتَتَ الْمُعَارِضَةِ . والامر المثير الوحيد المتبقى يتمثل في ما اذا تمكن الرئيس من الحصــول عـلى الاغلبيــة البسيطة اللازمة من الصوت الشعبي لتاكيد انتخابه الفوري ام انه سوف يتم اللجوء الى

على مركزه كاكبر حرّب يحصل على (٥٦) مقعدا

■ ترجمة : سوسن الراوي

امس ۱۹٤٧/۱۱/۱۲

الانتخابات التقليبية لتقرير النتيجة وتسية

■ قرات الحواهري ■

القائد صدام حسين ، للتاريخ العربي مجموعة

وكان التذكير بتلك الحقائق بمشابة دعوة

﴿ يَرِيدُ عَلَى السَّبِعَةِ اعْوَامَ . ولم ينفرد القائد العراقي بتلك الدعوة ، طلبا الايراني ، ويؤرة العدوان الايرانية ، المتحالفة

فالذى تعرض له العراق عبر سنى العدوان

والمحران منها

برهر غير المدد

المعتدين ، لم ينس العراق ، ولا للحظة واحدة ، عمقه العربي ، لا بمعنى استصداد العون من حقوقه في ذلك العمق ، بيل بمعنى ان قتياله

محددة منها . ولم يفت في عضده في هذا الموقف رغم مشاعر الآلم ، ان الوطن العبريي لم يخل ممن يتفرج على هذا الموقف ، ولاممن يميد يده المعتدين ولا ممن يشجع المعتدين ويحرضهم على العدوان ، وعلى هذا كان النموذج العراقي [اكثر سطوعاً في الصير والتضحية .

يوم جديد انه الاقدر على دحر العدوان مهما طال إ أمده ، وفي جميع الظروف الصربية القبلة مسرح الاحداث يدركون _ حسب ماورد في كلمة إيسراسها ، فينكسر الراس الخساوي ، ومعسه ا القرون ، ولايترجرح الجدار ، .

واستبسل واخزى المعتدين .

بسبب برنامج مكافحة التضخم رئيس الوزراء اليوغسلافي يواجه أقتراعا بالثقة

على تقديم استقالته من الحكومة .

وكانت الحكومة البوغسلافية قد

قىدمت الى المجيلس الاتحسادي للدولة

مسودة متقحة لبرنامجها ألخاص

بمكافحة التضخم الذي تعاني منه

■ بلغراد/واع : يواجه رئيس الوزراء اليوغسلافي (برانكو ميكوليتش) اول اقتراع بالثقة داخل البرلمان منذ الحرب العالمية الثانية . بُسبب برنامجه الاقتصادي الذي يرمى الى مكافحة التضخم . اعضاء البرلمان الى أجبار (ميكو ليتش)

هذا ومن المتوقع ان يعقد البرلمان اليوغسلاني اليبوم جلسة لمناقشة ذلك البرنامج الذي اعده (ميكوليتش) رغم المعبارضة التي تعرض لها في الشهر

وقبال مسؤولون يتوغسلاف اذا لم يحظ ذلك البرنامج بالقبول . سيسعى

کان یاما کان تعيين حفيد روزفلت قبل ٤٠ عاما

> 192V/11/1Y. . ۲۸ ذي الحجة ١٣٦٦

ندی شوکت

بيىروت ـ عين حفيـد روزفلت ملحقا خاصا بالمفوضية الامريكية في بيروت وكان مساعد ملحق

عسكري ببغداد خلال الحرب وهو من المعروفين بسعة الاطلاع عز شؤون العرب وله يضبعة مؤلفات عن الشرق الاوسط ويجيد الكلام

احسن ماقرأت

جلس برناردشو مع عمه في احد هذا الحوار فقال عمه :

السبت الماضي وقد استبشر بها المزارعون كثيرا . وتقول انساء • جريدة الاخبار . الجريرة ان هطول الامطار دام ٤٨ ساعة بدون انقطاع وان وديسانها

> المطاعم وراح عمه يحدثه عن خطورة نظرية دارون التي تقول دان الانسان اصله قرد ودار بينهما ـ دارون يقول ان الإنسان قرد

وافق مجلس الجامعة العربية

والقبرى الغبربينة وانتعشت • جريدة الحوادث . ميزانية الجامعة العربية

ذكري الثورة العراقية اصدر حزب الاستقلال كراسيا أيما ضعنه جعيع الخطب

، جريدة العراق ،

علمتا ان مجلس الورّراء سيشظر في لائحة نظام المجمع العلمي العسراقي والتى وضعها الاستلا محمد رضا الشبيبي . واتصل بنا ان لجنة الترجمة والتساليف والنشر قسد طلبت الى وزارة المصارف موافقتها على

والقصائد التي القيت في الحفلتين

اللتين اقيمنا في ٣٠ حزيران الماضي

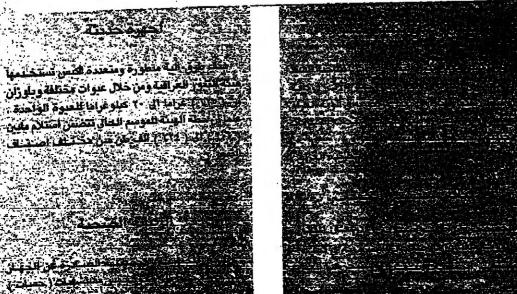
بمناسبة ذكرى الثورة العراقية

مجلة المجمع العلمي

ه جريدة الحوادث **،**

اصدار مجلة موسمينة لعبرض اعمال اللجنة وتسجيل ملامح النهضة الفكرية في العراق . ، جريدة الزمان ،





Al-Jumhuriya

كالمُفرب، . ، ادرهم كا مصر العربية ٣٠ قرشًا ١ الكويت ١٠٠ فلس الأردن ١٠ فلسا

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١ الإعلائات يراجع بشائها قسم الإعلائات بالدار

من شعارات ذكرى البيعة

ة على من دار الحكماه على المكمافة ع الخميس ١٢ تشرين الثاني ١٩٨٧م - ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٨هــ العدد ١٦٣٣ السنة ٢٠

■ قوتنا الجوية المظفرة تواصل دك مرتكزات العدوان

غارات عنيفة على حقول سازنان

توجيه ضربتين دقيقتين ومؤثرتين الى هدفين بحريين كبيرين قرب السواحل الإيرانية

🗷 بِغَدَاد /واع: وجهت اعداد من طائرات قوتنا الجوية العملاقة قبل ظهر امس غارات عنيفة على للقوات المسلحة في بياتها المرقم (٢٩٠٧) وفي عليلي نص البيان .

بينان رقم (۲۹۰۷) صادر من القينادة العناسة

ايها العراقيون الإملجد ف ظل قيادتكم التاريخية المجيدة تعلو مكانتكم

ويكتب الدلكم ان تهزموا اعداءه المارقين وهناهي قوتكم الجنوية البنطلة ما سرحت ولسوف شقى ، تعله صرتكرات البغى والرديلة وتنال حصتها بشكل يومي من منشبات عدوكم الاقتصافية والحياوية ، وتقض مضاجع الحَميتين الإراثل ، وتبرهن بشكل عمل أن ارادة

وعزما ومضاء من دعاة الحرب والفتتة والخراب ورياعلى رقض النظام الايراني لدعوات السلام واعتداءاته للستمرة على ارضنا وشعبنا وامتنا ويفية حرمان هذا النظام من كل الومسائل التي تعينه على الاستمرار في منهجه الاجرامي الطائش فاقد نفنت طائرات قوتنا الجوية البطلة هذا اليوم

المهمات البطولية التألية ١_ تم وفي السباعة الصادينة عشيرة والدقيقية الاربعين من قبل قلهر اليوم شن غارة عنيفة على اهداف منتخبة لأنتاج النفط وصحت في حقول (بازنان) ولقد تمكن صقورتاً من نك اهدافهم

واضرام النيران فيها . ٣. وق الوقت عيشنه كالنتدا عنداله الخبر وزنان طائراتنا تتقض على حقوار بالنان نفسهنا لتناد اهدافا منتخبة اخرى لإنتاج النفط وضيخم حيث تمكن صقورنا ايضنا من تنصير هذو الإهبراف واضرام النيران فيها

٣- وكانت أعداد من طائراتنا أد سددت وفي تمام للساعة المعليفة والنصف من صباح اليوم ضرية بقيقة ومؤثرة لهدف بحري كبير قرب السواصل

ويعد بتنفيذ هذه انواجيات كافة عليت طائراتنا الى قواعدها سبللة بحفظ انه ورعايته الحراب الشبامل على ليـدي العراقيـين الكماة الآ

اهداف منتخبة لانتاج النفط وضحه في حقول (بازنان) وتمكنت من تدمير هذه الإهداف واضرام النيران فيها ، بالاضافة الى تسديد ضربة دقيقة ومؤثرة لهدف بحري كبير اعلنت ثلك القيادة العامة بقبول السلام وبعكسه فلن يحصدوا غير الهزيمة بوركت قوتنا الجوية ألبطلة قيسادة وصقورا بسم انه الرحمن الرحيم وضباطا ومراتب والحمد ته ناصيرنا عبلى القوم رينا لك الحفد على نصرك القيادة العامة للقوات المسلحة ل كال محال ، ويتعارّز نصركم ويشمـح بناؤكم في ١١/تشرين الثاني ١٩٨٧ كما أصدرت القيادة العيامية للقوات المسلحة البيان رقم (٢٩٠٨) اجملت فيه

الحق هي الأقوى ، ان دعاة السيلام اكثر قيدرة بسم انه الرحمن الرحيم ان قواتِنا المسلحة الباسلة مستمرة في تكبيد المعتدين المزيد من الخسائر ، وفي ما يـلي مجمل فعالياتها لساء امص ونهار اليوم . - قتل ثمانية من الأوغاد ، وتدمير ثلاثة مواضع للمشاة في القاطع الشمالي من سلحـة العمليات

(الفيلق الاول) .

ونهار امس ، وفي ما يلي نص البيان :

٢- تدمير اربعة مراصد للعدو ، وقتل من فيها في القناطع الاومنط من نسلحة العملينات (الغيلق الثلني) وتدمير اربعة مواضع للمشاة في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر) ٣- تم في قاطع عمليات شرق البصرة (الغيلق الثالث) تدمير موضعين للمشاة . وحرق وتدمير عجلة وتقمير كنس للعتاد أأست ا - قَبْلُ اثنين من افراد العلو في قاطع عَمْليّاتُ شرق طبيان (الغيلق الرابع) ويُدمير مو المشاة في قاطع عمليات شرق دجلة (ألغيلق

هـشاغلت وحداتنا ق جبهة ، الغيلق السابع ، قطعنات العندو اسامهنا ، وتعكنت من تحقيق

> ـ تدمير اربعة مواضع للمشاة ومرصدين . ـ تدمير موضع رشاشة واصابة اعدادها ـ حرق وتدمير عجلة .

فعاليات جند العراق الميامين لمساء امس الاول بيان رقم (۲۹۰۸) صادر من القيـادة العامــة

عمان/واع : واصل السيد الرئيس القائد صدام حسين اتصالاته

ولقاءاته مع السلاة الملوك والرؤساء والوفود العبربية المشاركة في مؤتمر القمة العربي غير العادي ، في إطار التشاور العربي حول

الرئيس القائد صندام حسين استقبل الرئيس اللبناني

امير قطر يلتقى

السيد طه ياسين رمضان

■ عمان/واع : التقى الشيخ خليفة بن

حمد آل ثاني أمير دولة قطر في مقر اقلمته

هنا أمس مع السيد طه ياسين رمضان

عضو مجلس قيادة الثورة الناثب الاول

وتناول اللقاء بحث الموضوعات

المطروحة على القصة العديية غير

موريتانيا لن ترجع

علاقاتها مع ايران

■ باریس/واخ/واع اکنت موریتانیا

انها لن تعود عن قرارها في قطع علاقاتها

مع ايران قبل انتهاء الحرب العراقية _

الإيرانية ، وعودة الامور الى مجراها

وقال وزير الاعلام الموريت اني احمد

هيبتنا سيدي في حديث لمراسل وكالة

انباء الخليج في باريس ، حيث جاء

البقية على ص ١١

لرئيس الوزراء .

فقد استقبل سيادته في مقر إقامته صباح امس السيد امين الجميل رئيس الجمهورية اللبنانية وحضر المقابلة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة

النائب الاول لرئيس الوزراء . **■ الصورة بالراديو من واع ■**

🗷 الملك حسين في مؤتمر صحفي :

سان القمة بشأن الحرب

عيرٌ عن الارادة العربية

العربية في مواجهة الإخطار والتحديات

المصدقة بها ، والتي تناتي من خبلال

الوقفة العربية الموحدة ، لكي يفهم

العالم بأن للامة العربية القدرة على

واوضح لن بيان القمة الختامى دعا

العالم اجمع الى بدّل كل الجهود لوضع

حد للحرب العراقية ـ الايرانية ، وهو

تعبير عن الارادة العربية في مواجهة اي

تهديد لسيادتها وارضها ووحدتها

واشبار ألى أن الحبرب الغبراقيية _

الإيرانية لن تنتهي الا من خلال الموقف

العربى الموحد ، ليس ضد ايران فحسب

بل ضد اي طامع في الارض العربيـة

وضد التحديات المصيرية التي فرضت

واشارالي اعتداءات النظام الإيراني

المتكررة على اقبطار الخليج العبربي

على الامة العربية .

مواجهة هذه التحديات .

الرئيس القائد يعبرعن ارتياحه العميق لاعمال قمة عمان غير العادية

■ عسان/واع: وصف السيد الرئيس القائد صدام حسين اعسال مؤتمس القمة العبربي غير العادي بأنها اتسمت بالصراحة والود والابتعاد

وعير السيد الرئيس عن ارتباحه للمشاركة في مؤتفرات القنة العربية كافة خاصة عندما تتعقد

وقال سيادته في حديثه مع عدد من اعضاء الوفود للشاركة في القمة والصحفيين والبعثة. الأعلامية العراقية الذين تجمهروا حول سيانته . بعد اختتام جاسة العمل المغلقة الرابعة فجر امس ، أن أهمية هذا اللقاء تأتي كوننا نلتقي

وعبر سيعت عن شعوره العميق بالثقة والتقاؤل والأرتياح

الوضع في الجبهة .

وجوابًا على سؤال من أحد الحاضرين حول

مرجولة الكلام وعظواته . . .

وقالت في مقال لها لعس كتبه محررها السياسي ، ان حديث السيد الرئيس عن الحدود الاقليمية

الجبهة لخسين سنة . وعقبُ رئيس تحرير صحيفة القيس/ قائلا . ، إنَّ عز العرب من عز العراق ، فرد السيد الرئيس قاتلاء إن عز العرب من عز العرب جميعا . . .

🔳 صحيفتان عربيتان : كلمات السيد الرئيس صدام حسين اصدق الكلمات

■ عمان/واع : وصفت صحيفة (الراي) الأربنية كلعة السيد الزئيس صدام حسين في مؤتمر القمة العربي الطاريء ، نساتها ، مسلاءي

للمشاركة في الدورة الرابعة والعشرين والقضايا القومية كان محرجا لكل الذبن وضعوا

■ الرؤساء والملوك والأمراء العرب يغادرون عمان تباعا ■

قرارات القمة بشئان الحرب جاءت مؤكدة لقدرة الأمة العربية رئيس الجمهورية العربية اليمنية

■ عمان/واع : يها الرؤساء واللوك والأمراء العرب بمقادرة عملن يعد حضورهم اجتماعات مؤتمر القمة العربي غير العادي الذى لخنتم اعملله هثأ أعس فقد غادر عمان بعد ظهر امس الامير عبدالله

ين عبدالعريز ولي العهد العنفيودي والأمير محمد و في العهد اللغربي . كساغيان الشيخ جيابي الأحمد أسع

وكان في عوديعهم الأمير حسن وفي العهد الارتمى وعدد من كيار السوولين الارتشين وغادر عمان كذلك العقيد على عبدات صالح

وقال الرئيس على عبدات صالح في تصريح صحفی ، ادلی په قبل مغلکرته ، ان قبرارات مؤتمر القمة بشان الحرب العراقية ـ الايرانية جاءت لتؤكد قدرة الأمة العربية في معلجة قضاياها الصيرية ، يـوعى ومسؤولية والارتقاء بالعمل العربي الشيترك الي مستوي الخاطر والتحبيات التي تواجهها

وغادر عمان الرئيس الجزائري الشادل بن

وغادر عمان ايضا الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة امير البحرين

وكان في توديعهم بللطار الأمير حسن ولي العهد وعدد من المسؤولين الاردنيين . وغادر العاصمة الاربنية عصر امس ايضا الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني أمير قطر . وكان ف توبيعه بالمطار الأمير حسن ولي

العهد وعدد من السؤولين الارتحيين . كما غادر عمان عبدالسلام جلود رثيس وفد ليبيا ألى مؤتمر القمة العربي .

وكان في بوديعه السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني

أبيب وطهران قريبا

🗷 شمعون بيريز : استئناف العلاقات الديلوماسية بين تل

💥 عمـان/واع : عقد الملك حسـين ملك

الاربن رئيس مؤتمر القمة العربى غبير

العادي مؤتمرا صحفيا في عمـان مساء

أمس ، للحديث عن الموضوعات التي

بحثتها القمة العبربية والنتائج التي

وحضر المؤتمر الصحفي اكثبر من

(٥٠٠) صحفي يعثلون اجهزة الإعلام

العبريية والاجنبية من صصافة

وتلفريون واذاعة ، اضافة الى ممثلين عن

واكد الملك حسين في مؤتمره الصحفى

غسرورة انهاء الحسرب العبراقيسة ـ

الإيرانية ، من خلال تطبيق قرار مجلس

الأمن الدولي رقم ٥٩٨ مـشيــرا الى ان

استمرار الحرب يمشل تهديدا للامة

واشار الى ان البيان الختامي اؤتمر القمة يعبر عن كل ما تشعير به الامة

العربية والسلام في المنطقة والعالم .

اجهزة الإعلام الاربنية .

■ بفداد/انصات/واع: اكد

راديو جيش العدو باللغة العبرية التقط هنا أمس ، انه لا جديد في هـذا الأمر ، حيث إن العـلاقـات (الاسرائيلية) الايرانية قائمة .

شمعون بيريـز ، وزير خـارجية الكيان الصهيوني ، إن العبلاقات الدبلومساسية بين الكييان الصهبوني وايبران ستستسانف خلال الإيلم القليلة القادمة . وقال بيريز ، في حديث اذاعــه

البقية على ص ١١

وقد عبر جلالة الملك حسين عاهل الاربن في مؤنمر صحفي عقده مساء أمس عن سيروره باسم الاسرة الأربنية على نجاح المؤتمر وما

🛎 عمان من يونس حسن :

الخشامية عبل الشبارع الاردني ببالأرتبياح العبام ، حيث عبسر المسؤولون وممثلو الصحافة والأعلام وجماهير الشعب في القطر الشقيق عن مشاعر الغيطة ذلك لأن الإقطاب العرب اكنوا وقوفهم جميعا بجانب العراق ضد العبوان الإيراني وقالوا كلمتهم الفصل

توفر له من وقفة عربية ضد ايران في عدوانها على العراق ، واستعداد الأقطار العربية مالعمل قبل القول لمواجهة التحدي الايراني

واكد رجال الصحافة والاعلام العرب والإجانب الذبن حضروا لتغطية وقاشع المؤتمر ، ان الإقطاب كانوا موفقين للغايـة ، وان المؤتمر تبني ما جاء بخطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين في الجلسة المغلقة

واشاروا الى ان الوفد العراقى تمكن بحنكة

الى انهائها بالطرق السلمية ، واكدت من جديد تضامنها مع العراق ودعمها له وتقديرها لمواقفه .

النتائج العظيمة

مرة أخرى أدانت الامة العربية النظام

الايراني العدواني التوسعي ، واصراره على

استمرار الحرب ، ورفضه القرارات الداعية

وقد صدرت الإدانة الجديدة من مؤتمر القمة العربي الذي اختتم جلساته امس في عمان ، وعبر عنها بوضوح البيان الختامي

فقد ادان المؤتمر بشدة اصرار ايران على مواصلة الحرب ضد العراق ، واحتالالها جزءا من اراضيه العنزيزة ، ومصاطلتها في قسِول قسرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨

الصنادر في العشرين من تموز الماضي وطالب المؤتمر النيظام الايراني بقبول قرار مجلس الامن المذكور ، وتنفيذه بالكامل ، ووفق تسلسل فقراته العادلة

وحث المؤتمر المجتمع الدولي على تحصل مسؤولياته ، وبذل الجهود الفعالة ، واتخلا الإجراءات الكفيلة بحمل النظام الايراني العدواني على الاستجابة لنداءات السلام .

واكد المؤتمر تضاسه مع العراق ، ودعمه له في جماية ارضه ومياهه ، وفي الدفاع عن حقوقه الشيروعة، وعير عن يقديره لقبوله قرار مجلس الامن الدولي رقيم ٩٨٠، ولتجاوبه مع كافة المبادرات السلمية .

وليس لنا ان نصف نتائج قمة عمان ، سواء مايتعلق منها بالعدوان الايراني على العسراق والدول الخليجيسة ، أو مسايتعلق بالقضايا العربية الأخرى . بخير مما وصفها مه الرئيس القائد صدام حسين في رسالته از العناهيل الاردني ، فيور وصبوله الى ارض

لقد وصف قائدنا البطل هذه النتائج ب النتائج العظيمة ، وهي عظيمة بحق . فقد انتصفت فيها الأمة لنفسها ، وعيرت عن تضامنها القوي تجاه مايهدد اقطارها من اخطار ، ومايواجهها من نوايا الشر

والعدوان ، وفي مقدمتها العدوان الإسراني على العراق والاقطار الخليجية. وهكذا هي امتنا حين يلتقي قادتها على الخير ، ويبحثون قضاياها بعمق ، ومن دون خشية من الخلافات او الاختلافات ، وفي جو من ، المسراحية والود والابتيعياد عن

الانفعال ، على نحو ما وصفه به قائدنا اعمال

وبعد فان حكام ايران الذين كانوا يريدون الفشل لهذا المؤتمر ، تلقوا صفعة قوية منه ، حبن تصدرت اعماله قضية العدوان على العراق ، وحين جاحت نتائجه لتدينهم على جبرائمهم العندوانية وتهدينداتهم واستفرازاتهم ، ولتعبر عن تضامن الامة العربية الكامل مع العراق ، والكويت ،

■ قرارات القمة اشاعت الغيطة في الاردن ■

بحنكة القائد صدام حسين

تمكنت القمة من التوصل الى قراراتها

والملاحة الدولية ، وما فعله هذا النظام

ودعيا الى ضرورة وضيع حد لهيذه

واستعرض الملك حسين في سؤتمره

الصحفى منا تضمنه بينان القمة غبير

العادى بشأن القضيلة الفلسطينية

وعقد المؤتمر الدولي للسلام بحضور

جميع الدول الدائمة العضوية بمجلس

الامن الدولي وتسطورات قضيسة لبنسان

واعرب الملك حسين في ختام مؤتمره

الصحفي عن الثقة والإمل بما تحقق في

مؤتمر القمة الطارىء ، الذي وصفه بانه

يمثل بداية فجر جديد للامة العربية ،

والمستقبسل الواعند للشعب العسربي

والعلاقات العربية .

الاعتبداءات وتضليص العبالم من

من جرائم دموية في مكة المكرمة .

انعكست قرارات مؤتمر القمة العربى غير العادي التي صدرت في عمان امس في الجلسة ضد العراق واقطار الخليج العربي

الاولى التي عقدها المؤتمار عبلي مستسوى

السيد الرئيس صدام حسين وبراعته ومابذله الأشقاء في الاردن ، من الوصل بالقرارات الى مستوى الاجماع العربي لاول مرة في تاريخ مؤتمرات القمة العريبة

ويشير المراقبون الى أن الأمة العربية تتنوحد اليبوم في التصدي للغيزاة ودعياة الجريمة والتوسع في ايران ، وهو ما يعكس تبلور موقف مبدئي موحد الى جانب العراق والانتصار له ومهاجمة النظام الإسراني لعدوأنه على العراق واصراره على الاستمرار بالحرب واعتداءاته المتكررة على الكويت

ملم المصل

عبعة دائمة للقائد

العظيم صدام حسين:

البيعة .. وثيقة مهرت

بنودها ضمائر الملايين من العراقيين

■ بالعمل والأندفاع لريدة انتاج جسدنا حبنا للقائد

■ تحولت ال نعم نعم للقائد الى دستور من التضحية ونكران الذات في حياة العراقي

ان عهد الروح والدم الذي عقدتــه الجماهج بينها وبين القاند الذي احبته هو وثيقة مهرت بنودها ضمائر الملايين من ابناء العراق واطلقت صيحتها في سماء ذلك اليوم الخالد من ايام تشرين التاني من عام ۱۹۸۲ ليتردد صداها في

وهذه الد ، نعم ، التي كانت السط الأول في وثبقة البيعة ليست مجرد كلمة مسلأت خانسة الوجيدان الصباق تجياه شخصية رسمت ملامح وجود العراقيين وحددت أفاق مستقبلهم . وليست فقط تعبيبرا صعيميا عز صبورة المعارسية الديمقراطية للشعب ق اختيار قائده الفذ المحبوب بلكانت علامة على ألطريق الصحيحة ق ترجمة قداسة الــ ، نعم . الى فعل ومعارسة عطاء الحب ، وسلوك يومى جسد فيه العراقيون حقيقة ألانتماء للعراق بشخص صدام حسين كلمات صناغها فعل العراقى على طريق العطاء بطواعية و بلا حدود .. يقولها صلاح عبدالكريم (جيولوجي

ويقول صلاح : أجل .. نحن قلنا نعم للقائد صدام حسين بكيل ما نمتك من عفوية المساعر وصدق الأحاسيس . ولكن هل يكفى أن نقول لن تود . نعم ؟ وتقف مسمرا في نقطة لاندفع فيها قدما أتى أمسام في مسيسرة العمسل والعسطاء وترجمة ماتقول

اختصاصي) وهو من بين المواطنين

يتساط صلاح .. ثم يجيب على

- أن الإندفاع كان على أشده وكان لايد أن يتجسد القول الى فعل وتقرن شهادتك

لهذا تحولت الإحرف الثلاثة المقدسة ، تعم ، الى صحّب هــامس بــالعـمــل المثمر . فالمسابعة تعنى تناكيد جيدارة مامهرت به على وثيقة عهد الحب ...

■ تجاوز حدود المستحيل ■

وهكذا تفجرت عبراقيتنا في ظل من احببنياه وصوتنيا له قانيدا تياريخييا ينابيع من العمل ليل نهار متجاوزين حدود الستحيل في التخطيط والبناء وينطلق المواطن بطرس سيتوتوما _ رئيس مهندسين ـ ليـؤكد ان من بـين سمات بيعية الشعب للقيائد هي ان تتجاوز حدود ذاتك وتتخطى إشكالات الأطر التقليسدية وتخلق مسا يحفيزك للارتضاء الى مستوى مضمون البيعة

الذي يخدم تصاعد وتاثر البناء . تجدنا في دائرتنا رغم محدودية الملاك العامل قد استطعنا ان نعطي لأرقام المشاريع المنفذة بريقها الذي استمدته من تصميم العراقي ومثابرته في ان تكون ببعثه للقائد دوما خطوطا بيلنية

٢ البيعة .. صوت التاريخ ٢

ماصوت الناريخ الذي لايقبس تساويسلا .. ويسا عبطاء الرجسال الذي لايىرتضون فيسه حسودا .. فهنو ينوم العراق الذي كبرت فيه الحفلجر من على منابر وعيها مجددة عهدها للرجل القلاد الذي منحها هوية التعيز بين الشعوب . هكذا يعبر مواطنونا في ذكرى تجديد البيعية ومشهم ، منطشر سنيند

ويوم البيعة ..

عبداللطيف ، الذي يضيف : ـ أن السيد الرئيس القائد قد الهمنا أدق المعاني في أن يكون سلوكه القبادي



ربة لمساريعتا

صلاح عبدالكريم

دار ملك صوف يتالف من غوفة

مثلنسا الاعلى في الانسدفاع التسام لزيادة يتبير بهذا (محمود شاكس) معاون الانتاج واستثمار الزمن الذي لايعوض مدير الهَيئة العامة للصدود . . ويقول : - ان هذا الموقف المسؤول في مبايعتنا بكل دقة وحرص شديدين

اذ لایکفی از تمنح من نحب مودتك للقنائد إتسم بشعبورنا جميعنا بعظم رغم اهمينة ذلك في إنتساش حسالة المسؤولية التي علينا تاديتها تجاد العطاء .. يقول ، مطشر ، لايكفي دون الوطن وحماية منجزات العمل ونكران مجمل حسركية النهبوض العميراني أن تعطي المعادل لما تقول وتؤمن بهدون الذات . وفي تادية واجباتنا بمستوى والحضاري في قطرنا سؤهلننا للنقبة المتبيلالة ببين الشعب السؤال عن أجر

ففي مجال عملنا في الهدئية العامية وقائده . للسدود إنخذنا من شعار البيعة أن وكذلك فتحت صبغة البيعة قنوات المسيرة مضافا الى إضاءاتها المنيرة في يكون دين الوطن علينا كبيرا وتوجيهات اخرى من التعبير المخلص عن حياة العراقي . وحين بليعنا صدام الرئيس القائد دستور عمل في واجباتنا

الينومية . بحيث انضا لم نحصر هـ ذه الواجيبات في ساعبات الدوام الرسمي المغصيصي فسن الضوابط الأدارية بل تصداها الى مسابعد الدوام في متسابعية سوعينة الانتساج وتهيشة المعلومسات والبيبعية النبي كسانت حسوت النيعقراطية الحر في عراق صدام حسين تبلورت مفرداتها عن افكار جديدة في التعامل . فنانت منحت صوتنك لقائد الأمنة فكنان الصنوت يعشيل المنوقف





هيفاء العزاوي

عتابة:

فؤاد العبودي

الأنتصاء .. بان سهلت سبـل الأتصـال

المبساشر والزيارات الميسدانيية لادارات

المشاريع . فالبيعة هي اسلوب جديد في

تاكيد حبنا للقائد والعراق من خبلال

مانقدمه من فعل مؤثر بالأيجاب عيل

بيعة الملايين نقائدها الحبيب صدام

حسين يد ، نعم ، كانت قمرا اضاء دري

فيفيان صليوه

شأبت وبهدي من خطواته على طريق القعل المثمر لخدمة العراق .. أن عليتا أن مُحول الأرض البور الى ربيع دائم ، صدور الذين يعبطون من عبرقهم

واثقة من أنه ليس بالحب وحده تترجم الأقعال اذا لم يكن هنك من تكافؤ بين

تقول : - أنَّا مثلًا أم أ- (8) أطغال وموظفة أحببت صدام حسن قائدا ومنجته

■ كل الحب للقائد وللوطن ■

طريق اردهار العراق .

يمارسون دورهم المجيد في تجسيد حبهم للقائد بالعمل المضاعف من أجل انتاج اكشر ونوعية لقضل لدعم الاقتصاد

حسين قائدا للمسيرة كثا نعرف بيقين وان نصوغ من النجوم قلائد نحلي بها

بنفس الوقت . فقد منحنى القائد صدام حسين الثقة على الموارنة بين الطرفين ثقتي بعــد أن صيــرني وغـيــري من العراقين سواطنة تفتضر بانتصائها فوجدت في القائد المناضل صدام حسين خسير من أجمله مثسل في التحدي والصمود .. (عمل ساعاتي كلها مجسدة شعار كل دقيقة عمل تعد خطوة تقدم على

وهاهم العراقيون .. عشاق الحيساة

كلميات قالتها مواطنية اخبري من

(هيفاعيوسف العنزاوي) منسرة سرسة السناء الابتدائية

اميمة زكى محفد

الصار النقي .. في حضرة حب القباب تتشكل الكلمات بحجم القلوب المحبة

ــ بلا شك أن مبايعة الشعب للقبائد

هي أعلى درجات المودة والإخلاص . ولاغريب أن نجد العراقيين قد جسدوا محبتهم لصدام حسين من خلال المثليرة

والجد في تدفق الانتاج واتساع خطوطه في جميع معاملنا ومؤسساتنا وان دل

هذا على شيء فانما يدل على عمق ايمان الجماعير بقائدها النصور صدام حسين

الذي لحبشه وبسايعته بيعنة الوضاء

₩ وللشباب في عنفوان تـواجدهم

كلمتهم .. فالقائد صدام حسين الذي

منحهم کل مایحلمـون به .. کیف کـان

ـ كان يقال عن الشباب أنهم طليعة

ولكن عندنا وق ظل قييادة الرئيس

بالنسية لنا نحن الشباب فقد كانت

كلمة . نعم ، نعم للقائد تعنى الكثير من

بينها أننا لابد أن نثبت بأننا الشريسان

"الحيتوي للنورة ١٧-٣٠ تمبوز .. وان

مجمست دورنا كما رسمته الشورة في

التحصيل العلمي .. واداء الواجبات في

وكذلك القلاحون .. ومنهم المواطن

- لقد تربع حب القلام في قلوبنا

واخترناه قائدا عظيما نشعب عظيم

فكيف لانكون بمستوى هذا الاختيار .

حتى كبان الحقيل مبدرسية ومعميلا

ومصنعا .. تجمعت فيه ارادة الخيرين

لتئتج وتهدي القيادة ثمار جهود طبية

ومباركة على طريق رفد المعركة المقيسة .

■ وتستعيد المواطشة اميمية زكي

محمد (رئيسة مالحظين) ذكريات

البيعية .. وتربيط بينها وبين شعور

العراقيين في أن تصبيح كل خيطوة من

خطواتهم نهرا يتدفق بالعطاء ، فالبيعة

كانت وستبقى ميثاق الحب والعمل عل

تجسيد الحب الىعطاء اكبرو اكبر يتسع

بأتساع حدود المشاعر للخلصة للقائد

🗷 تصوير : جاسم العزاوي

المنصور صدام حسين .

أولا الاوصاف ب

سبعون دينارا .

وصالة ومرافق.

السلحة : ٢٠/٩٣م،

الشباغل : حقى اسمباعيل ويسرغب

المُشتملات : شقة في الطلبق الشاني

من بناية تتالف من ثلاثة طوابق وهي

مبنية بطريقة البناء الجاهز اي هذه

ضمن العسارات السكنية الشهداء ق

منطقة الحبيبية تحتوي على ثلاث غرف

فقدان هوبة

فقست مئى الهويسة المسادرة عن

جامعة بغداد كلية القلنون والسياسة

بأسم خالد هلال شمران فمن يعثر عليها

تسليمها ال جهة الاصدار .

بظبقاء بعد البيع وبايجار شهري قدره

﴿ ابراهيم عُلوان طاهر ﴾ الذي قتل :

القائد صدام حسين اصبح كل الشعب

العراقى طليعة مقاتلة .

شكل التجسيد العمل للبيعة ...؟

يقول عباس عبد الخفلجي :

لكلمة ، يُعم ، التي وثقت عهد البيعة للقائد بالروح وللدم ؟

۔ انبا واثقة من أن كيل هيئ عرق تنضح من جبين عراقي مخلص هي لبنة اساسية في بنياء العراق الشامخ : وهُمَّمن واجِبِـتي استطيع القبول إن أُلاِحُــلاص عَلَن دافَعِنِهَا دِومَـا ﴿ عَلْبِيتِ، مضردات الصلوك الضريسوي الخسلاة ومتابعة الحصص الدراسية وكان تجاوب رميلاتي المعلمات يتفق وحرصي كعنيرة مدرسة على استيعاب مهسات المرحلة ، ولابد أن تكون بمستوى الثقة التي منحنا إياها القائـد واتسعت على مدى المبيع سنوات من الصمود الرائع للعراقيين وهم يبواجهون الهجمسة الخمينية الشرسة ليبقى العراق شامخا

ثم تقول هيفاء : - كلنا يعرف أن البيعة خاصة لقائد عثل صدام حسين بمواصفات قيلاته التأريخية وشخصيته العظيمة تعنى أن نحول الأقوال الى افعال وان يترجم كل عراقي إحساسه الفياض بالأخلاص تجاه القفد والوطن الى كتلة من العمل من لجل تثبيت دعائم البناء الثوري في

شموخ قائده الملهم صدام حسين .

عراق الثورة . ومن هيفاء الى فيغيلن صليـوه يظل الحديث سلخنا مثل شريان نايض بالدم

محكمة بداءة الرصافة

، اعلان ،

وتساريسخ ٨٧/٩/٢٤ المتضمن ازالة

شيوع العقبار (شقة رقم ٢٩٣٤/٢)

مقاطعة ٤ وزيرية والموصوف الناه

بالزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما

اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعلى

الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة

الزصافة مستصحبين معهم الثاميثات

عطفا على الحكم الصنادر من محكمة

و اعلان و

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ

اقام المدعى شكر محمود عبلس الدعوى المرقمة ٧٣٦ عدلية ٨٨/٨٧ في محكمية

فقسدت منى الهبويسة المسادرة عن جامعة بغداد /كلية الإدارة والاقتصاد باسم رعد صافي صالح فمن يعثر عليها

المدعي ـ علي عباس خضير واخـوانه ـ وكيلهم المحامي عبدالحسين الناصري. المسدعى عليهم - وديسح وفساروق ولدا

> قاضي محكمة الإحوال الدنية في الكرخ

فقندت مئى الهويسة المسادرة عن جامعة بغداد/ كلية الادارة والاقتصاد باسم ربيع نوري عيد فمن يعثر عليها تسليمها اليجهة الاصدار

فقدان هوية

رقم الدعوى ٨٦/ب ع/٨٦.٨٨

الاحوال الشخصية في الكرخ على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرخ اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبسه وجعله الطائي بسدلا من الاعمى استنبادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المنتية رقع ٥٥ نستة ١٩٧٢ المعدل قررنا الإعلان في الصحف المجلية فعن له اعتراض مراجعة المحكمة ويعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الإصول .

فقدان هوية

تسليمها ال جهة الاصدار.

التاريخ ۲۸/۱۰/۲۸ عطفا على القرار المرقم اعلاه المتضمن ازالة شيسوع العقبار المبرقم ٢/٧٢٧

محكمة بداءة الكرخ

مقاطعة ۲۰ الداودي مجله ۲۱۹ رقاق ٣٩ دار ٨٢ فقد قبرر الإعبلان عنيه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من تسانى يـوم النشر فعـلى الراغب ق الشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هـذه المحكمة السـاعة (١٢) ظهـرا سيتصحبا معه التيامينات القيانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة المالغية خمصة وعشرون الف بينسار علما ان المشتري يتحمل اجور الدلالية البالغة عشرة دنانير .

ملاحظة : اذا صادف يوم الزايدة عطله

رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا

القاضي الاول

معمل نجارة بغداد/شيارع الهادي/ ساحة النهضة /مجاور بدالة الشرق هـ ٢٨٦٤٤٠ من الساعة ٤ــ٢ مساء .

خمسة وعشرون الف دينار .

فقدان

فقدت تصريحة الإبخال المرقعة

١/٢٥١٦٢/٨٥ رَاحْسو والسؤرخـة في

٩٨٥/٣/٩ والصغرة من مديرية عمارك

المنطقة الوسطى باسم المديرية

الفيدرالية اليوغسلافية مشروع

٦/٥٠٠ فمن يعثر عليها الاتصال بهاتف

للبيع

استقبال وصالون وغرفة نوم وحمام ومطبخ ومرافق صحينة في الطابق الارضي وغرفة واحمدة في الطلبق الاول المحامى عبدالحسين الناصري المدعى عليه : وحيد لازم رويضي درجية العمران دون المتبوسيط مسقف بالشيلمان ومبنى بالطابوق مساحته (۱۵۰ م') علما ان فاروق ووبيع يشغلان الدار ويرغبان في الاشغال بعد البيع بصفة مستأجر . القيمة المقدرة

عشرة دنانير فقط .

للمرايدة .

دار مشيدة على الطراز الشوقي

شلاث غرف مع مرافق صحية وحمام

محكمة بداءة الكرخ العدد ۲۳۱/ ب ع/۲۸۷۸ التاريخ ١٨/ع/١٩٨٧

ازالة شيوع العقار المرقم ١ /٢٩٢٦ مقاطعة ٢٠ الداودي فقد قرر الإعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني بوم النشر في الصحيفة المطيـة/فعلي الراغب في الشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة الساعـة ١٢ ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه النامينات القانونية بنسية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقغة اثنين وعشرين الف دينار علما ان المشتري يتحمل اجور الدلالية الرسمية القطوعة وقدرها

تشتمل على ساحة داخلية وتشتمل على

المدعية : حميدة سالم عبيد /وكيلها عطفا على القرار المرقم اعلاد المتضمن

ملاحظة دادا صلاف يوم المزايدة عطلة رسمية بعتبر اليوم الذي يليه موعدا

ومطبخ وان الدار طابق ارضي فقطدرجة عمرانه متوسطة ومسقف بالشيلمان والطابوق ومبلط بالكناشي الموزائيك مسلحته ١٠٨/م' الشياغل وحيد لازم رويضي ويرغب في الدار بعد البيع .

> محكمة بداءة الرصافة اعلان

الى المدعي عليه : ابـراهيم جـورجي شارع الرشيد/حيدر خلتة صاحب مطعم القاهرة اصدرت محكمة ببداءة الرصيافية

بتاريخ ٨٧/٩/٢٤ وبالاضبارة المرقمة الرامك بتادينك الى المدعى عبيدالغفور عبدالكريم حمه سور البلغ الدعى به البالغ (ــ. ٩٥٠) تسعمائة وخمسون دينسار وتحسيلك كسذلك المصساوسف ولجهولية مصل اقامشك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا ق صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتمييز صمن المدة القانونية ومعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية

ولحق القانون .

محكمة بداءة سوق الشيوخ

تجري ألمرافعة وفق الإصول .

بداءة الرصقة بعند ١٩٧ / ٨٨/٨٧/

بتساء على الدعسوى المقامسة من قبل الدعية قسيمة يونس مزيعل عبلى امين السجل للدني في سوق الشيوخ أضافة لوظيفته والتى تطلب فيها تبديل لقبها وجعله الهذال بدلاءن ال مزيعل استنادا لاحكنام الملاة ٢١ من قبلتون الإحبوال المننية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل عليه شرجو من له اعشراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من اليوم التاتي لنشر الإعلان في الصحف المحلية وبعكسه موف يشظر في الدعوى وفق

محكمة بداءة قلعة سكر

القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البلاغة عشرين الف دينار ان لم يكونـوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المنكورة ستجري المزايدة في الساعة الثانية

> اقسامت المسدعيسة جعيلة خضر طاهسر الدعوى البدائية المرقمة ١٠٩/ب٠/٩٨٧ على امين السجل المدنى في طالبة فيها تصحيح لقبها وجعله الزامل بدلا من عارية عليه تقرر نشر الطلب في الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه للحكمة خلال مدة عشيرة ايلم من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف

عشسرة ظهرا . من اليـوم الاخير وفقيا للاصبول منع العلم ان الدفيع تقندا والدلالية على المشترى واذا صادف يوم الإحالة عظلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك على ان يكون المشتري

الواقعية ضمن الحيدود والتصيميم ألأساسي لمدينة بخداد بصوجب احصاء عَـَامَ ١٩٧٧ او اي احصاء اخــر سابق عليه .

من المُقيمين في أحدى المناطق أو المحلات

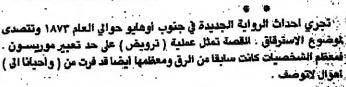
فقدان هوية

فقست مني الهويسة المسلارة عن جامعة بغداد أكلية العلوم باسم لسماء صبادق عبدالجبيار فمن يعشر عليهيا تسليمها الرجهة الاصدار .

توني موريسون » شخصياتها الروائية اكبر من عالمها

توثي موريسون اسم لامع في افساق الرواية الإمريكية الحبيشة اعمالها متخمة ببالنشر الغني الذي اطلق شهرتها .

- الاهم أنها ماهولة بشخصيات لها القدرّة على الاقتاع . وتلك صفة تمتار نها موريسون ذاتها التي اكنت حديثا على ماقدة غداء اقيمت على شيرفها ف احيد مطاعم نيويورك لناسبة صدور روايتها الْجُامسة (الأثيرة) بانها تنوي الحفاظ على هٰذه الشخصيات الحية وتطويرها ق روايات لاحقة ..



. فيمت موريسون ، وهي واحدة من أبرز الكتاب السود الاحياء في أمريكا ، اعمالا روَّائية أربعة من قيل وهي (العينان الاكثر زرقة) (سولا) (غناء سـولومون) و (طفل الخطيئة) . وروايتها الجديدة موشاة بالإساطير والطقوس والشعائر ومسكونة بالاشياح والرعب . وتلك مفردات ليست غريبة على موريسون لانها طالنا كانت على علاقة وطيدة مع قوى الطبيعة الخارقة . منذ نعومة اظفارها كانت تستمد متعة ، وأية متعة ، لدى سماع قصص الاشباح المثيرة التي كان يسردها أبواها على مسامعها قبيل أن تستسلم لسلطان النوم . هذه الإساطير التي سكنت خيالها منذ الطفولة وجدت طريقها الى رواياتها واغتنت بملامح جديدة ومميرة بغضل لغة مسبوكة مثقلة بالتفاصيل التي تمنح السرد ابعادا خاصة . عن عملها الروائي الاخير المُهْرِدة بشكل يضمن تصوير بانوراما نهنية حية .

· (الاثيرة) رواية عملاقة ، بالمعنى الحرفي ايضا ، لاشيء فيها بقع الصغر وتخلو أيضًا من ذلك النثر الاستلقى السلوب الحيوية والحياة من قبل مخطط قصصي في مراحل تطوره الأولى وتتناول الروائية عير اسلوب مورق ودفق سردي انسيدي موضُّوعات التعبيرُ العرقي والجنس والراة . وموريسون ، كما روايتها الجديدة ، امراة عملاقة ذات حضور مهيمن لكنها رقيقة

وعنية تمتك طبيعة مرحة ووقارا يفرض احترامها على الآخرين . وفي يقينها أن أهم معقة بشرية هو فن الاستمتاع بالحياة فالانسان لايجني مكاسب ان هو اذعن لغدر يعذ متابعة دراستها العليا تزوجت مهندسا من جمليكا وعينت استأذة الأدب

الأنكليزي في جامعة هوارد . في تلك الفترة حولت قصة قصيرة لها عن طفلة سوداء تمنت لو كانت عيناها زرقاوين الى تجربتها الروائية الاولى الموسومة (العينان أما عِنْ أَخْرِ أَعْمَالُهَا الذِّي نَالَ استحسانَ النقاد فقد كتب ميكيكو كاكوثاني يقول:

(هذه رواية جدابة بقدر ماهي مقلقة تولي فيها موريسون المراة اهمية خاصة .) ان اهتمام هذه الروائية بالراة يكاد يكون عمارسة يومية لصيقة بها ، قدمت مؤخرا كتُّكِ ﴿ أَلْفُ لِيلَةً وَلِيلَةً ﴾ هدية لابنة صديقتها الروائية ماري غوردن وجاء في عبارة الاهداء : ﴿ إِلَيْكَ بِعَضًا مِنَ القَصِصِ الَّتِي نَصَجِها خِيلٌ امراة روتها كي تنقذ حياتها من الهلاك .). وعن هذه الرواية الجديدة يقول ناقد اشر (بول غراي) ان كتابة رواية في موضوع الاسترقاق في الولايات المتحدة ينطوي على حدر . إن امتلاك الرجال والنساء والاطفل بصفة عبيد ممارسة بغيضة في عرف الجميع

* هذا الإجماع العلم والاستهام الشروع من استعباد البشر هو الذي يجعل الاسب الجاد الذي يطرح مثل عده القضائيا نادرا وصعب الاتجان . و في افضل مايكون عليه لايعرز أبي الجيال الزراء للعترف بها بل مقلقها ويضعها على محك اختبار التجزية ورواية (الإثيرة) تحقق لليوال حند بعيد ، حيث الترسم موريسون ولامح العبودية بكل قساوتها و بغضها من منظور مثير شميد الصحب . لما شحوصتها التي بتدافع أماما وخلفا عبر متاهات الزمن فهي اكبر من عللها الادبي الى حد يصنعب معه

فُطَّع العَجورَ ، بايماءة عشوائية ، حديثه وهو لايدري عما لذا

عَلَىٰ الحديث اصلا ، وكفت الراة عن تعليق لم يكن الا صدى باهتا

لِأَفْكُرُ رُوحِهَا المُشوشة ، فامتد بين الاثنين صمت انحصر بالسافة

الفاصلة بينهما ، بعيدا بعدا شفافا عن تمتمة ساعة منصبية

تقيع في ركن من اركان الغرفة ، وهمس منياع قديم مركون امام

الساعة بصورة توحى بكيفية ما ، ان للعنياع عمر الساعة التي

تبادل الرجل مع زوجه نظرا صامتا وكل منهما يصفى باننين

ثقيلتين لحوار الساعة والمذياع معاء وكان يساتيهما متواصلا

: هكذا قرر الرجل فجاة مواصلة حديثه ، لالشيء الا لكي يطرد

شبيح الصبت قبل أن يطبق كليا فيصبح تُقيلا وغير محتمل . على

فتسه احيانا حين يكون فرصة للراحة والتنامل واستبرداد

تُقَالِلُهُ ، وأنَّ لهما نفس القيمة ونفس الثمن ايضًا .

ولم تكن المراة تفكر في شيء ، لكنها قالت :

قِلْ وشيء يدب في نفسه صدقا او خداعا : -

_ ولعلني كنت مكذا اغلب الأحيان . _

لست اثنك في هذا .. اننا نتخاطر دائما ا

ق حياتنا .. ق تلك الحياة السعيدة القصيرة .

قالت كمن يتذكر شيئًا لم يكن حاضرا في ذهنه :

اه .. حياة اول العمر .. تلك كانت اقصر من نسمة .

ولكى لاتفضح دهشتها فانها قالت بهدوء ليواصل لعبته التى

قُلُّ ذَكَ وَمُو بِكِتَشْفَ فَراغَ قَلْبِهَا ، وَلَكُنَّهُ تَعَلَّمَا فِي لَعَبِيَّهُ ارْدِفَ

وايتمنت ابتسامة رقيقة اضامها عقد من استان بيض لم

اثارت كلماتها ضحكة إهتر لها جسدة النحيف ، قطعها حين

ادركت مقصده فأدركها حياء اشاع في وجهها البارد حرارة دم

ـ انكرها ، وأو تعلق في كانت لديدة .. مازات يتأسيدني

قات كلفقها الاختيرة بشرعة وسكنت .. شعرت انها بكاماتها

هذه قد اقحمت مُشاعَرها على أمر لم يبدأ الا لكي ينتهي كما بدأ ...

لعدة نشيه يقدوامة كليرا مامنارسها واستجابت لها دون أن

تخطره بما يجول في تعنها عنها زوما كان بعقدور الرجل ان يقول

شيئا . قلقد هدات اعماقه فجاة وهو يسمع روجه تعترف هذا

الاعتبراف الباشر من حياة لاتختصر فهما كيبرك أو صغرت ،

ستنيء حقيقي ومأزلتا متحابين كماكنا بالامس البعيد

يقلقها كر الايلم . والقت عليه نظرة فيها امتنان لم تعرف سبيه

ولعك كنت تفكرين في الايلم الاولى التي سيقت زواجنا ،

ربما ، وبالتحديد في تلك التي كانت اروع من غيرها .

ـُ تَلَكُ النِّي كُنَا نَتَبَادُلُ فَيِهَا الرِّيارَاتِ النِّس كَذَلَكَ ؟

متداخلا كالهس البعيد .

طريت هي الأخرى لها :

في شيء من افتعال الجد :

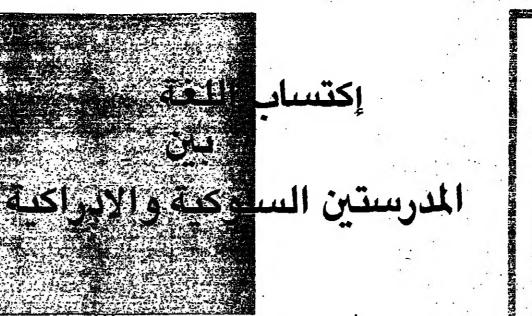
احسبك نطقت بلساني .

خامف ، لكنها قال بود حقيقي : _الزيارات المختلقة

> واضاف _وكم في صلاقة

ــ اكاد أقرأ الآن ماتفكرين فيه .

مستنا مستعدد المستعدد المستعدد



🗷 الدكتور نعمة رحيم العزاوي 🗷

والمحكاة ، وتعزيز الصواب بالتصحيح ، وتكراره . وهم يؤيدون نظريتهم هذه بما يحصل للطفل ، وهو يتلقى

لغية ابويية ، ويكتسبها على نحو تنزيجي ، فهو يسمع كالأمهما ، ويحاكيه على نحو مضطوء اولا ، ثم يتدخل الوالدان ، فيصححان كلام وليدهما ، ويقيمان لسانه . ولكن الادراكيين ، يردون هذه الدعوى ، ويقيمون الادلة

الدامغة على بطلائها . من ادلتهم هذه ان الطفل يسمع مثات الإلفاظ ، ولكنه لايختار منها الا نماذج معينة ، تناسب ادراكه

النضج مايكفي للتقريق بين . ما . او . لا . .

ويسمع الطفل كتلك الفاظا كثيرة مجموعه ونكنه لا يكتسب من هذه النملاج الا مليناسب ادراكه في المرحلة التي يكتسب فيها مفهوم الجمع . وهو الجمع بالالف والتاء فيفترض أن هذه الطريقة في الجمع تنطبق على كل لفظ يريد جمعه ، فيقول : ، قلمات ، و، كرسيات ، و، ماعونات ، بدلا من ، اقبلام ، و ، كراسي ، و ، مواعين ، ويصلول الإسوان تصحيح طريقته في الجمع ، ولكنه لايستجيب للتصحيح . ويظل كذلك حتى يصيب النضج الذي لايكفي للتغريق بين

وَمَنْ الادَّلَةُ آيَضًا على ان المحلكاة والمُصِيحيح المنفعان في

يعتقد السلوكيون ان اكتساب اللغة يقوم على السماع

وتدفعه الى تعلمها حاجة ملحة يحسها ، او يشعر بها ولو كان مجرد السماع يكفي لان يتلقى الطفل أي لفظ ، او اي تركيب ، لاكتسب لغة أبوية كلها ، في مدى السنوات الست الاولى . ومن ادلتهم ايضا ان التصحيح لايجدي . ولايدفع الطفل الى التَّهْلِي عَنْ خَطَنُه اللَّغُوي ، وانعا الذي يرده الى النطق الصائب ، هو بلوغه مرحلة معينة من النضج ، فالطفل يلفظ

الكلمة او التركيب على نحو يخالف مايسمع ثم يحاول الإبوان اقامة لساقه ، قلا يقلحان في ذلك . من ذلك انه يسمع من ابويه اداة النفى ء لا ، فيفترض انها تصلح لنفى الفعل بنوعيسه الماضي والمضارع ، كما تصلح لنفي الاسم ،فيشرع يبطيق غرضيته هذه ، فيقول : • لا اكلت ، و ، لا نمت ، ويقول : الاكل لا طيب ، فتحاول الام ان تصحح هذه التراكيب وتجعل وليدها ينقي الفعل الماضي بماء وينفى الاسم بكلمة ومو، العامية ، فلا تبلغ من وليدها ماتريد ، ولكن الطفل يتخلى عن خطئه هذا في النفي اذا بلغ سنا معينة ، او اصاب من

جمعي السلامة والتكسير

أَكْسُابِ ٱلطُّقُلُ كُلِّقَة معينة أو تركيبا مُجْمَعُومِنا . أن الابوين المصححان لفظ وليدهما دائما وانها أو يستناحان خطاه . ويعرُرُانه ، ولكن الطفل بتخل عن خطَّته باك اذا بلغ سنا معينة ، فالطفل يقول مثلا ، سيمنة ، و ، ارعف ، و ، احمرة ، بدلا من ، سينما ، و، اعرف ، و، حمرة ، فيستملح الايوان هذه الاخطاء ، ويجتهدان في ان بيقى طفاهما يلفظ هذه

الكلمات على هذا النحو الطريف ، ولكنه يقلع عن اخطائه هذه بمجرد ان ببلغ مرحلة معينة من العمر . ومن الادلة كذلك على أن اكتساب الطفل لغة أبوية لايخضع

للمحاكاة والتصحيح المستمر . ان الابوين لايصححان لغة وليدهما دائما الا اذا كان فيها خطا معنوى . عاما اذا خطا الطفل في بنية الكلمـة . أو في تركيب الجملة . فـان ابويـه لاينبهانه على خطئه ، ولايتدخلان في اقامة نطقه ، فلو ان الطفل قال مثلا : - ماما مطبخ ، وهي كذلك في المطبخ . فان الإبوين لايصححان هذا التركيب المضطرب . الناقص ولكنه اذا قال جملته هذه ، وكانت امه في الحمام . فانهما ينبهانه على خطئه ، ويقولان له : قل ، ماما حمام ، اي يصححان المعنى . ويجاريانه في اللفظ .

بهذه الادلة وسواها يثبت انصار المدرسة الادراكيـة ان السماع والمحاكبات هما عناملان محندودا الاثر في اكتسباب اللغة ، واما العاملان اللذان لهما الإثركله فهما نضج الجهاز النطقي ، للطفل ، ومقدار شموه الإدراكي .

فالابوان قد يشتهيان ان ينقن وليدهما نطق بعض الكلمات ، او تاليف بعض الجمال . ولكنهما لإيبلغان مايربىدان . بمجرد اسماع وليدهما تلك الكلمات او هذه الجمل . وانما يبلغ الطفل وحده ذلك . اذا تهيأ جهازه النطقي او استفه نمود الإدراكي .

وبهذا نفسر ضالة معجم الطفل اللغوي بالقياس الى كثرة مايسمع من الالفاظ والجمل ، اذا انه يختار مصا يسمع من نملاج لغوية كثيرة . مليحتاج اليه . وما يعنيه على اتقلله نضجه النطقي ، ونموه المعرقي .

فهو يسمع مثـلا كلمة ، سـاعة ، تستعمـل بمعنى الآلة المعروفة ، وبمعنى الزمز . فيكتسب اولا الكلمة . بمعناها الاول المحسوس ، وهو الالة ، ولايكتسبها بمعناهــا الثانى المجرد ، وهو الزمن . الا اذا بلغ سنا معينة او حقق نضجاً ادراكيا يعينه على هذا الاكتساب .

وهو يسمع اسماء الزمان والمكان . ولكنه يكتسب اسماء المُكان اولا . لان مفهوم المُكان اسهل عليه من مفهوم الرَّمان ، فنراه يتعلم كلمة ، اين ، قبل كلمة ، متى ، ويتعلم ، أمام ، او ، تحت ، و ، فبوق ، و ، هنا ، و ، هنــاك ، قبــل ان يتعلم ، امس ، و، غدا ، بل انه يظل لايفرق بين ، امس ، و، غدا ، فيستعمل احداهما مكان الاخرى حتى سن معينة

وهو كذلك يسمع اسماء الإلوان . ولكنه لايتعلم منها الا اسماء الإلوان البارزة . التي يسعفه نضجه بادراكها ، فهو يتعلم ، ابيض ، و، اسود ، و، احمر ، قبل ان يتعلم اسماء الالواز الثانوية المنسوبة الى مواد يصعب عليه ادراكها ،

القسويسة الى ، بن ، و ، رميلا ، و ، ذهب ، و ، فيضية ، و، بنفسج ، وهو لايتعلم هذه الكلمات الا اذا علت به السن وتهيا له نضح كاف .

وما يقال عن اسماء الإلوان يقال كذلك عن اسماء الإشكال . فهناك اشكال يسهل على الطفل تمييزها تكتر من غيرها مثبل اشكال ، مربع ، و ، مستطيل ، و ، مثلث ، و ، دانرة ، وهـو لذا يتعلم اسماء هذه الإشكال قبل ان يتعلم اسماء الإشكال

والفعل المتعدي اكثر تعقيدا من الفعل اللازم . ولذا يتعلم

الطفل ، قعد ، قبل ، اقعد ، و، نام ، قبل ، نوَّم ، او ، اكل ، قبل ، اطعم ، و، خاف ، قبل ، خوف . او ، اخاف .

وافعل التفضيل اكثر تعقيدا من الصفة ولذا يتعلم الطفل حلو ، قبل ، احلى ، و،كبير ، قبل ، اكبر ، . والنفي اكثر تعقيدا من الايجاب او الاثبات . ولذا يتعلم

الطفل ، أكل ، قبل ، ما أكل ، و ، حلو ، قبل ، مـو حلو . في والمثنى اعقد من الجمع . لانه جمع خاص مقيد . لايزيد

على اثنين ولاينقص عنهما . ولذا يتعلم الطفل ، الجمع ، قبل ان يقعلم ، المثنى ، نستخلص مما تقدم ان النمو الإدراكي هو الذي يتحكم في

اكتساب اللغة . وان الابوين لايستطيعان ان بقهرا وليدهما على تعلم مفردات او جمل لاتسمح له سنت باكتسابها . او لايعينه نضجه المعرفي على انقلنها .

فالطفل يختار لغته . مفردات وتراكيب مما يسمع . ولا احد يتدخل في ذلك . او يعينه عليه غير نمود الإدراكي . واستواء جهاز النطق لديه . وهو لذلك حين يلتحق بالمدرسة الابتدائية يكون قد تعلم كثيرا من المفردات واتقن عددا من القواعد من غير مثوبة او عقوبة .

واما في المدرسة فينقلب الوضع تماما . ويـواجه الطفـل طريقة في اكسامه اللغة لا عهد له مها . فعضطر الى انكارهــا والتمرد عليها . انه يواجه قسرا وقهرا يفرضنان عليه ان يتعلم مفردات وتراكيب وقواعد لاتستجيب لها سنه . ولا تُدفعه الى تعلمها حاجته . فيتعثر في تعلمها . ثم يكون الاخفاق نصيبه . ونصيب معلميه .

وبهذا نفسر سهولة تعلمه اللغنة في محييطه البيتى وصعوبة هذا التعلم في المحيط المدرسي بمعنى ان البيت يتيح للطفيل حريبة التعلم . ولايستعجل تعلمه لشيء لايناسب نموه . ولا يستشعر الحلجة اليه . ان واضعى المناهج المدرسية يصرون على تجاهل هذه

الحقيقة . فلا يدفقون في المادة اللغوية التي يريدون الطفل على تعلمها . ولا يعرضونها على مقياسين مهمين : الاول ملاءمة هذه المادة لنمو الطفل الادراكي . والثلني مدى حاجة نشاطه اللغوى لهذه المادة .

والنتيجة العملية لهذا التجاهس هي ان يرفض الطالب عليقدم له من مادة لغوية . ويصر على عدم تعلمها . وان اجهد المعلمون انفسهم في ذلك ، وافرغوا وسعهم فيه . وعلينا ان نفطن لامر مهم . وهو ان السبب الذي يجعل

الطفل يخفق في تعلم مفردة لغوية . او تركيب نحوى لايرجع الى تهاون او كسل . وانما يعود الى عدم ملاعمة هذه المادة لمداركه ، وهو لذلك جدير بان يوصف بانه رافض للتعلم ، او متمرد عليه . لا ان يوصف بانه ضعيف او كسلان و أية رفض الطلاب مايقدم لهم في المدارس من مادة لغوية ،

انهم بتساوون في عدم تعلمها لايختلف في ذلك الذكي منهم . والمتوسط الذكاء والضعيف . فاكثر هؤلاء يتعلمون المواد غير اللغوية بسهولة . ويحترزون بهما اعلى الدرجمات ، ولكنهم ، يحاولون فعلم اللغة أ ثم يعييهم هذا التعلم ، على كثرة مايبذلون من جهد ، وطول ماينفةون من وقت فيضطرهم الامر الى نفض الإندي من المادة اللغوية والاعراض عن تعلمها . تملما كما كانوا يعرضون ايام الطفولة الاولى عن تعلم كلمة . يريدهم اهلوهم على تعلمهـا ، وهم ليسوا لهـا

مثل ، بني ، و ، رمادي ، و ، ذهبي ، و ، فضي ، و ، بنفسجي ، 📮

🗷 كمال سبتى 🖀

ماقبل الشعر

موم ممطر آخر ، ماذا دهاك ، حتى ترسل لجارتك قبلة ؟ في غرفتك شموع البارحية ، ومسودات قصائد ، كان الدخلاء قد مروا عليك يسمعوك مديح الازهلى الله لعنة تلك التي لابد أن تعيشها ؟

حسن ، انت وحيد ، على الجدار صورة لنعيمك ، انها الطفولة ، أليس كذلك ؟ حان وقت ، المدرسة ، . لاتنسى تحدية الفتاة الخبجولة ، قبل لهم في ء الدرس ۽ : ان ء انشودة المطر ۽ قبرب وسادتي ، واننى اغضبت عجوز فتاتي . فانهال عليّ ابي

يوم ممطر أخر ، مقهى كثيب ، وعجائز الذكريات قربك . لااحد يسمع صوتك هـذا الصباح ، لااحـد تستمع اليه . فلنؤجل الغناء الى غد .

السفن السينمائية تبحر في سريرك ، ليس حلما ان تموت قريبا ، كان البحار قد قبال للمهرج فوق البحر ، ماذا ترى عيرما أرد ؟ المهرج حزن للسؤال ، فاجاب فرحا لاشيء ارى

اكثر مما تراد .. السرير بارد ، والحلم قريب ، والبحار أغرق ، المهرج في ضجكاته .

بعد وقت غير قليل على ابحار سفنك السينمانية ، توجه اصدقاؤك الى قلعة بعيدة . فوجدوك شيخنا نائيا بالحكمة الى اطرافها القصية ، ايها الشيخ الذي لم أكوته ، إصفح عثي .

ق رحلتك المنسية الى نفسك ، سمعت اشعارا لم تالفها من قبل ، هذا كلامك . قالت نفسك ، لم تصدقها ، فلقد كنت

غربيا عليها ، قلت لها ، لم االقك تموتين هكذا . في رحلتك هذه . تعلمت الحكمة كاملة . لكنك كنت تتناساها دائما .

* من نصوص ، اغاني الامطار التسع عشرة ،



مِكلمات تَقَالَ في نهاية لحبة كان يحسب انها سلخرة ، وان لم تكن ماثقامل خاسرة تماما .

منة لخرى اعتراها الساعة والمنياع . ولم تكن المراة تعلق الإن الني تعليق على مكانا بهمهمان به ، وكان خلف ظهرها في البعيد _نسبيا _عنها . حيث يركنان على منضدة صغيرة قديمة ، متينة البنيان قصيرة الإطراف ذات لون بني يميل الى السواد ، وكذلك زوجها الذي غادر مجلسه منذ وقت قريب نحو شيك في الغرفة تسللت الي جزء مته ظلال العصر ، واستقرت على اطراف منضدة متوسطة الحجم ، قديمة هي الاخرى مربعة الشكل ينسكب على سطحها المثنن بخطوط عميقة ضوء اصفر يغمر اربعة اقداح فرغ اثنان منهما من شابهما توا ، مينما ظل الإخران على حالهما ممتلئين ماء . توقفت المراة التي تبعت زوجها الى حيث يقف ، عن ان تقول شيئا خامرها اللحظة ، وهي تشم عير المسافة الضنيلة التي تفصل بيتهما رائحة جسده مشربة بالتبغ والشاي ، وبدأت

تتأمل معه حركة الناس في الشارع تحت الظلال الباردة ، أو تحت اشعىة الشمس التي مازالت لذيهذة ومنعشية وهي تنفث عبس الفراغات بين البنايات ، وتسمعه يخاطب نفسه بكلام ، مبهم على صدى الخطى التي تضرب في الشارع العام وتثير فيه رائحة ما . وكانت في حقيقتها خطى متباينة السرعة ، لكنها قوية ذات دم تشيط ، وكان لايبدو عليها انها تعود لمأوى ، انما هي تبدارحلتها مِنذُ الآن في مسيرة كبيرة ليس محتملا ان تكون لها نهاية قريبة . ولما لم يكن بميسور الرجل وروجه أن يحددا بدقة شافية وجهتهنا ، فاتهمنا صارا مشغولين بسلصبورة التي تترسمهنا ويقصدي الذي يرافقها فتتراءي لهما كما لو انها مأخوذة بريح تدفعها وتتقل دويها الى الارجاء ليهب الناس من بيوتهم بملأون الارصفة ثم مليفتاون ان يندفعوا تحوها ويلتحموا بها .

النفت الرجل التفاتة قصيرة نحو زوجه وسالها : ۔ انڈکرک بشیء ؟ ـ لعِس الآن اجليت ينصف وعي

> ـ لااصدق قال معتعضا ثم انه سال ثائية ـ الا يذكرك هذا بشيء ؟

سبلطر او الريح .. ليس بغيرهما .. هذا اذا كنت تريد شم هو الآخر عطرها الذي داخلته رطوبة البيت وعفن هوائه فماليث ان قال :

ــ اخشى ان تكونى لاترين شيئا .

تستطيع لمسه او رؤيته ، وانما كل مافي حوزتها منه الأن بقايا صوت يأتيها متداخلا مع ربح عنيقة تبث في اعطافها مطرا باردا

- اقول هل انت عازمة على شيء ؟ - وماالذي انت عارم عليه أولا .. الا تسمع الريح ، تقصد

لانعرف ان كانت التقته حقا وفي اية مناسبة ضائعة بين منات

زوجه فقد صرفت النظر عن الرجل الذي غمرته الحشود ، وجعلا يتطلعان في وجوه اخرى لرجال ونساء من مختلف الاعمار . منهم من يقترب من الذاكرة بقدر ماييتعد فيثير في النفس قدرا من الرغبة والتساؤل ، المتعة والعذاب معا ، ومنهم من كان صديقا أو أَخَا فلا يحرك الا ذكرى قريبة لم تختمر في قاع الزمن بعد لتاخذ نكهتها من اللذة او العذاب ، وكان الرجل و زوجه لكي ينعما باللذة التي وهبها اياهما هذا المساء العذب يقتربان من احدهما الأخس حد التصاق الكتف بالكتف واليد بالبد لتتلامس الإصابع فيحركة دانية لا واعية تحت خدر يبعثه هذا الشريط الهاشل الحاضل بوجوه لاعد لها تتطلع الى الامام إلى حيث نقطة ليس بميسورها

ولم يفعل غير ان قال ذلك و اكتفى بالوقوف في مكانه . متناسيا او متجاهلا رغبة زوجه التي نظرت الى عينيه فوجدت فيهما

سهوما غريبا كذلك الذي كان يزوره من حين لحين لاسباب لم نكن حينذاك مضطرة للسؤال عنها ، ولم يكن امامها الآن غير ان تتنبه لساقيه وهما ترتعشان . وان تستسلم لعبث اصابعه باصابعها وهو يشتد فتنسى ، على المها ، رغبتها التي افصحت عنها منذ قليل متوسطة من خلال التطلع فيه ان يمر كل شيء بهدوء وان يعود لحالته التي كان عليها قبل لحظات . قبل ان تفتح الشباك لينفذ

الى الغرفة هواء بارد بليل ممزوج بعطر تضوعه نباتات واشجار الشارع والبيوت التي عليه . وكان الناس مايـزالون يتدفقون وضياب فتبدى مثل فجوة هائلة سمراء تقذف بحجم ماتلبث ان تتشكل ، تحت النور الذي تفرزه مصابيح قليلة هناك ، على هيئة

- افتحى النوافذ جميعا

واسرعت المراة الى النافذة التانية المجاورة للنافذة التي يقف ازاءها وفتحتها دون ان تضطر لفتح نافذة اخرى لاوجود لها ق غرفة صغيرة في بيت من طراز قديم . وعادت لتقف الي جانب زوجها ليس بدافع المشاركة الوجدانية الني كانت تستبد بها وماتزال حسب ، وانما لكي تكون قريبة منه ايضا وهي تشعير بحاجتها اليه اكثر من اي وقت مضي .

ولكي تتيقز من ان كل شيء عنده يجري على مايرام فانها قالت ٠ مازالت الريح تهدر ودون ان يرفع عينيه عن الموجات التي تتواصل بلا انقطاع

قال يخاطبها بنفس لغتها عارفا على هو اجسها . _اعرفت يوما ريحا اعنف من هذه 🤄 _قالت :

ولاحتى في الاحلام وفعلا كان للخطي صوت الربح القادمة من مكان بعيد . تقترب

كل ان ، يشيع دويها في المدى الذي تحدد البيوت والبنايات العالية على هيئة دفقات متواصلة يتناوب معها كلام لايرتفع عن مستوى الهمس . لكنه يتحول هو الأخر للكنرة التي عليها الناس الى دو ي غامض مشوش وله طابع خاص .

وسوف لز اقول انني سمعت يوما بمثل هذا الهدير . اردفت بشيء من الحماسة والحيوية معنا وكانت عبشاهنا تفيضان بوهح غريب .

وهل تظنين اننا سنمتلك يوما فرصة لقول نلك " _قال بوعي تام دون ان تفارقه روح الانفعال التي ارعشت

ولماذا .. ماالذي تقصده بارجل ٢

ـ تساءلت متوجسة من كلام زوجها ماقد يقطع عليها متعتها النادرة وشغفها ويحولها عنهما الى شيء أخر قد يكون بعيدا ولايسرها الخوص فيه الأن .

_ اتسمعين شيئا يعصف بالباب '

ـ أه .. نعم .. لقد سلبتني وعيي .. انني اسمع

ـ اذا اسرعی افتحیه قبل ان یتحطم وتقدمت بخطى تحركها لهفة مشوبة بحذر وخوف ، واشرعت البلب لدفق عثيف كانت غرف البيت الرطبة الموحشة تتجاوب

اصداءه منذ حين ، ولم يكن يمنعه من النفاذ اليها باب قديم ، كان أخر الامرينسل من بين درفتيه المهزو زئين سبحان يبدوان في عتمة الليل مثل نتومين متحركين لايفاصران بان يلقيها بنفسيهما في الحشد مرة وأحدة ، انما يتسللان تسلل السابح الوجل الى ماء البحرقبل أن يغيب في لجنه الغامرة كان ذلك قبل أن يلوح نور . إول الصباح مثلالنا بحياء فوق خط افق بعيد ، شلحبا مصطبعًا بظلال الرؤوس التي نفذت قبل غيرها اليه .. كانت الخطي وقع



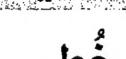


🔳 حنون مجيد 🔳

وانتشر ثلنية في داخلهما هنس بمارد نماعم . وارتعمدت اوصالها أ.. انها لاترى الان شيئا ، انما تسمع الدوي .. كتل من الدوي تمر على سمعها في موجات متتالية متسارعة ، تتعاقب على

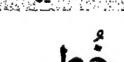
لم تسمع شيئًا من الرجل الذي يقف جوارها ، زوجها الذي الثهبت قدماه وجعلنا تضربان جدار الشبك في حركة مضطربة تتساوق دون انتظام مع خطى تتلاحق في قلب الشارع لتصب في مكان ليس في مدى رؤيته فتشت رغيته في ان يكون معها فلابدانها

قالت وهي تتناوله بنظرة معذبة .



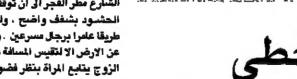
الصدى ، تجتاح كل شيء ؟ عن اية ريح تتحدثين ؟ هذه خطى وهؤلاء ناس .

ـ انت الأن معي اليس كذلك ؟ تسري لغاية سعيدة في الأقل . اذ مامعنى هذا النهر الذي لاينقطع



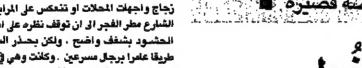
۔کلا انٹی اری ــوهل انت عازمة على شيء ؟ ـ عن اي شيء تتحدث

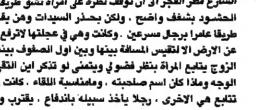
اقتربت منه .. شعرت ان المسافة بينهما تمتد وتستطيل فلا



صرف الرجل فكره عن المراة التي عذبته صمورتها . وكمذلك

_ملذا لو اخرجت راسك لترى ؟





المناسبات التي لو استعرضتها جميعا لما نعمت الابذكري واحدة

ـ سالت المراة زوجها . قال الرجل بهيئة من ينتبه فجاة لشيء كان عليه ان يفكر فيه سلفا .

🗷 قصة قصيرة 🗷

روحها كدفقات ريح .

وهما في مكانهما هذا _رؤيتها او معرفتها .

ولم يقل شيئا ، انما ظل منشغلا بصور الاقدام تـرتسم على زجاج واجهات المحلات او تنعكس على المرايا التي صنعها في حفر مطر الفجر الى ان توقف نظره على امراة نشبق طريعها بين الحشبود بشغف واضح ، ولكن بحبذر السيدات وهن يقطعن طريقا عامرا برجال مسرعين . وكانت وهي في عجلتها لاترفع وجها

عن الارض الالتقيس المسافة بينها وبين اول الصفوف بينماكان الزوج يتابع المراة بنظر فضولي ويتمنى لو تذكر اين الثقى ذلك الوجه وماذا كان اسم صلحبته ، ومامناسبة اللقاء ، كانت زوجه تتابع هي الاخرى ، رجلا ياخذ سبيله باندفاع ، يقترب وجهه منها رويدا رويدا ولكن الى الحد الذي لايقدم سوى صورة هلامية فلا تتبين منه الا وجها قديما هدرت تفاصيله الظلال والايسام ،

ـ أه .. نعم ، نعم .. لقد كنت افكر في هذا .

ولا يوحي جريانه بالانقطاع ؟ - انت ترين حتما .



متو اصل على طريق طويل .

Park of Section

رين بنه 🖛

Addition to the

مسد المؤاد

Brown or a

-

وفي ما يلي نص البرقية:

سيادة خوريه ادواردو دوس سانتوس

رئيس جمهورية انغولا الشعيبة

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يهنىء الرئيس الانغولي

لمناسبة العيد الوطنى لبلاده

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة ألى السيد خوريه ادواردو

لمناسبة العيد الوطني لبلادكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

واعضاء الجلبين العراقي والكوري في

وكننت الدورة الثلنية للجنة قد

ومن جهة اخرى غيادر بغداد امس

السيد جانك نك تشوى وزير الطاقة

والموارد الكوري بعد زيارة استغبرقت

عدة أيام . وكنان السيد وريس الطاقة

والموارد الكوري قد حضر خلال الزيلرة

اعمل الدورة الحالية معرض بغداد

هدى ونبراس توجيهات السيد الرئيس

القائد صدام حسين في ميدان العمل

والرعاية الاجتساعية مشيرا الى ان

الأمانة تسعى لتنفيذ خطتها في مجال

فتح دورات تدريبية ضمن معاهد تعليم

وتدريب المعوقين في الورشات الخاصة

ودعا السيد عبىدالوهاب الاتبروشي

وكسيل وزارة العسمل والشسؤون

الاجتماعية المؤتمرين الى الضروج

بقرارات وتوصيات بناءة تخدم مسيرة

العمل والرعاية الاجتماعية والمساهمة

مع لجان المؤتمر لاغناء جلساتها باراء

سديدة لتذليل المعوقات التى تـواجه

مسيسرة عمل مسيسريسات الرعسايسة

هذا ويناقش المؤتمر على مدى يومين

ورقسة عمل مسراكسز التسدريب المهنى

ومديريات الرعاية الاجتماعية ومعاهد

الصم والبكم والمتخلفين عقليسا ودور

المسنين والمقعدين والمكفوفين في

محافظات اربيس والسليمانية ودهوك

ووضع المقترحات والبدائيل الكفيلة في

تذليل المعوقات خدمة لعبراقنا المنتصر

وأبناء منطقة الحكم الذاتي .

الاجتماعية في محافظات المنطقة .

عقنت ببغداد في شهـر ايلول من العام

الطبية .. متمنين لكم شخصيا الصحة وللشعب الانغولي استمرار التقدم

📰 بين العراق وكوريا 📰

محضر للتعاون التجاري

والاقتصادي والعلمي والفني

تم أمس في وزارة الاسكان والتعمير التوقيع على محضر الدورة الثالثة للجنة

🖬 منطقة الحكم الذاتي 🖪

بدء أعمال المؤتمر الثاني للعمل

والرعاية الاجتماعية

بدأت في محافظة ارمِيل أعمال المؤتمر الثاني للعمل والرعلية الاجتماعية في منطقة الحكم الذاتي تحت شعار . العمل والرعاية الاجتماعية هديتا الثورة وقائدها الفذ

صدام حسين ، . حضره السيدان سيروان الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة

الحكم الذاتي وعيدالوهاب الاتبروشي وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتصاعية

العراقية الكورية المشتركة للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والفني

وتضمن المحضر الذي وقسه عن

الجنائب العراقي السيند محمد فضنل

حسين وزير الاسكنان والتعمير وعن

الجانب الكوري السيد جانك ناك تشوي

وزيسر الطاقة والموارد الكوري ريسادة

حجم التبثلل التجاري وتوسيع علاقات

التصاون بين المؤسسات الصراقية

والكورية في المجالات كافنة وتوسيع

فرص تبلال الخبرات والدورات العلمية

والفنية وامكانية المؤسسات الكورية في

هذا وحضر جلمة التوقيع وكتل وزارة

التجارة والسفير الكبوري في بغداد

🗷 من ـ رضوان الدلوي :

والسلاة الإمناء العامون لأدارة الحكم الذاتي .

واستهل المؤتمر بتلاوة معطرة من

أيات الذكر الحكيم ثم وقف الحاضرون

لقىراءة سبورة الفياتحية عيلى ارواح

بعدها القى السيـد رئيس المجلس

التنفيذي كلمة حيا فيها اعمال المؤتمر

الذي جاء انعقاده متزامنا مع الذكري

الخنامسة لبيعية الجماهير في عراق

الشورة للقائد الرمز المنباضل صيدام

وقال السيد الجاف ق كلمته لقد شهد

العراق السامخ خلال السنة الحالسة

شورة إدارية حقيقية قادها الرئيس

القائد فصدرت عن القيادة قرارات

واجسراءات تسوريسة لازالة الحلقات

الادارية الزائدة ورفع الاغطية الثقيلة

التي تعيق العملية الانتلجيلة من أجل

تفجير الطاقات الكامنة بهدف زيادة

الانتاج وتحسين نوعيته وتسريع

عمليسات البنساء والتقسدم رغم ظروف

واكد الدكتور نهاد زنكنة الامين العام

لأدارة الشؤون الاجتماعية في كلمة له في

المؤتمر ان عقد هذا المؤتمر ماهو الادليل

على عملنا المتواصل في سبيل المضي وفق

الحرب المفروضة علينا .

الشوارع والساحات العامة .

شهداننا الأبرار .

تنفيذ المشاريع التنموية في العراق .

دوس سانتوس رئيس جمهورية انغولا الشعبية لمتاسبة العيد الوطني

الم المول

توريع مكرمة الرئيس القائد على عدد من

الصحفيين والفنانين المتميزين في دهوك

ورعث أمس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عبد من الصحفيين

الصواريخ على الاحياء السكنية وقتلهم الاطفال والنساء الابرياء للسيد الرئيس المناضل صدام حسين واستنكر الشعراء الجبرائم النكراء

زيارة الرئيس القائد للناحية

وتخلل الاحتفال مهرجان قطري للشعير الشعبي عبير الشعيراء في قصناندهم بسالحب والاعتبزاز للقينادة الغذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحيوا المسرة النضائية لسيادته

وقيادته للجماهير .

التي ببرتكبها حكام ايبران بباطلاقهم

عبرت فيها جمناهير النباحسة عن استعدادهم للتضحية والغداء والبقاء جنودأ امناء خلف رايته الحكيمة حتى

وفي خسام المهرجسان رفعت برقية

ووزع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال حاق اقيم بالمناسية السيد محمد أمين أحمد الامين العلم لادارة شؤون النقاقة والشبك لمنطقة كردستان للجكم الذاتي بحضور الرفيق أمين سرمكتب الطلبة والشباب في قيادة فرع دهوك لحزب البعث العربى الاشتراكي

واشاد السيد الامين العام خلال كلمته في الحفل الذي اقيم في قاعة قصر الثِقافة والفنون بالامتمام الكبير الذي توليه قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها بلني مجذ العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين لؤسسات منطقة كردستأن للحكم

وجدد المكرمون العهد للسيد الرئيس بالبقاء جنودا امناء مخلصين إوقياء للبغاع عن تربة الوطن الغالي .

تحقيق النصر النهائي . (613) الحلقة الدراسية الخاصة بالسبل المؤدية الى زيادة السكان تواصل أعمالها

والفنانين المتميزين في محافظة دهوك .

■ كتبت : مها مكى : واصلت الحلقة الدراسية الخاصة بالسبل والوسائل المؤدية الى زيادة السكان في العراق التى ينظمها الاتحاد العام لنساء العراق عقد جلسات عملها امس وبحضور الدكتور صلاق حميد علوش وزير الصحة

عن الحالات المرضية

واكد السيد وزير الصحة في كلمة له خلال افتتاح الجلسة التي حضرتها المبيدة مثال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد أهمية توثي الاتحاد العام لنساء العراق مهمة تشجيع الانجاب في العراق في هذا الوقت بالذات الذي يحمل المراة العراقية مسؤولية وطنية وتاريخية لزيادة السكان ورفد القطر بالإبناء القادرين على استثمار موارده الغنية وامكانياته الواسعة بمايؤمن المتطلبات

الأسفسية لبناء الوطن والدفاع عنه . واضنف الدكتور صادق حميد علوش أن المراة العراقية ستولي استجابة عالية لهبذه الحملة لما جسدت من قيم التضحية والنضال في كل الخطى التي شهدتها مسيرتنا الظافرة التي بدا مسارها الصحيح في ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة لتزيل عن جماهيرها كل العقبات التي تصول دون اسهامها ف حركة النهضة والتطور ولتعطي كلامنا دوره

واشار السيد وزير الصحة في كلعته الى مساتقهمه وزارة الصحة من تهيشة الظروف العلمية الصحية الموضوعية

التي من شانها حصاية ورعباية الأم في مرحلة ماقبل الحمل والنبائسه وحتى الانجاب ورعايتها وطفلها معد الولادة لازالة اخطار الولادة المحتملة وتقديم

الدولة الكبير في بغداد وتستمر اسبوعا .

العسكرية خلال جلسة عمل عقبت امس .

وحسدت الورقية مسهام اللجيان

الرئيسية في تنظيم المؤتمرات وتبوثيق

المواضيع الضاصنة بسلصنف الطبى

وتنسيق وتوحيد مناهج التحريب

والاختصاص في المعاهد الطبية

والصحية والعسكرية في الوطن العربي

مع تشجيع واستعمال الادوية

والمستلزمات الطبية العربية

واقرت الورقة عضوية المنظمة التي

تتالف من عضو دائم من كل قطر عربي

واعتبار رؤساء اللجان الفنية اعضاء

استشاريين باللجنة وتعيين الأمين العام

للمنظمة لفترة حددت يست سنوات

قابلة للتعديد وإن تعقد إجتماعات

وناقش المؤتمر من خلال جلستي عمل

عقدهما تمانية بحوث علمية متخصصة

سبعية منهيا للوفد العيراقي تنباولت

موضوعات في مضاعفات اصطبات الحبل

المنظمة كل عامين .

التصميم الأساس لبناء المسجد .

الحبوامل بتهيشة الفتيسات قبسل سن الانجساب بتحصينهن لتقليسل نسسة الاصنابات والوفينات للاطفال حنديثي الولادة الناجمة عن ذلك .

🛮 أمانة بغيداد 🖻

السبت المقبل موعدا ليدء قبول طليات

مسابقة بناء مسجد الدولة الكبير

حددت أمانة بغداد يوم السبت المقبل موعدا لبدء قبول طلبات مسابقة بناءمسجد

وقال مصدر في الاصفة أن قبول الطلبات تشمل المكاتب المصارية العراقية

والعربية وستجري يوم الحادي والعشرين من الشهر الحاتي المسلبقة لاختيـار

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد أوعز ببناته ليعتبس واحدا من

ويحتوى الجامع على مصلى مصقف يتسع لـ (١٥) الف شخص واروقة خارجية

ستقلة سعة خمسة الاف شخص ومصل صيغي مكشوف سعة عشرة الاف شخص

ومصىلى للنساء سعية الف و ٥٠٠٠ شخص ومصيلى للصلوات الخمس سعية الف

ويضم الجامع ايضنا مكتبة متعندة الإغراض ومعناهد للدراسيات الخاصية

والدراسات الاسلامية والصوتية لتدريس القرأن الكريم وشققا سكنية لاقامة

الاداريسين ورواقا لبيسع المؤلفسات والكتب الدينية ومسوقفا للسيسارات سعسة الف

المؤتمر العربي الأول للخدمات

الطبية العسكرية يواصل حلساته

ورقة عِمل العضوية ووظيفة مهام اللجان في المنظمة العربية للخدمات الطبية

واصل المؤتمر العربي الاول للخدمات الطبية العسكرية جلساته امس باقرار

الشبوكي واعادة الدم الى الجبريسح في

إصابات الصدر والنزف من المعدة

والامعاء ومتلازمة الخذلان التنفسي عند

البالغين وثلاثة طرق لمعالجة الصالات

الرحسامية اضبافة الى تصميم الاطراف

الصنباعية وتلوين الكليسة من شبلال

بينما تناول بحث تقدم به الوف

الإربني خصص لاستخدام المضادات

الحياتية في الادوية الطبية . وعقدت على

هامش المؤتمر ندوتان حول التهاي

الجروح تقدم بها الوقد اللبساني

واستعرض ضلالها اسباب التهاب

الجروح وطرق معللجتها والاستعمالات

الطبية الوقائية لها فيما تطرقت الشوة

الثانية الى النشريعات الطبيبة للياقية

البدنية في البحوث العربية ساهمت في

وفود العراق وليبيا والاردن والبحرين

الجوامع الكبيرة والبارزة في العقم الاسلامي لما يتضمنه من مواصفات معسارية

كميا اكبنت البحبوث عبلى تعميق وتوسيع الضدمات الصحية المقدمة للاطفيل من خلال تبرويج الرضياعية الطبيعية بين الامهات واغذيسة العظام

الخدمات الصحية للمراة العراقية

كتحديد استعمال موافغ الحمل وحصر

استخدامها بسلحالات المتعلقية بصحة

الأم والجنين وتوسيع خدمات رعاسة

افضل الخدمات الصحينة الوقنائية والعلاجية لعموم المواطنين ف القطرمع مبراعباة احبداث التبوسيع الإفقي والعمودي فيها لضميان شموليتها وتكاملها لثقليل نسبة الوفيات النلجمة

وناقش الحضور ستة بحوث مكرسة بؤر العدوان المستقرة في ادمغة الفرس للمحور الصحي والموسومة بــ (البيثة الجنينية وعلاقتها بانتشسار ظاهرة وبحضور الدكتور محمد مهدي صطح التخلف العقبل واسبباب الاصباب وزير التجارة سنة بحوث اقتصادية بمضادات عامل ريسس عند الحبوامل واسس العناية مساقبل الولادة واثنساء حول العوامل المؤثرة على انجاب المراة الولادة وتقليس الوفيات الرضبع عنى الاقتصادية الضرورية لتشجيع الاسرة الاطفال والرضاعة الطبيعية عامل مهم على الانجاب واهمية زيادة الانجاب في لضمان صحة الطفل تناولت تـوفـير تعزيز الجانب الاقتصادي وطنيا إضافة الى المعوقات التي تحد من رغبة بعض لتأمين الحمل الصحى والانجاب السليم العوائل في زيبادة الإنجباب وتبوفير

وتحصين الرضيع ضيد الإميراض الانتقالية السنة وتشجيع الولادة في المستشفيات وتهيئة المستلزمات الكفيلة لحماية صحة وحياة الام ووليدها واخضباع عمليات التبوليد المشزلي الى ضوابط علمية من خملال افتتماح اعداديات القبالة وتنغيذ المشروع التجريبي لتدريب القابلات الريفيات

الدراسيسة التي عقىدت تحبت شعبار (انجاب طفل جديد يعنى قتل بؤرة من الحاقدة قد ناقشت امس الاول العاملة والظروف والمستلزمات التسهيلات الخدمية والمعاشية واحتياجات الطفولة مما يتبطلب

وأشار السيد وزير التجارة في تعقيب له عن اهتمام وزارة التجارة بهذا الصند وتلبينة كافنة احتياجيات ومتبطلبيات الطفولة وللام الحاسل ضعن الخبطة الاستيىرادية القلدمة للوزارة كعلمل مساعد على انجاح وتسهيل مهمة الحملة

أجراءات تساهم في الحد أو التقليل من

هذا العامل .

ويذكر أن الجلسة الثانية للحلقة

الوطنية لزيادة الانجاب وحضر الجلمتين عضوأت للكتب التنفيذي للاتجاد العام لنساء العراق وعند من الباحثين وممثلو الوزارات . كما ناقش الشباركون ق الحلمية

المسائية التي تراسها السيد يكر محمود رسبول وزيسر العنمثل والشبؤون الاجتماعية سنبة يحوث متخصصنا تناولت موضوعات المصور التربسوي والنفس والعبواميل الاجتمياعييا والاقتصادية المؤشرة في الانجساب وخصوبة المرأة العراقية والخصائص النفسية للمراة ومدى اسهامها في تحديد اتجاهها نحو الانجاب وتشجيع الامهات

وكان السيد وزير العمل والشبؤون الاجتماعية قد القى كلمة في بداية الجلسة اكد فيها بأن الحلقة الدراسية التى يقيمها الاتحاد العام لنساء العراق التي جاءت في ضوء تـوجيهات السيـد الرئيس القائد صدام حسين مبادرة ايجابية تنخل في تنطوير وتنرسيخ المضاهيم الاجتصاعيسة والتسريسويسة والنفسية وفقا للاسس العلمية التي لها عميىق الأنسر في نخر الوعى العسائسل والاسري والاجتماعي في كافة سواحي

بطلات الانتاج والانجاب كن ولا زان لهن المكانئة المرموقية في حبركية الدولة والمجتمع .. ويلعبن الدور الفعال ق الحسرب والسلم في البيث وخسارهم متحديات بذلك كل الظروف الصعية .

واشار الى ان الماجىدات العراقيسات

اعرب المجلس الوطني المعلم الدائمة النظمة تضامن الشعبوب والتضامن في الجمهورية العراقيية عن مواسلته وحرثه بوفأة الأمتثار عبدالرحمن الشرقساوي رثيس منظمية تضامن الشعوب الإفريقية الاسيوية . واشاد في يرقية بعثها الى السكرتارية

الافريقية الاسيوية بسلدور الذي بذلة الفقيد الراحل في تعيشة الرأي العمام العربي والعللي من اجل انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية واحملال السلام الشامل والعلال في المنطقة . (وأع)

مواساة ...

حضارة بأبل العريقة التي انارت البنيا أبل إربعبالة قف سنة واطلع الوزيس الضيف عبى اعسال

وزير الاوقاف يفتتح معرضا للتراث الاسلامي

اقتتح أس المرقى الشخص السيد كابل سلمان الخاص بوت الق من التراث الاصلامي لمتاسية عيد المولد المتوي الشريف

وضم للعبرض الذي حضر حفيل موالفتن والثلث والرابع الهجري افتتلجه البيب عبدالله فناهل وريسر وجبيدت الوثائق ليضيا رسائيل الاوقاف والشؤون الدينيية وثائق عن الرَّيْنُولَ محمد صَلَى الله عليه وسلم ال رسيال الزميول مجمد ضيل الد عليه الكيدوين وكسرى والقنوقس والروم وسلم وكتفات اصمابه (رض) وتطور والنجيائي مك الحبشة يدعوهم أي كتابة المنحف الشريف .

كما ضم العرض الذي عرضت فيه ٠٠) وثيقة أبرزت صفصات القرأن الكريم وبالخبط الكوفي تعبود للقرن

وحضر حفل افتتاح للعرض عدد من المسؤولين في الورارة

وزير الصناعات الثقيلة يلتقى نظيره الجرائري

التقي السيد عبدالتواب الملا حويش وزير الصناعات التقيلة امس السيد فيصل بو نُراعَ وزير الصناعات الثقيلة ألجِّرَائري . وتم خلال اللقاء للذي حضره السفير الجزائري في بعداد بُحث إفاق مُجالِات التعاون الصناعي بين القطرين الشقيقان وخاصة في مجالات صناعة الحديد الصلب والمُسِّاعات الكهربانية

وزير التجارة يلثقي وزير الصناعات الثقيلة الجزائري

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة أمس السيد فيصل بو دراع وزير الصناعات الثقيلة الجزائري والوفد الرافق له

وجبرى خلال اللقاء الذي حضيره وكار، المنيد بو ذراع قد وصل بقداد اعس الأول في زيارة يحضر خلالها جانبا السفير الجزائري في بغداد بحث مبيل تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية من فعساليات الدورة (٢٤) لعسرض بغداد النوي . بين القطرين . •

توقيع اتفاقية للتعاون المشترك بين جامعتي المستنصرية ورين الفرنسية

تم في الجامعة المستنصرية لمس التوقيع على اتفاقية للتعاون النشترك بينهاو بين

جمعة رين الثانية للفرنسية واشتملت الاتقاقية التي وقعها عن الخِسامة الاخبرى في مجال الدراسيات الجسانب العسراقي رثيس الجسامعية العليثا وتبيغل الكتب والمطبوعسات والتبطبيق العملي واعتداد البحبوث المستنصرينة وعن الجسانب الضرنمى النكتورُ (جي مونيـه) رئيس جامعـةِ والنراسات في المكتبات والمختبرات لكلا رين الفرنسية ، على تبيادل الوفيود الجامعتين والزيارات والقاء المحاضرات والمشاركة في المؤتمرات العلمينة وتقصيص كل جامعة لعدد من المقاعد الدراسية لطلية

وحضر حفل توقيع الاتفاقية عدد من المسؤولين في الجامعة الستنصرية .

وفدا مصر وجيبوتي يزوران مدينة بابل الأثرية

. زار مدينة بابل الاتارية امس السيد موسى يوراني وزير النجارة والنكل الجيبوتي والوقد الرافق له للاطلاع على معللها الجشارية وكان باستقبال الوفد في منطقة اثار

وزار الواسد متحك شيوفية نضرت لحيده البيئة الاثارية كما تجول ف المينة الإثارية وشاهد بقايا

مبيانة أغواقم الإثبارية بهدف إعلاة

يابل فالبمقام قضاء للحلة

زبن چهنه اخری زار منینه بسلسل الإثبارية امس السيد فاروق البكرى وكيل وزارة التجارة بجمهورية مصر الغربية حيث استقبله هنــك عدد من السوولين بللخافظة .

أعداد : راوية هاشم

تصوير : صياح عبدالرحمن

تجصمية اي ارور الاجتحة التي تهتم

بتخصص كمهندسة للطرق والسياحة

للاطلاع على اهم المعروضات والحصول

أيضا على المعلومات الخاصة بالسلحة

والطرق للأمتفادة منها في عملي اليومي

انًا لاأستطيع أن اقيع معرض بغيداد

النولي بسي المعارض الدوليسة الاخرى

وذلك لعدم زيارتي لاي معرض خارج

القطر ، ولكن حسب رايي أن لعرضنا

المبية كبيرة من الناحية التجارية

■ اما الطائية زينة مجيد في متوسطة

بندر الكبرى قبالت : ازور العرض من

خلل السفرة العلمينة التي إقامتها

مدرستي وذلك من اجل تحقيق مسالتين

الأولى علمية ، والثلثية ترفيهية لتغير

ثم اصْافت قائلة : الحقيقة لم نستطع

رسارة جميع الأجنصة ونلك لسعبة

مسلحة للعرض اضافة الى العدد الكيير

🗷 كما أبدى لنا السيد سعدي جعفر

القرار الموظف في المشاريع النقطية رايه

بالعوض قلالا أزور العرض من خلال

ترشيح الدائرة لجموعة من الموظفين

لزيارته وذلك للاطلاع عبل اهمم

المعبروضيات الخناصية ببالمنافظة

والشاريع النفطية للاستفادة منها ق

والاقتصابية .

جو الدرسة والدراسة .

للبول الشاركة .

عمليًا اليومي . . .

اسيه

المعالمة أأسب

......

يوميات معرض بغداد الدوني

معرض بغداد الدوي من أكبر المعارض في الشسرق الاوسط ومن السرافق المهمة للتبغل التجاري والاقتصادي بين دول العالم هذا ما اجمع على قوله مديرو الاجتحة

مشاريع اخرى كما ان هناك وجود عدد كبير من الخبراء الجيكوسلوفاكيين في 🗷 السيد هاشم صبحي الطويل مدير

الجناح المسري قال : مصر حريصة على الاشتراك في دورات معرض بغداد الدو في او اي معرض يقـلم ۾ بلد العـرويــة والسلام ، ويتميز جناحنا لهذا العلم بتنوع واختلاف المعروضات عن الدورة الماضية ويعرض حطيها مختلف الصنباعات والمنتجبات المصريبة وعلى مسلحة قدرها (٧٣٥) مثيراً مربعاً

> التجاري بين "بلدين خلال العام الحالي الذي بلغ من ۲۰۰ الى ۲۰۰ مليسون

■ الجمهورية واصلت حضورها المؤتمرات الصحفية المنعقدة في اجنحة

عل العلاقات النجارية والاقتصادية بين العراق وهذه النول .

اقتصادي .

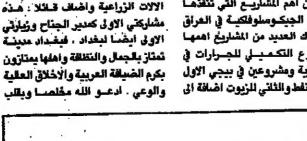
الجيكوسلوفاكى تحدث خلال حضورنا للؤتمر الصحفى الذي انعقد في الجناح الجيكى بقوله للعلاقات التصاريسة والاقتصادية العراقية الجيكوسلوفلكية عمر طويل وقد تطورت اكثر بعد الثورة اذ فتحت مرحلة جديدة في انماء تعاون

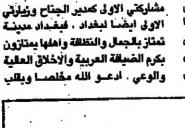
المُسْارِكَةُ بِالدورةُ الحاليةُ حِينُ التَقْيِنَاهُمْ خَلَالُ تَجُوالُنَا اليومِي في اروقته .

الدول المشاركة من اجل تسليط الضوء

كما تطرق الى مجموع التبادل

أماً عن اهم المشاريع التي تنفذها الشركات الجيكوسلوفاكية في العراق قال : هناك العديد من المشاريعُ اهمها المشروع التكميلي للجرارات في الاسكندرية ومشروعين في بيجي الاول لتكرير النفط والثاني للزيوت اضافة الي





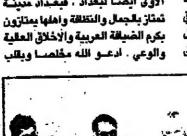
مسقفا اضافة الى (٥٠) مترا مريعا

مكشوفا اهمها الاجهزة الكهريبائية

واجهيزة التكييف والنسييج والثوية

وصنساعيات غنذائية والكترونيات

وملابس جاهرة ، كما يعرض ولاول مرة



ملؤه الامل ان يجعل النصر حليف بقداد تحت رعامة السيد الرفيس القائد صداء

■ كما وصف السيد عبدات العوقان مدير الجنباح الكويتي مضرض بغداد لدوي بثنه يبوازي للعليض الدوليية العالمية من شاحية التنظيم وسعبة الشاركة . . .

واضاف قائلا : نقد شاهدت الكثير من المعارض الدولية العربية خلال مشاركة بلدنا فيها فلم اشاهد ليباً مِن المعارض الدوليسة يهنذا الستبوي المتبازمن التنظيم وتوضر الخدمات للمشباركين واستمر في حديثه قائلًا : أن اشتراك الكويت في النورة الحالية للمعرض هو تعبير عن الملاقة الأخوية التنبتة التي تربط القطرين الشقيقين ، هـذا ويضم جناحنا البنائغ مساحته (۲۰۰) متر مربع العديد من المنتجات و(٢٤)

يتوافد للمعرض يوميا مثات الزوار من مختلف انحاء القطر للاطلاع على اهم المعروضات ، فلتسجيل اراء عند منهم من خلال تجوالهم في اجتجبة الدول

الشاركة في المعرض .

🗷 ترى ماذا تقول مهتدسة الطرق في املتة بغداد الست نضال حيـودي عن رَيْارِتُهَا للمعرض فأجلبتنا قائلة: رَيْارِتي لعرض بغداد النولي هي زيــارة

لقطات عصصاحته عصاحته

اجتماع موسع لتطوير واقع المدن نحو الافضل

■ المثنى ■

■ من ـرزاق جاسم عقد في محافظة المثنى اجتماع موسع لرؤساء الوحدات الادارية والدوائر المركزية ولجنة لتطوير المرور كرس لناقشة السبل الكفيلة لتطوير واقع آلدن الى واقع أفضل وأكد السيد كاظم نعمة سلمان محافظ المثنى ضرورة توظيف كل الطاقات والإمكانات للارتقاء بمدن المحافظة والاهتمام بشوارعها وسلحاتها العامة ووضع العلامات المرورية الدالة في المناطق السيلحية والاتارية والاحياء الحديثة والتنسيق بين الدوائر الخدمية كالماء والمجاري والكهرباء والبلاية والهاتف قبل اجراء الحفريات في

وتقرر المباشرة بتنظيم ممر اخرو بطول كيلومتر مع إنارته الانارة الحديثة لمدخل قضاء الرميثة وتصميم الكشوفات اللازمة لتنظيم مداخل ضواحي المجد والوركاء والهلال كمأ تقرر تنظيم مدخل السماوة باتجاه مدخل الرمينة واعلاة تبليط شارع البعث في السماوة وانارة شوارع الاحياء الحديثة في قضاء الخضر .

وفد الصداقة العراقية السوفيتية يزور معمل الالبسة الجاهرة في الموصل زار وقد الصداقة العراقية/ السوفيتية برئاسة السيد/ كرين ارتواد وزير

خارجية جمهورية استونيا الاشتراكية معمل الالبسة الولادية في الموصل بالمحافظة الاولى نينوي وتجبول الوفد في اقسيام المعميل

الانتلجية واطلع على منتجات المعمل من الُّفُ وثلاثمانة ميكا واط . ثم زار الوفد مشروع سد صدام الذي ينفذ حاليا في المحافظة وتجول الوفد في الشروع الذي سيروي بعد انجازه

مسلحات كبيـرة من الاراضي الزراعية ويولد طاقة كهربائية تقدر بـ (١٢٠٠)

كعنا تجول الوفند في مدينية صدام السياحية واطلع على محتويات الدينة والمستلزمات المهياة لاستقبال السياح .



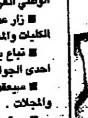
■ السيد المستشسار التجساري











■ زار المبيد وزير التجارة اجتحة الملكة المتحدة ومصر والمقيا الديمقراطية غناسبة ايامها الوطنية في معرض بعُدادِ الدوني .

🗃 رفعت امس في سلحة الشرف بمعرض بغداد النو في اعلام الجزائر والبحرين والنمسا ، وصلحب رفع الإعلام عرف النشيد الوطني العراقي والسلام الوطني للدول الملكورة وبحضور مدير شركة للعلوض العراقية والسفراء المعتمدين للدولة

■ رددت طالبات مدرسة باب السيف الابتدائية وطالب متوسطة لحري النفيد الوطني العراقي خلال رفع الإعلام ■ زار عد كبير عن طلاب وطليف الراحل الثلاث اضافة الى طلية وطليات الكليات والمعاهد وتجولوا في اروقة المعرض . E تماع يوميا مثات البطاقات ليقصيب (معرض بعداد الدول) المصول على

احدى الجوائر الثلاث الثمينة # مبيعةد البوم (الحميس) مؤتمر صحفي في الجناح الهندي لمندوبي الصحف

سيتم اليوم (الخميس) رفع اعلام كل من الهند والظلين .

جماهير شعبنا الأبى تجدد عهد الوفاء والحب لقائدها العظيم ورمز حريتها وعنوان كرامتها وفخر نضالها

تعيش جماهير شعينا هذه الإيام إفراح ذكترى البيعة للسيد الرئيس القلاث للنصور صدام حمسين حفظه أفه وهي تشدو للنصر الكبر الذي حققه ويحققه مقاتلونا الأبطال في معركة قامسية العرب الثقنية ... قانسية صدام المجيدة ضيد قوات النظام الإيراني المبهيوني الباغي

> بهذه الناسبة النقت ، الجمهورية ، عددا من السادة المطان والمسؤولين .. فقد حدثنا السِنْدُ تُلفت فيد على محافظ النجف قائلاً ؛ يكل فخر واعتزاز تحتفل محافظة النجف في يوم خلاد من أيامها وهو ذكاري البيعية الميمونة التي عاهد فيها شعب العراق الأبي القائد الرمـز صدام حسين على السيرخلف قيغته الحكيمة والدفاع عن الوطن الجريز ..

واضاف : لقد وجدتا في مبايعة القائد الضير والعرَّة ... والكرامة نحتفل ق مبليعة الرئيس القلاد أمام رحف جده الكرار عليه السلام .. انه عـرس بهيج قالان الامهات يرغردن في احتفالية الفرح وانداؤهن يرقصون على السواتر ... انه الإيمان بالتباريخ ... والحق والسيلام والقيم العليا للانسان لقد برهن ابنياء النجف على إصالتهم فاستحقوا لقب أحفاد الرجال العنظام ... ان تكرى البيعة هي قرصة العمر .. وتجديد الوفاء للقائد المنصور وتقول لجماهيرنا ميروكا هذا الغرج الخامر ... وميسروكا عهد الحيافظة لصلحب العهد الأمين ... 🗷 وتحيث السيد يحيى الجياف محافظ والمنط بهذه المتاسبة فقال : لقد بليع العراقبون النشماعي ومنهم ابناء مجافظتنا السيد الرئيس المناضل صدام حسين لانهم عرفوا سيادته فلشدا فذا وشهما شجاعا ومهندسنا يارغنا أرسى

دعبائم التساور والبنساء الحضساري

الشامخ لعراقنا المقتدر وحقق للجماهير

مكسس وانجازات كبيسرة في مختلف

وأضاف : كانت بيعة الشعب للقائد أرادة وطنية صلاقة عبر خلالها ابناء شعينسا عن ايعسائهم العميق وولائهم المطلق وحبهم الكبير والتفاقهم حول قيادتهم الغذة فهو رمز لحريتنا وعنوان لكرامتنا وفجر لنضالنا .. فين الرسن الشاريخي الغذ صدام حسين وشعب

العراق الأبي صلات لانتقصم وميشاق

وعهد يتجدد ف كل الأيام أيلع الفخر

والبناء والانتصار العراقي المؤزر ومن

حق هذا الشعب الشجاع الاصيل ان

يلتق حول قلده الذي اعتبره رمنزا

لحريته وعنواننا لكرامته وفضرا

لنضيله ... فهو ابنه وحاديه نحو ترى المجد والعنفوان ... · ووصف الرفيق حميد تواف لطيف أمين سر قيادة فرع المثنى لحزب البعث العربى الإشتراكي نكرى البيعة ببانه يـوم عظيم .. يـوم للقبرح والمحيـة .. تعيشه جماهيرنا المناضلة من اقصى الشعل الى اقصى الجنوب للتعبير عن فرحتها واعتزازها يهذه المناسبة التي

يطيعت من خلالها باني مجـد العراق

ومهنيس انتصاراتها الرفيق القائد

صدام حسین وقال : لقد سطر الرثيس القائد صدام حسين حفظه اشاروع ملاحم التضحية والقداء من لجل الوطن والامة ومن أجل نشر المبدىء والقيم العربيسة الاصيلة التي ثادى بها حزيباً القائد ... فلقد كان سيانته ولايزال يجفند يتوميا مسادىء الحديب سواء في المتيدان أم من خيلال

لقاءاته بسللواطنسين وتفقده لأحسوالهم الشخصية واحاديثه وتوجيهاته فسينعثه القدوة الحستة لكل فعيل

وأضاف : لقد جعل قائدنا العيظيم

صدام حسين من قطرنا العزيز نعوذجا حينا تقندي بنه جماهيرشا المشاضلة والجماهير الحبيرة في الوطن العربي والعالم .. كما هو حلم العراقيين وحيهم واملهم وعزتهم وشموخهم ومستقبلهم فهو رمزهم ومُثلهم الأعلى .. وقد اضاف سيادته إضافات كبيرة وعظيمة في ميدان التطبيق لفكر البعث المتجسدة بنظرية العمل البعثية وفي تحقيق الانجازات الكبيرة كالتاميم والإستقلال السيباسي والاقتصادي والكشير من الانجسازات العظيمة ولخرها الشورة الاداريسة والتضنيع العسكري وخلق الانسان العراقى الجديد ..

كما اشار الرفيق أمين سر قيادة فرع المثنى للحزب الى الدور المتميز للرئيس القائد في قيادة معركية قادسيية صدام المجيدة وتحقيق الانتصارات السلحقة صُد قوات الفِئة الخمينية الساغية ثم جدد العهد في ختنام حديثه للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على بقاء جماهير المثنى تعم الإحفاد لاولشك الرجال العظام النين تصدوا بقوة المبادىء فرنورة العشرين المجندة ضد قوات الاحتلال البريطاني للدفاع عن العراق وسيادته الوطنية ... يقفون اليوم رهن الأشارة على أهبة الاستعداد لحمل السلاح والقوجه الى سيلحيات

🗷 أما الرفيق حمزة كاظم كرم أمين سر قيادة فرع النجف للحزب ... فقد قال : نحن محتفل في ذكرى البيعة حيث يتألق الفرح ... وتاكيد الوقوف والاصترار خلف راية قتائدتنا المنصور

الذاكرة به هذا الزهو الذي جسده التنواصل الحميم بين الحفيد وجنده حيدر الكرار (ع) .. فابناء هذه المحافظة يجسدون هذا الحب بقتالهم الفئة الباغية في ايبران دفاعا عن الحضارة والتاريخ وقيم السماء .. وعهدا مثا على مواصلة النضبال مهما طالت سنوات الحرب القروضة عبل قطرنـا المناضل ... وكل مـواطن ق محافظتنا يربد اليوم ... نعم ... نعم ..

صالح أمين سر قيادة فرع واسط لحزب ومعلم وقائد للعراقيين جميعا ..

واضاف : لقد كانت لبيعة الجماهير

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخنافرة لهندا اليوم في

مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا إ

خفاراتها من الساعة در٧ مساء وحتى

ازار _شلوع التضال _سلحة الاندلس

الانغال ـ الحسينية _معامل الطابوق

ابن القف _ مدينة البياع _شارع ٢٠

لجندول ـ شبارع الكفياح ـ سيلحيآ

أما الصيدليات التى تبدأ خضاراتها

من الساعة ــ, ٧ مسـاء وحتى ــ, ٧ مز

ربا الجبوري ـ حيّ الخضراء _ بناية

الدهاليك _الصليخ _سبع ابكار _محلة

الشقياء _ البناب الشيرقي _ سياحية

المسدليات الخافرة في

المحافظات

الاسدي _مدينة الحرية الثانية

صباح اليوم التالي فهي ــ

الأبراج دالحبيبية حمى المثنى

الابتسام دمدينة الحرية الثالثة

ـ. ۱۲ عند منتصف الليل هي ــ

صدام حسين حفظه اش ... فهذه جماهير النجف تحتفل بهذه المناسبة الخالدة وهي تتذكر كلمات فاشدنا الحبيب سا أبناآء النجف انكم تقاتلون مرتين .. مرة لانكم عراقيون واخرى لانكم أبناء حيدر

🖪 وتحدث الرفيق سهيسل محمسد

زعيما ... فسيادت أب واخ وصديق

واضاف : يوم البيعة .. يوم خالد في

للقائد صدام حسين واستعداد للبذل

البعث العربي الأشتراكي ... فقال : لذكري البيعة معان تربوية ووطنية عير فيها أبناء الرافدين الغيارى عن صدقهم ووفائهم واعتسزازهم بالقائد الضرورة ... الرعز صدام حسين حفظه اته .. فقى مطل هنذا الينوم عيسرت جماهيرنا للرفيق القائد عن حبها واعتزازها بقيادته التباريضة الفذة والشجاعة حيث خرجت في تظاهرات ومسيرات عفوية عارمية طافت شوارع مسنن وطننسا الحبيب وهي تصدح هاتفة ... نعم ... نعم .. للقائد صدام ِ حسين ١٤ تكنه هذه الجماهير الخيرة من حب ووفاء وولاء ولتعلن للعالم بانهالن ترضى بغير صدام قائنة : ولاتقبل دونه

اكدت إصالة شعب الذرى وروحيته العالية واصبراره الدائم على مبواصلة العصل والانتساج والابسداع في مختلف ميادين الحياة وعطائه المتواصل لرفد جيهات القتال بالرجال الاشداء الذين يدودون عن تراب وطنهم المقدس وعزمه الذي لايلين في تحقيق النصر الحساسم

الدائمة والولاء المطلق للسيند الرئيس القائد صدام حسين والاستعداد الدائم للتضحية والفداء والعطاء لبناء العراق العظيم وصيانة ترابه المقدس من دنس الزمر الجمينية الصهيونية الباغية .. ■ وستشهد مدينة كركوك واقضية

التاريخية المناضلة . وفي لقاء ، للجمهورية ، مع السيد منذر نصيف جاسم محافظ التأميم ، اكد أن تجديد البيعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين يحمل دلالات عميقة

كما تعبر على اصرار ابناء الرافدين على سحق المعتدين الخمينيين الصهاينة حتى يتحقق النصر الحناسم والنهائي بقيادة الرئيس المناضل صدام حسين وقبال أن سنوات الثورة المجيدة وخاصة تلك السنوات ائتي يخوض فيها قطرنا المناضل أشرف معركة دفاعية قد برهنت للعالم أن العراق يمتلك قائدا

السائدنا وباني نهضتنا دلالات كبيرة

على الخمينيين الصهاينة . كما جدد عهد الحب والوفاء والبيعة

ونواحى المحافظة مسيرات جماهيرية واسعة يجدد المواطنون من شلالها الحب للقبائث العظيم ولمسيسرتيه

ومعانى غنية تجسد الصلة الوثقى بين الشعب والقائد الرمز .

تاريخيا وحكيما تجلت من خلال قدرته الفائقة على صنع واتضاد القرارات الصطبة والحاسمة التي تصاطمت في معركتي البناء والحرب ودحر المعتدين وحلفائهم الصهابتة .

وأضاف السيد المصافقا ان جميع شرائح المجتمع تقف اليوم وبصف واحد ويد واحدة خلف القائد المنصور وهى اكثىر استعدادا لمواصلة مسيرة البناء والاستقلال والسيادة والكرامة .

الحب بناسم ابنياء مصافظة التناميم للرئيس القائد المظفر صدام حسين وتعاهده عهد الرجال الأوفياء على مواصلة بناء عراقنا الحبيب .

■ وفي لقياء اخسر اكبد الرفيق خضر عبدالعزيز حسين اميز سر قيادة فسرع

اصبحت منهجا وسلوكا للمناضل صدام حسين ذلك السلوك لقادة امتنا العظام في التناريخ الصربي والاسسلامي المشسرق الذى يؤكد الأصالة الحقيقية والأنتماء العميق لهذه الأمة العريقة ولأجدادنا

العراق وقائده المقتس سننظل عثواننا بارزا لنصر الأمة وشرفها وعزتها .

التاميم لجزب البعث العربي الاشتراكي ان فرحة الشعب بهذا اليوم العظيم يوم مبايعته للقائد والوقوف خلف قيادتسه الحكيمــة هــو حب لاحــدود له مجلل بالايمان والصدق. وقال ان السيد الرئيس القائد ومن خلال زياراته التفقدية لبيوت المواطنين ومتلبعاته المستمرة لابنائه في الاقضية والنواحي والقرى رغم مشاغله العديدة جسد فعلا وبالممارسة الثورية التي

وقال أن ذكرى بيعة الشعب لبطل

وعبسر بناسم جمناهير المصافظة ومنظماتها الصزبية والاتصادات الشعبيية والمهنية عن خيالص ولائهما وصدق حبها للقيادة التاريخيــة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين باني مجد



وبهذه المناسيسة تجند الحب كبل



الإذاعة والتلفريون

🛎 القناة الأولى 🛎

١٠,١٥ حلقية من المسلسيل العبريي

ء قلوب في البريد ، تمثيل ليلي حصادةً

ـ. ١١ سَهرة مع القيلم العربي

القناة الثانية

٩٠١٥ حلقية من السلسيل الاجتبي

-, 2 سينما الاطفال

٦,١٥ أفلام كارتون

وايهاب نافع

ـ, ٩ برنامج عدسة الفن

... \$ الموسوعة الثقافية

و نحن ليعضنا ،

٧٠٣٠ البرنامج الفارسي الموجه

-ر ١٠ الحقبية الإخبارية المصورة

٩ برنامج اغنيتي المفضلة

١٠٠٥ (للحلو) لعفيفة اسكندر

١٠,١٠ الصحة والتغذية

١٠,٣٠ سهرة مع المسرحية العربية

■ صوت الجماهير ■

١٠,١٥ امي لازمه كنه ، لعصام رجي



، طالعة من بيت ايوها ، لناظم الغزالي

٤٥ ، ١٠ ، يادلع ، لصباح ، ، اسالوه ،

١٢,٥ ، عبلي الميعاد ، لاميل خضير .

١٢,٤٥ . كتبوا كتابك ، لنارك . ، اللبلة

١٠٢٠ (محرسال الهندي) لننجناة

١٠٤٥ (باريتك معاي) لهاني شاكر

٣٠١٥، مين قلك ، لشادية ، . من

٣٠,٣٥ من اغانى محمد عبدالوهاب وام

٥٠,٥ (يا أبن الحلال) لسميرة سعيد

٥٠٠ صوت الجزيرة والخليج العربي

٦٠٣٨ (تعال) لنجم احمد) (قول لكل

٧٠٤٠ (ابو عيون جريئة)لعيدالحليم

٨٠١٥ (ياقمس) لنجاح سالام.

كلثوم (خي خي) (جمال الدنيا)

١٠,٣٠ موسوعة حضارة العراق

١١,٣٥ على ضفاف الرافدين

١٢.٣٠ برنامج شعراء الواحدة

ه ، ۱ (حبيتك) لسعدون جابر

١٠٣٠ من المريد الى المريد .

٣٠٥ - غيار -لابو بكر سالم

غيرك ، لصلاح عبدالففور

٣٠. ٢ شعراء العرب

الناس) لفائزة احمد

٧٠٣٠ برنامج قرأت لك

ليلتنا ، لعارف محسن

٥ , ١ مع المتميزين

الصغيرة

ه يمسين انه حبيبي ، لابتــســـلم لطفى



🕿 الشروق والغروب 🗷 🗷 مواقيت الصيلاة 🖀

الظهر :١١,٥٤

العصر ۲٫۳۵۰

🗷 الحملة الوطنية للأنجاب 🖿

اللغرب :٦, ٥

العشباء : ٢٦ ، ٦

فجر الجمعة :٣, ٥

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في [] الفجر : ١٠٥

■ نعم ياصدام سنكون اوفياء

لساعة ٦,٣١ صيـاها أمـا غـروبهـا

نسيكون في الساعة ٦ , ٥ مساء .

وصدر القرار بالاتفاق في ١٩٨٧/٨/١٩ .

■ س حكام العضباء العراقي ■

حق رجوع

أصدرت محكمة التمييز قرارا بعدد ١٨٣٤/

ادارية اولى/٨٦ ـ ١٩٨٧ وتناريخ ١٩٨٧/٨/١٩

يقضى بان لشركة التأمين الوطنية حق الرجوع على

مالك السيارة (امانة بغداد) وسائقها ، بما دفعته

من تعويض الى المصاب ، اذا كان سائقها يقودها

وقت الحادث دون توفر شروط المتانة والامان فيها

ادعى وكيل المدعى (المميرَ عليه) لدى المحكمة

الإدارية في الكرادة ان موكله سدد مبلغ (٥٥٠٠)

دينار الى المصاب (هـ) بسبب حادث دهس

بالسيارة العائدة للمدعى عليه الاول (امانة

العاصمة) وسائقها المدعى عليه الشاني (ش) .

ولكون السيارة غبر صالحة للاستعمال فقد تحققت

حالة الرجوع على المدعى عليهما بالتضامن . لذا

طلب دعوة المدعى عليهما للمرافعة والزامهما بميلغ

(٥٥٠٠) دينبار اخسافية الى المصباريف واتعباب

المصاماة . فناصدرت المحكمة المذكبورة بتباريخ

١٩٨٧/٤/٢٨ وبعدد ٢١٤/ د/٨٥/٨٨ حكما

حضوريا يقضى بالزام المدعى عليه الاول بتاديته

للمدعي مبلغ (٥٥٠٠) دينار وتحميله المصاريف

واتعاب المحاصاة لوكيل المصامي (ص) وقدرها

(٥٥٠) دينار . وابطال الدعوى بالنسبة للمدعى

عليه الثاني . طعن وكيل المدعى عليه الاول بالحكم

تمييزا طاتيا نقضبه للاسباب المذكورة بعبريضته

القرار : لدى التدفيق والمداولة وجد ان الحكم

المعيز لما استند اليه من اسبساب صحيح وموافق

للقانون ـ ذلك لان المدعى عليه الثاني (ش) الذي

صرف النظر عنه كان يقود السيارة العائدة للمدعى

عليه الاول وقت الحادث دون توفر شروط المتانية

والامان في المركبة واستنادا الى احكام البند (ب) من

الفقرة (ثامنا) من الملاة (٨) من قانون التامين

الالزامي رقم ٢٥ لسنة ١٩٨٠ فيكون من حق المدعية الرجوع بمبلغ التعويض على المؤمن له (مالك السيارة) وهذا ماقضت به المحكمة في حكمها المميز . لذا تكون الاعتراضات التمييزية غيرواردة قررردها وتصديق الحكم المميز وتحميل المميز رسم التمييز

التمييزية المؤرخة ق ١٩٨٧/٥/١٠ .

المعيل - امين العاصمة - اضافة لوظيفته

المير عليه _شركة النامين الوطنية .

دعوة مُفتوحة الى عشاق الفن لزيارة المعارض للتي تقام حاليا وكنلك مشراهدة العروض المسرحية والسينمائية التي تقتم عبل المسيارح ودور السينعسا في

مشترخ دار السلاح في الاعتظمية تعرض في قاعة هذا المسرح مسرحيلة [الف عنظينة) شاليف عباس لطيف وأشراج مسامي قفطان ، السبرحيسة لجنساعية كوميسية تتناول شبرائح معينة من المجتمع قبل الثورة ، ويشارك في تمتيلها راسم الجميلي ، محمد حساني عبدالرميم : انوار عبدالوهاب ، لجلام

عرب بصادق الطرقجي واخرون . 🗷 بسترح المنصور: تستمير في هيدا السرح عروض مسرحية (بيت وحمس بيبان) لفرقة المسرح العسكرية وهي من تعليل سليمية خصير وسنباء عيدالرهن واخراج محسن العلي ترقع التسارة في الساعة ٧٠,٣٠ مساء

🗷 نور السينما 🗷

و سينميا بمايس : (انهم يقتلون

🗷 المعارض 🗷

مركز صدام للفنون : يقام في قاعبة المركز معرض الصبورالعثلي ويضم ٧٠٠) صورة فوتوغرافية تعثل الصبور الشاركة في مسابقة الصبور الجالية التى تنظمها نقابة الصحفيين

🗷 قاعة يغيداد : تجتضن هذه القباعة معبرض الفوتسوغيراف العبراقى الذي تقيمه لجنة المسورين الصحفيين في

يضم المعرض العديـد مِن الصبـور

 معرض الرواق : يقام في هذه القاعة معرض الفنان حكمت رشيىد للكرافينك ويضم (٣٤) عملا فنيا .



احْتِيارات مِنْوعة لَغِطلة نهاية 'الإسْيوْعُ

الشنرفاء) تعليل ليل علوي وفنرين

شوقى وجميل راتب وصلاح للسعدتي

■ منبيِّما اطلس : (الطارد) تعديل ابو

بكرعزت وسهير رمزي ونور الشريف 🗷 سنيتماللثصور : (عيد فصبح سعيد العراقيين ببالتعباون مبع منظمية تمثيل جان بول بيلمندو المبحقين العالية . 🛣 سيبُها البيضاء : (الشاكس) اجنبى

🕊 سينمها النضر :(المستيق الوقي) 🗷 سَيَّتُمَا سَفَيْ امْيَسُ : ﴿ ٱلْتَحِدِي ﴾ فَلَمْ نقلبة الصحفيين . . . 🗷 سِيتُما الجَيامُ : ﴿ اعلى القَممَ ﴾ لجنبي

بعيسات عند من مصورينا الصحفيين منهم فثؤاد شباكير وعبيدعيل مضلحي واخرون -

■ يبحقض المتحف الوطنى للفن الحديث معرض الزميل للصور جناسم الزييبدي والذي يضم (٤٥) صورة

دعوة الى كافة الخطاطين العراقيين

بدعى اللجنة العليا لمرجان يغيداد العبالى للخنط العبربي والرخبرقية الأسلامية كبالة الخيطاطين العراقينين للمشاركة ساعمالهم في هنده التظاهرة الحضارية الكبيرة التي تقام في شهر تيسيان القيادم عيام ١٩٨٨ تساكيندا لشخصيتهم البدعة واسهاما منهم منع خطاطي العالم في توطيد قواعد واحبول الخط العريي والزخرفة الاسلامية ونفح سيرته نحو مستقيل باهروقق الشروط

_الخطاط والرخرف حرية اختيار

النصر والموضوع مع التقيد يقواعد وأصبول الخط العنريي والرشرف

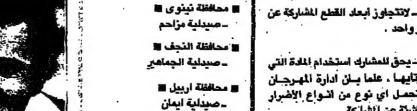
تأثية اعمل ولا تريد عن جمسة اعمل ت تستثني من الشياركية الاعميال

ويحق للمشارك تقنيم بمالا يقل عن

. لاتتجاوز أبعاد القطع المشاركة عن

يرتايها ، علما بلن أدارة المهرجيان لاتتحمل اي نوع من انواع الأضرار الناشئة عن الشاركة .

ـ تكون الإعمال مؤطرة ومحفوظة بمادة غير قابلة للكسر أو التلف



 محافظة التاميم _صيبلية تسعين

مكتب شكاوى المواطنين

في وزارة الداخلية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)





أغنية الخميس

 $\{a_{i}, a_{i}, a_{i},$

لندائك في انجاب اطفال جدد

أغنية هذا الأسبوع نقدمها لجميع القراء الاعزاء للمطرب الخليجي أحمد الجميري، ياسرب طيور، بعثت بها الصديقة خولة عناد من الزعفرانية وتهديها الى جميع المقاتلين الإبطال

🗷 ياسرب طيور 🗷

ياسرب طيور ياعايد عسى طيري معاكم عاد تری شوقی علیه زاید ولا أدري ليش صرنا بعاد

تعود ياسرب الأحباب تخبرهم عن اللي صار يسالونك عن اخباري .. تسولف يسمعون اخبار وانا باقى باشواقي عسى يفيد الصبر اللي زاد ياسرب طيور ياعايد ، عسى طيري معاكم عاد مافيكم من يبشرني ويحمل سلام وياه

وحين اسال يخبرني ويكو ي باللي اتمناه

فاضل في كل يوم أسأل وظني من سال ماتاه ياسرب طيور ياعايد عسى طيري معاكم عاد

نهمك 🗷	هواتف	
حركة القطارات	177	
مستشفى الكرخ للولادة	1.4	

ull llu	PER SALO	اللولادة	مستشفى الكرخ
Y	V140111	ىنفيس	مستشفي ابن ال
11.	1317Y16	, الإهمر	مستشفى الهلار
346	0574277	المركزي للاطفال	مستشفى صداد
<u>.</u>	\$1740	11TAT13	مدينة الطب
امنا	0177191	الجمهوري	مستشفى الكرخ
ريا	V140141		مستشغى الطوا

AAAa'IAI AAAAYY 1137700

OETEOTA AATY444

■مكاتب حجر الخطوط الجوية العراقية ت

130.	ظوجة	PPPTFAA	طار صدام الدول
2 1084 . 2	دېقار	. 14. · · · · ·	سعدون
1-744-44	ألموصل	1757773	لاعظمية
TYTELY .	بابل	****	لنصور
.44	أربيل	AAYAETY	ندق النصور ميليا
TIVEA.	التميم	TIVILE	بصرة _
TITE	كربلاء	OFFITA.	ملاح الدين
HALSE.	النجف	4771	ىلدى
14-11	القدسية	YYETV	لثنى .

هَلَذَا مِنْ لِلْصِلَ

الاستعنى القورى

مطار صدام الدوي

حركة الطافرات

النحدة الحريق الدفاع المدنى

الكهرباء

cul.

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الثانية

نعلن عن بيع الدور الموصوفة ادناه والعائدة للادارة المحلية في قضاء سامراء فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة

يوما اعتبارا من اليوم الثاني لتاريخ نشره في الصحف مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة

١-قرار مصدق من الكاتب العدل بعدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرين دار سكن او شقة او قطعة ارض سكنية في عموم القطر مع مراعاة احكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٢٠ في ٢٠/١/٢٠ . ٢- تأييد باستمراره في الخدمة .

الشاغل ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ر مشتملات العقار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مساحة العقا	نوع العقار	جنس العقار	المقاطعة	رقم القطعة	ت —
شاغر	غرفة استقبال . غرفة	۰۰ , ۲٤۲م	ملك صرف	دار سبکڻ	٢٥ العرموشية	٤٠١٤/٢١/	١.١
=	نوم ۲ ، مطبخ حمام	۰۵,۷٤۲م	=	=	==	2-17/71/	۲. ۱
=	مرافق ، هول داخلي		=	=	==	٤٠١٠/٢١٨	۳. ۱
=	===	٠٥,٧٤٢م	=	=	==	£ / Y 1 /	٤. ١
=	===	۰۵,۷٤۲م٬	=	=	==	117/21/	٥. ١
=	=== ,	عصر لا المراد	بــــ نــِـــ =	=	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
=	, · ===	A 15V.0	: A	=	. ==	£••`Y/Y\A	٧. ٧
=	===	٥٠,٧٤٢م	-	-	==	٤٠٠٠/٢١.	۸.۸
	غرفة ، هول ، مطبخ مخزن ، حمام ، مرافق	٥٦ , ٩٤٣م'	=	_	سامراء/ شرقية	۵۸۲/۸۳	۷.۹

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات الكائنة

١٠٠ - ١٢٠ لتر والمدرجة ادناه :..

المادة : مناشير آلية محرك وقود ومرشات لقتل

الحشرات ١٠٠ ـ ١٢٠ لتر

وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة / قسم الاستيراد / شعبة العدد

اليدوية لقاء دفع مبلغ قدره ٥ دنانير غير قابل للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك وممن تتوفر فيهم

الشروط تقديم عطائهم الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة وأسمها واسم

المناقص أو عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية عشرة والنصف من يوم الاربىعاء المصلاف

۱۹۸۷/۱۱/۲٥ ونافذة لمدة ٣ اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير

مستوف للشروط المطلوبة وان الشبركة غير ملزمة بقبول اوطا الآسعار أو أي عطاء أخر .

رقم التلكس: ٣٧٣١

لان »

العلنية من الموظفين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية في المحافظة خلال (٣٠)

المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

٣- لايحق لمن يرسو عليه العقار نقل ملكيته الى الغير باي شكل من الاشكال تنفيذا لقرار مجلس قيادة الثورة ٩٩٤ في ٩٨٥/٨/٢٤ الا بعد مرور عشر سنوات من تاريخ التملك .

رئيس لجنة البيع والإيجار الثانية

محافظة صلاح الدين

لجنة البيع والإيجار الثانية

اعسسلان

نعلن عن تأجير القطعة المرقمة (٦) مقاطعة (٤)

القلعة الواقعة في قضاء ساميراء والعاشدة للبلدية

لغرض تأجيرها كراج غسل وتشحيم . فعلى الراغبين

بالاشتراك في المرايدة العلنية ممن تتوفر فيهم الشروض

المطلوبة مراجعة لجنبة البيع والايجبار الثانيبة في

المحافظة خلال ٣٠ يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات

القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري

المزايدة في مديرية بلدية الثرثار في الساعة العاشرة

صباحا من اليوم الخير لماة الأعلان ويتحمل من ترسو

تعلن ادارة مشروع سدة الهندية عن وجود مزايدة

علنية لبيع الكراكة الانكليزية الصنع مع ملحقاتها

المؤلفة من رُورِق صغير ومجموعة انابيب وطوافات

والراسية في صدر جدول الاسكندرية فعلى الراغبين

بالشراء المصور الى مقر ادارة مشروع ري سدة

الهندية الكائن في ناحية سدة الهندية بتاريخ

١٩٨٧/١١/٣٠ الساعة التاسعة صباحا مستصحبين

معهم التامينات القانونية البائغة (٢٠٪) من قيمة

مدير ادارة المشروع

عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

شباغر	غرفة استقبال ، غرفة	۰۰,۷٤۲م	ملك صرف	ئىية دار سك <i>ن</i>	٢٥ العرموة	£•1£/71.	۸.'
=	نوم ۲ ، مطبخ حمام	۰۵,۷٤٧م	=	=	==	2.17/71	۸.,
=	مرافق ، هول داخلي	۰۰,۷٤۲م	=	=	==	2-1-/11	۸ .۱
=	===	72754.0.	=	=	==	£ / ٢ 1/	۸.,
=	===	۰۵,۷٤٧م	=	=	==	117/513	۸.،
=		عمر ١٨٤ ٢م ل	يب. اجين ج	=	· - =	٤٠٠٤/٢١٨	۸.۰
=	===	27 EV . 0 *	=	=	==	2	۸ .۱
-	===	٥٠,٧٤٧م	=	=	==	٤٠٠٠/٢١	۸.
	غرفة ، هول ، مطبخ مخزن ، حمام ، مرافق	٥٦ , ٩٤٣م'	=	يقية ≃	سامراء/ شر	0AY/A T	'V .

اعلان مناقصة

في سلحة الفتح / شارع حسام الدين عن حاجتها الى مناشير آلية محرك وقود ومرشات لقتل الحشرات سعة

رقم المناقصة : ت / ٧ / ٨٨

المدير العام

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان مناقصنة رقم ١٩٨٨/٨

لشراء ٣٧ مليون مخاريط المنيوم لتعبئة الآيس كريم مع اغطيتها ..

تعلن المنشأة العامة لمنتوجات الالبان عن حاجتها الى المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره (.., ٥) دنانير غير قابل للرد وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية :

١- شهادة انتسابه الى غرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالى

٢- وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحاني

٣- يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي
تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق .

٤- يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها (٥٪) من القيمة الأجمالية أو كفالة مصرفية صادرة من البنك

٥- تقديم العروض باغلفة مختومة يـذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليبوم ١٢/١٢/١٨ وتعنبون الى المنشباة العبامية لمنتوجات الاليان

٦- كىل عطاء يبرد غير كنامل للشبروط اعلاه يبرفض والمنشاة العامة لمنتوجات الالبان غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات . و/ المدير العام

و/ المدير العلم

أكتشرت

أفسارة فد

-

الله في المعاولين. التروي والمعاولين

فيج المتعليق بي

وأنبوا المورسوس

المشتعود به عام مذابعت

فيقتوجون ببن

أوعيثاغ الطديدر

المنشأة العامة لكبريت المشراق

اعلان م / مناقصة نقل ٤٠٠ الف طن كبريت فل الى العقبة

 ندعو المنشاة العامة لكبريت المشراق الراغبين من المقاولين العراقيسين ممن لديهم خبرة في مجسال نقسل البضائع السائنة وممن جندوا اشتراكهم في غرفة التجارة الحاصلين على شهادة الضريبة لهذا العام ومن المصنفين لدى اتحاد المقاولين العراقييين وفي حالة كونهم غير عراقيين يقدموا مايتبت خبرتهم في مجال النقل تقديم عطاءاتهم الى هذه المنشأة بتاريخ اقصاه نهايسة الدوام الرسمي ليسوم الاثنسين المصدف ١٩٨٧/١١/٣٠ وفق الشروط التالية :ــ

١ ـ يلتزم الناقل ينقل كمية ٤٠٠ الف طن كبريت فل أو جزء منها لايقل عن ١٠٠ الف طن من :

أمضازن المنشاة العامة لكبريت المشراق الكائنة على بعد ٥٥ كم جنوب مدينة الموصل الى مضازن شركة مناجم الفوسفات الاردنية أو مضارن منشاتنا في

ب - مخازن المنشأة العامة لصناعة الغاز المنطقة الشمالية ٢٠كم جنوب مدينة كركوك .

ج ـ محطة منجم عكاشات وتقع ١٠٠ كم شمال طريق ألرطبة الاردن .

٢ _ يلتزم المناقص بتقديم تأمينات اولية قدرها (١٥) الف دينار لضمان جدية الاشتراك بالمناقصة ولاتقبل العطاءات غير المستوفية لشرط التامينات بناتا

٣ - يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مقر المنشاة الكائن في المشراق محافظة نيسوى وكذلك من دائرة الارتباط التابعة لهذه المنشاة والكائنة في بناية وزارة

الصناعات التقيلة الطابق الرضي لقاء مبلغ قدرد ١٥٠ ديغاراً غير قابلة للرد ويكون مستند دفع المبلغ جزء من وثائق المناقصة

المدير العام

اعَلَان رَقَمُ (٢٧) لسنة

العراقي .

لمنتوجات الالبان

أوطأ العطاءات .

۱۹۸۷ صادر من دائرة

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

لاقداح اللبن

تعلن المنشاة العامة لمنتوجات الالبان عن حاجتها

الى المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات

والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانية

الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في أبي غريب لقاء

ميلغ قدره (.. ، ه) دنائير غير قابل للرد وعلى المناقص

١_ شهادة انتسابه الى غرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي

٢_ وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة

٣- يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي
تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق

٤- يرفق العطاء بتامينات اولية قدرها (٥/) من
القيمة الأجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك

هـ تقديم العروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي

ليوم ١٩٨٧/١٢/١٤ وتعنون الى المنشباة العاملة

٦- كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض

والمنشاة العامة لمنتوجات الالبان غير ملزمة بقبول

تقديم الوثائق التالية :

مجددة للعام الحالي

مثاقصة رقم ۱۹۸۸/۷ اشراء ۳۵۰۰ طن افات بولسترین

صحة المحافظة الاولى نينوى

نعلن بهذا عن وجود مناقصة سرية لتطوير وترميم مستشفى الحكمة للاطفال بالوصل فعلى الراغبين بالاشتراك من المقاولين المصنفين والمجددة هويساتهم والمنتمين الى اتحاد المقاولين العراقيين والمسجلين لدى ضريبة الدخل مراجعة دائرة صحة نينوى قسم التخطيط والمتابعة للحصول على نسخ من الكشف لقاء دفع مبلغ قدره (١٥) خمسة عشر دينارا غير قابلة للرد ويقدم العطاء داخل غلاف مختوم وموقع ومكتوب عليه اسم المناقصة ورقمها يعد وضع تأمينات نقدية أو كفالة مصرفية قدرها ٤٪ من سعَر الكشف مع وصل شراء كشف المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الحميس المصادف ١٩٨٧/١١/١٩ وكل عطاء لايقدم في الوقت المحدد او غير مستوف للشروط اعلاه يهمل وان هذه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطاء العطاءات وتكون احور النشر والاعلان على من ترسف

المدير العام

مديرية تنفيذ القاسم

اعلان

بناء على طلب مديرية تنفيذ الحلة بكتابها المرقم ٩٨٦/٢٧٧ تعلن هذه المديرية عن بيع الاثاث المدرجة اوصافه واقيامه ادناه العائدة الى المدين عياس مهدي عبدالزهرة بالمزاد العلني ولمدة ثلاثين يوما فعلى من له رغبة بالشراء مراجعة هذه المديرية مستصحبا معه التأمينات القانونية ١٠٪ والدلالية على المشتري . المنفذ العدل

ت الملاة ١-تلفريون فلييس عراقي 3 . . . =

۲_مروحة سقفية عدد ۲ ٣-كرويتات عدد ٢ Y * : -٤-ميردة هواء ه-ثلاجة عراقية

٦-كنتور وبوفية صاج

🗷 في دوري كرة اليد 🖫

■ دوري اندية القطر بكرة القدم

ست مباريات للدرجة الاولى ومثلها للشباب

يبدا اليوم الدور السبابع ليورى اندية القطر بكرة القندم للغرق الدرجة الاولى للشبك حيث تجري في الساعة الثالثة ست مماريات تسبقها لقاءات الانسية تفسها لقرق الشياب على اللاعب ذاتها بينما تختتم مباريات هنذا الدور غدا وكمايل:

🛡 الزوراء مع الميناء على ملعب الزوراء لتحكيم العنادة : سلمان حباتم وغالب عبىدالكاتلم وعبىدالعال خضير وسعد

🗷 الرشيد مع الصناعة في ملعب الكثبالة يتحكيم السبادة : عبدالقباد عبداللطيف وأيصل مجيند وصبحى رحيم وحمرة مهدي 🗷 الشيباب منع النفيط في ملعب

الشبياب بتحكيم المسادة : عيساس

عبدالرحمن وبهلول حميد وضياء خليل

🖀 الجيش منع البصري في ملعب الكوث بتجكيم السادة : صلاح محمد عريم ورصول مجيد وحازم الشيخنل

والحكم الرابع من واصط . 🗷 الطلبة مع صلاح الدين في تكريت يتحكيم السلاة : قاروق توفيق ومحمد وقعت وامع سلطان والحكم الرابع من محافظة صلاح الدين .

📰 الثجف مع اربيل في ملعب الاخير بتحكيم المنادة ذاري هائى ورشيد عل وعبلاوي مصطفى والحكم الرابيع من

🔳 مياريات يوم غد 🖿

والمرضاع

مست نازه

وفي مداراتي غد للدرجة الاولى يلتقي بنفس الوقت الطييران مع الموصل ق ملعنِ الكشاقة يتحكيم السادة : محمد

غبمن الدور الثساس لدوري القطر

لأندية الدرجة الاولى بالتنس تجري في

المالة العالم

محكمة بذاءة الرصافة

حي الزبيع ٢١٩/٢١٨

اعلان

الى الدعى عليه تلجي مخيف عبيد

اقيام الدعى خيالا جياسم المختيار

الدعوى البدائية المرقمة

٢٨٦/ ع/٨٧/ مطالعك بتادية مبلغ

أريسعية الاف ديستنار ولدى أصيدار

الدعونية اليك اعيدت غير مبلغة وقند

شرح عليها انك مجهول محل الاقامة

علييه قرر تبليغيك اعلانيا بصحيفتان

مطيئين للحضور امام هذه المحمة في

يوم المرافعة المسادف ١٩٨٧/١١/٢٨:

وعند غدم حضورك او حضور من يتوب

عبك قانونا فسوف تجري أغرافعة بحقك

القاضي الاول

غيابا وفق الاصول .

لقطة من مباراة فريقي الجيش والشباب في الدور الصادس التي انتهت بدون اهداف

■ دوري الدرجة الثانية سليم وبدر نعمة وياور نامق وصبلاح سلبي ، والشرطة مع التضارة بملعب وفي الدور الاول من المرحلة الثانية نادي الشباب وبتحكيم السادة : طارق لدوري الدرجة الثلنية تجري في الصاعة لحمد وموسى منصور ومجتبى محمد على

ففي اربيل يلعب ضريقنا مسامسراء وبسرايتي يقبودهنا طاقم تحكيم من

الثقثة من عصر غد مبع مباريات .

منتخبنا الوطني بلعث في -الكويت .. اليوم

كركوك يتقابل فريقا السليمانية وواحد حزيران يقودها طاقم تحكيم من اربيل والرابع من التأميم وفي ملعب السيلحة يلتقى فريقا الامانة والسينحة بتحكيم السادة : حازم الشيخل وشاكر محمود وقاصل عباس ومازن جميل ويلعب فريقا التي تزور الكويت. العمسال والصليسخ في مبلعب الاخسير بتحكيم السادة : صباح حمدى ويونان يسوخنا وزهسير كاظم وسحمد منعم وق ملعب ديالي بلتقي فريقا المسيب وديالي الوطني لمساريات المسرحلة بتحكيم السادة : رسول مجيد ، وبهلول الثنانينة لتصفينات دورة حميد وعبدالرضا عبيد والرابع من ديالي سيئول الإولبية التي ستبدأ

> وق مدينة الحلة يتقابل فربقا السماوة والديوانية في مباراة يقودها طاقم تحكيم من محافظة المثنى والرابع

وفي الرمنادي يلعب ضريقنا الجمناهير

والنصر بتحكيم السادة : ضياء خليـل

محافظة نينوي والرابع من اربيـل و في

■ دوري الناشئين ■

وفي اطار الدور السبايسغ لدوري الناشئين ، مواليد ١٩٧٢، تجـري غدا ثلاث مباريات بملعب مدينة الإعراس . فغي الساعة العاشرة صبلحا يتقليل فريقا النفط والشرطة بتحكيم السادة :

ديفيد فرنج ورعد عبدالحسين ومحمـد

صلحب تعقبها في الساعة الحادية عشرة والنصف مباراة الطيران والتجارة يتحكيم السلاة طالب حسين ونيغيد فرثج ومخمد جميل وباسم دلف تيلها في الساعية الواحيدة مبياراة الرشييد والشبساب بتحكيم السسادة : مسرتضي حسن وطالب حسين وكريم محمد وفلاح

ويرأس الوفد الكويتي الشيخ فهد

علمت د الجمهورية ، أن

منتخبنا الوطني لكرة القدم سيلعب في الكويت هذا اليوم مع احد الفرق الدنماركية وتأتى هذه المباراة ضمن استعبدادات منتخبنيا

خلال الشهر المقبل .

ويساور نامق وعسزيز كسريم والرابع من بطولة بلاط الشهداء قررت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في كربلاء اقامة

المحافظة خلال الشهر القبل . جاء ذلك خلال اجتماع عقشه ممثلية اللجنة في المحافظة للناقشة مفردات الخطة الجديدة وسيبل تصعيد الانشطة المختلفة من اجل النهوض بواقع الحركة الرياضية في المحافظة .

بطولة (بلاط الشهداء) بالتنس في

بطولة قوى الأمن الداخلي بكرة اليد

يفتتح فريقا كلية الشرطة وشرطة محافظة اربيل ف ضاعة الصقور ببغداد بعيد غد بيطولة منيرية قوى الأمن الداخيل بكرة

اليد . وتشــَارك في المنــافســات التي تستمر اسبوعين فرق شرطة

اليوم .. عشر مباريات للدرجة الاولى والشياب تجرى في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم خنس مبــاريات ضنعن بطولة دوري لننية القطر للدرجة الاول

بكرة اليد في دورها الثاني . ففى قاعة نادي الرشيد يلتقي فريقا الرشيد والكرخ بتحكيم السخة سعد صالح وجليل شهاب وعبدالجبار مهدي ورحيم سعيــد . تعبقها في العساعـة الخامسة ويالقاعة ذاتها مبطراة شباب النادين يتحكيم السنادة عيدالجبيار مهدي ورحيم سعيد وسعت مسلح

وجليل شهاب . ويلعب نبادينا الشبرطة والطلبة مباراتهما بقاعة مبركز شبياب العدل بتحكيم السادة فاروق تـوفيق وغازي عبدات وباسم دلف وعوف عبدالرحمن . تسبقها مباراة شباب الناديين في العباعة الخامسة مساء ويحكمها السنادة بإسم دلف وعوف عبدالرحمن وفاروق عزيــز

اما مباراة فريقي الجنوب والنجف فستقام بقاعة الشهيد اسعد شكر بمحافظة النجف ويقودها السادة محمد مهدي وبدري محمد صالح وطاهر مهدي وسوادي جمعة . وتجـري في الساعـة الخامسة وبالقاعة نفسها مباراة الشباب

اعبرب اللاعبب الإرجيئيت

بييغومارادونيا عن سعيانته لزيبارة

السعودية واللعب على ملاعبها.. وقال

خلال مؤتمر صحفى عقده فور وصوله

الى ، جدة ، يوم الأثنين الماشي لقد كانت

لدي رغبة وشوق في ان ازور لحد الاقطار

العربية ووجئت في دعوة تبادى اهل

واضباف النجم العبللي أنبه عبلي

استعداد للعب في اي قطر عربي يوجه

له الدعوة لإن الإهتمام بالرياضة في هذا

الجزء من العالم يشجع كل رياضي على

زبارة هذه الاقطار ومعرفية مستويسات

الرياضة عنامة وكنرة القدم عنلى وجه

🗷 السلام العالى 🖿

وردا على احد الإسئلة عن دور نجوم

الرياضة العبالليين في نشر السيلام على

ربوع العالم قال مارادونا ، لو اعلم اني

كرياضى سلحقق السلام للبشرية لبقيت

العب كرة القدم حتى اخر يوم في حياتي

ولكن موضوعيات الحبرب والسيلام

🔳 لقب احسن

لاعب في العالم 🗷

بحاجة لاشياء اكبر من مارادونا ،

الخصوص عن كثب .

جدة فرصة لتحقيق تلك الرغبة

وغازي عبداته .

وسوادي جمعة ومحمد مهدي وبـدري محمد صالح .

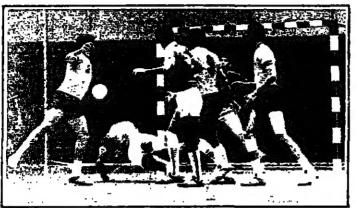
ويلعب ناديا الجيش والفتوة في قاعة الصقور بتحكيم السادة عامر عباس وسليم لحمد وفاضل حسين ومهدي صالح . تسبقها مباراة الشباب ويقودها السلاة فاضل حسين ومهدي صالح وعامر عباس وسليم احمد .

ويلتقي فريقنا الشبياب والبحنزي بقاعة الشباب بمحافظة المثنى بتحكيم الصادة أياد حميد ووليد سعيد وحازم علوان وغالب دحام ويقود مباراة شباب الناديين التي ستجري في الساعية الخامسة ويالقاعة نفسها السادة حازم علوان وغالب دحام ووليد سعيد واياد

وتستكفل مباريات هذا الدور صباح غد في القاعة نفسها حيث يلتقي شياب نادي الكرخ مع شباب نادي الرشيد ق الساعة العاشرة بتحكيم السادة باسم دلف وعوف عبدالرحمن وفاروق عزيسز وغازي عبدات ويقود مباراة لاعبى الدرجة الاولى التي ستجري في الساعة الحادية عشرة والنصف السادة فاروق

انا سعيد باللعب في السعودية

وارغب بزيارة جميع الاقطار العربية



للناديين بتحكيم السادة طاهر مهدى عزيز وغاري عبدانه وباسم دلك وعوف

أما مباراة شبهاب الشرطة والطلبية التي ستجري في الساعة العاشرة بقاعة مركز شبياب العدل فسيحكمها السادة عبدالجبار مبدي ورحيم سعيد وسعد صنائح وجليل شهباب وينتكم مبياراة الدرجة الاولى التي سنجري في الساعة الحالية عشرة والنصف السأدة حنيل شهاب وسعد صالح وعبدالجبار وميدي

ويقود مباراة شباب غريقى الجنوب والنجف التي تقام في قاعة الشهيد اسعد تبكر بالنجف وق الساعة العاشرة ايضا : السادة طاهر مهدي وسنوادي جمعة ومحمد مهدي وبدري محمد صالح أما مياراة الدرجة الاولى بين الناديين والتي ستجبرى في الساعية الحاديية عشيرة والنصف ببالقاعية ذاتها فسيقودهما السبادة محند مهندى ويندري محمد

صالح وطاهر مهدي وسوادي جمعة وبلعب فبريقنا الجيش والفشوة للشبك في العاشيرة من صباح اليبوم المنكور يقاعة الصقور بتحكيم السلاة فاضل حسين وسليم احدد وسعد محسن وعامر عباس تعقيها في الساعة الحادية عشبرة والنصف مباراة فبرق الدرجية الاوق للضريقين بتحكيم السنادة ستد محسن وعنامر عيناس وفاضنل حسين

أمنا مباراة شيباب فنريقى الشبباب والبصري التي ستجري في الصاشيرة صيلحا بقاعة الشباب بمحافظة المثنى فسيحكمها السادة أبناد حميد ووليند سعيد وحازم علوان وغالب دحام فيما يقود مباراة الفريقين للدرجة الاولى والتي ستعقيها في الصاديث عشرة والنصف السادة حازم علوان وغنالب دحام ووليد سعيد وأياد عميد

أخجل من

تسميتي

كأحسن

لاعب في العالم

وفد الكويت لاجتماعات الاتحاد العربي وسام المجد يلاعب عكرمة للالعاب الرياضية يصل غدا يلتقى فريقا مركز عكرمة ونادي وسام للجد في للباراة النهائية بكرة السلة التي

وجورج عبوش تسبقها في الساعة

الواحدة والنصف مباراتا الاندية ذاتها

لقرق الشباب .

ستجري في الثلث والعشرين من الشهر الجاري في ملعب ندي وسام المجد على كأس للسيد رئيس هيئة رعاية مقاتل القادسية وكانت البطولة التي تظمنها هيئة رعاية مقاتل القادسية قد شاركت فيها مراكز التاهيل بالقطر منذ الاول من الشهر الجاري .

خمس مياريات في دوري التنس .. اليوم

السَّاعَةُ الْثَلَاثَةِ والنَّصِفِ مِنْ عَصِرِ النِومِ خمس مباريات حيث بلعب فريقا الرشيد بساء والنسادي البحسري بملعب نسادي الجيش ويتقابل واحد حزيران مع تادي الشياب بعلعب الجامعة التكنولوجية وفي نادي المنصور يلعب فريقا السباحة والطيران بينما يتقابل ضريقا الصيد

والحنياء بملعب نادي الصيد وتجري لخر مباريات هذأ الدور بين فريقي الرشيد الف والشرطة في الساعة الشالشة والنصف من عصر يسوم غد يملعب نادي الصبيد . 🎍

من المُقرر ان يصل الى بغداد غدا وفد الاحمد رئيس المجلس الاولميي الاسيوي اللجشة الاولبية الكويتينة لحضور الضائب الاول لرئيس الاتحاد العبريي اجتناعات الجفعية العمومية للاتخاد للالعاب الرياضية ويضم الوفد ايضبا العربي للالعاب الريباضية التي تصدا إمين سر اللجنة الاولسة الكويتية وعندا من المسؤولين في اللجنة والمجلس بعد غنة وتضمر حتى ينوم الاثنين

سيورتنك لشيونة يفوز على منتخب السعودية

لكرة القدم اولى مسارياته التجريبية استعدادا للمرحلة الثانية من تصغيات دورة سيلسول الاولبيسة مسع نسادي سيورتنك لشيونة البرتغاق بهدف واحد مقابل هدفين في السعودية .

خسر للنتخب الوطئى السعبودي

ننقشت ممثلية اللجننة الاولبينة الوَّطنيـة العراقيـة في محافظة الإنبار بلجتماع عقدته لرؤساء الاندية والاتصادات الرياضية واقع الصركة الريساضينة في المسافيظة ومستلزميات الارتقاء بها تحو الافضل .

ناد جديد في الانبار

القرعية بالحافظة .

وتقرر خلال الاجتماع تشكيل ناد ريناض جديد في المحافظة وتسميت بنادي الإنبار الرياضي . كما تقرر تنشيط الرياضة النسوية واقرار الهيكل الجديد للممثلية والذي ضم رؤساء الإتحادات (واع)

عقوبات

أعلن في عناصمية

فيچى يوم انس عن

طرد النبن من افراد

البضرية للغيجينة

(السندما بنزنية

ضابط) لأنهما رافقا

غريقا للركبي خندن

■ فكتوريا الكندية مرشحة لدورة الكومنولث ■





محكمة بداءة السماوة

العدد ـ ٤٠٦/ يـ /٩٨٨/٨٧

المحمة خلال عشرة ايلم منتشر الإعلان

في الصحف المحلية ويعكسيه فيان

المحكمة ستنظر الدعوى استنادا لإحكام

- الله ة ٢١ ف ١ من قانون الاحوال المدنية

حسب الإصول يالقاضي

فقدان دفتر خدمة

تسليمه لي جهة الإصدار .

وفكتوريا التي يقطنها الغالبية من البريطانيين ويطلق



سميت فكتوريا عاصمة ولاية فانكوفر الكندية كمرشحة رسمية عن كندا لاستضافة دورة العاب دول الكومنواث لعام ضمن قبائمة الترشييح لكنها امس نجحت في ترشيحها

عليها اسم كولومبيا البريطانية كلنت الى وقت غير بعيد بعيدة

لاستضافة الدورة التي تقام مرة في كل اربعة اعوام بمشاركة دول محميات ومقاطعات بريطانيا حتى تلك التي انفصلت عن الحمامة بسبب استقلالها . وقت اشبارت سلطات المديشة ان خسططا قد وضعت لبناصلعب رئيسي يطفو على سطح الماء بواسطة عوامات على

السلحل ويتسع لَحْمسة واريعين الف متقرج . وتتوقع سلطات المدينة مشاركة ة الاف رياضي ورباضية في الدورة اضافة الى اكثر من الف صحفى لتغطية فعالياتها كما ذكرت بأن الدورة ستتيح للرياضيين الكنديين الاستفادة من منشاتها الرياضية كمعسكرات تدريبية للفرق الكندية

وينكر أن قرار تممية المدينة التي تستضيف الدورة سيتخذ خلال انعقاد دورة سيثول الاولمبية في العام المقيل حيث تشهد فكتوريها منافسة من مدينة واحدة طلبت هي الاخرى استضافتها وهي كاربيف بمقاطعة ويلز البريطانية

أقمى اتحاد ألتبئس الكسيبكي اللاعب راؤل راميسز الذي يعد ولحدا من خيرة لاعبى النس ق العالم ، من رئاسة منتجب المصنيك

المشارك في بسطولة كأس ديفر للنبس

وقبال متصدث يأسم الاتحاد أن هذا القرار اتخذ بسبب وجود مشكلات بــن اعضاء الفريق وليس

لأعتبارات مغية كما أدعبت سعض والصحف التي اوردت

بسطولة قنام يهنا في جنبوب اضريقينا وتسال متصدث يناسم القوات السلحة في قيجي أن قرار الطرد اتخذ ليكون هذان الشخصيان و عبيرة

ئلآخرين 4 .

■ فقد دفتر الخدمة العسكرية

الصادر عن تجنيد الأعظمية الشانية

والهوية الصنادرة عن نقابنة الأطباء

باسم عبدالجيد خالد عبىدالمجيد فمن

مفقودات

الصادر عن تجنيد المحمودية والهوية

الصادرة عن وزارة الاوقاف والشؤون

الدينية باسم حسين الطيقى سلمان فمن

فقدان معاملة

يعثر عليهما تسليمهما للصدرهما .

■ فقد منى بفتر الخدمة العسكرية المسكرية الم

وكان اتحاد الرکبي في فيجي قــد لوقف (١٢) لاعبا شباركتوا في هنده

وعن لقبه كاحسن لاعب كرة في العالم

قسال النجم الارجنتيني اللامع ، انتي اخجيل من حميل هيذا اللقب .. لان مستوى اي لاعب مرتبط بعوامل عديدة تخضع للارتفاع والانخفاض ، هذا ومن المقرر ان يكون علرابونا قد لعب يوم امس ضمن تشكيلة فريق نادي اهلل جندة أمنام فنرينق بسرونندي

لايود العجلة في عودته الى الفريق الاول قبل ان ينال الشفاء الكامل من جانب أخر ذكر طبيب نادي نائته أنه يتوقع استعادة بورشاكا للياتته في مطلع الشهر المقبل غير ان الاخير ذكر بأنه سيعود الى مباريات الدوري الفرنسي عند انتهاء فترة الخريف في شهر شباط من العام المقبل . ويذكر أن بورشاكا كان قد سجل هدف الفوز لمنتخب الارجنتين ني سباراة نهاني

للمنتخب الارجنتيني الذي يستعد لها .

الاتحانية في الشهر القبل .

مارادونا يشارك ايضا

بطولة كأس العالم الإخيرة عندما كانت النتيجة التعادل ٢٠٢ أمام المانيا الاتحادية

بورشاكا ومارادونا يلعبان

امام المانيا الاتحادية

اعلن جورجي بورشناكا الذي سجيل هدف الفوز للارجنتين في سرمي المانينا الاتحادية في نهائي بطولة كأس العالم بالمسيك العام الماضي انه يأمل باستعادة

لياقته البدنية ليشارك منتخب الارجنتين في مباراتهما الدولية الودية امام المانب

وقال بورشاكا الذي يلعب لنادي نانته الفرنسي في حبديث صحفي اجرت معه

جريدة لناسيون (الشعب) التي تصدر في العاصمة بوينس ايرس انه بامل الشفاء

من اصابة ركبته للمشاركة في المباراة حتى ولو لبضعة دقائق او حتى باختياره

وقال انه يامل بمشاركة ناديه الفرنسي ضمن احتياطييه في نهاية هذا الشهر لكنه

وذكرت مصادر الاتحاد الارجنتيني لكرة القدم ان مارادونا الذي يلعب لنادي نابولي الايطالي اعلن عن موافقته في الانضمام الى منتخب بلاده لهذه المباراة وهي الثانية التي يخوضها المنتخب الالماني اثناء زيارته الى اميركا الجنبوبية حيث سيلتقى ايضا بمنتخب البرازيل .

إنشاء ملعب يطفو على سطح الماء ويتسع لـ ٥٤ الف متفرج عن الاقضلية في الترشيح بجانب ثمان مدن كندية اخرى كانت

اعلان المالان المالان

_ اعلان _ لقد اقامت المدعية منعاد حسين عبدالسادة الدعوى البدائية المزقمة ٤٠١/٨٧/١٨ والتي تنطلب فيهنا تبديل اسمها من سعدية الىسعاد فمن له فقدان دفتر خدمة اعتراض على الطلب المقدم مراجعة هذه

جهة الاصدار .

عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

🛎 فقد مثى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد مدينة صدام الرابعة جاسم سعيد جابر عكله قس يعثر عليه

فقدان دفتر خدمة

الصادر من تجنيد البصرة/ الثالثة ياسم عبدالكريم موسى محمد قمق يعثر

🗷 فقد منى دفتر الحُدِمة العسكرية

🕿 فقد منى دفتر الحدمة العسكرية المعادر من تجنيد المشخاب باسم كريم حيار كزار قمن يعثر عليه تصليمه ال

🕿 فقدت منى الهوية الصادرة عن حامعة بغداد/ كلية الشريعة والمرقمة ٢١٧ باسم سعد محمد ياسر فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

(فقدان هوية)

■ فقدت مني الهويــة الصادرة عن جامعة بغداد/ اكاديمينة الفنون الجميلة بأسم سيروان كريم عبداته فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار . ، فقدان هوية ،

حارث محمد زكي فمن يعثىر عليهما تسليمهما لجهة الأصدار

🛎 فقدت مئي الهبويسة المبرقمية ٤٤٣٧٠٢ الصادرة عن وزارة الصحة/ دائرة صحة مجافظة التبأميم بياسم

■ فقدت منى الهوية المعادرة عن لجنة تسجيل المقاولين العراقيين المرقمة ١٩٥٦ والهوية الصندرة عن اتصاد المقاولين العراقيين وللرقمة ٢٣٠٢ ياسم

يعثر عليهما يسلمهما لجهة الأصدار .

الدكتور فخر الدين نور الدين علاء فمن يعثر عليها تصليمها الى جهة الاصدار .

■ فقنت منى المعاملة الصنادرة عن المنشاة العامة للصناعات اليكاتبكية في الاسكندرية باسم هاشم محمد ابراهيم فعن يعثر عليها تسليمها لمصرها .

دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة ، اعلان ،

الدانيماركي ،

المدعيتان/مالية وعلية بنتا مجيد على الدبيسي/وكيلهما المحامي عباس غائم المدعى عليهم /١-عيد الرزاق وعلاء

وباسمة وراجحة اولاد مجيد عبلي

٧-فخرية ابراهيم احمد ٣-اسماعيل وعبدالصلحب وحميد وفخرية وزكية وسليمة وشفيقة اولاد ابراهيم لحميد . الاشخاص الثالثة / رشيد وهادي وعبدالعظيم وفختاية وكناظم وفاطمة

وعباس وعلى مجيد وعبدالكريم وغازية وحميد اولاد مجيد على الدبيسي ان يحضروا للمزايدة مستصحبين معهم بنباء عبلى الحكم الصيادر بتبارييخ التامينات القانونية بنسبة ١٠ ` من بدل ٩٨٧/٢/٢٤ و المكتسب الدرجة القطعية الضم البالغ (ثـلائـون الف دينـار) في الدعبوي المرقصة ١٩٨٦/ب/١٩٨٦

رُقَّــاق ٢١ صحــلة ٤٣٥ رقـم الإبــوابّ ١٤٩/٧ هي الزهراء فقد احيـل العقار بعهدة المشترين الشركاء فخرية الراشيم احميد وعلاء وبالسمة وراجسة اولاد مجيد على الدبيسي ببدل قدرد (خمسة وعشيرون الف دينيار) (.. ۲۵٬۰۰) ديشار وخلال المدة القانونية فالت الشريكة علية مجيد بكسر قرار الاحالة

والمتضمن أزالة شيوع العقار تسلسل

١٥٦/٣٠٣ عطيفية بيعا والواقعة في

وضمت على العقار (سنة وعشرين الفا ومائنتين وخمسين دينارا) وعليه قرر تمديد المزايدة عن بيع العقار الموصوب ادناة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا مز تاني يوم لتاريخ النشر في الجريدة الرسمية وعلى الراغبين بالشراء من الشركاء وغيرهم

مدينة بقداد اثناء تعداد عام ۱۹۷۷ وان العرض الذي لايزاد عليه خلال الخمس دقائق الاخبرة يعتبر نهاينة للمزايدة طبقا لاحكاد قانون التنبيذ ، الاومناف ،

القاضي الاول

الدار تقع على زقاق معبد في مضطقة سكنيث متوفرة فيها الخدمات وانهنا خالية وغير مشغولة وتشتيل على طارية مسقفة وهول وغرثتين وستبخ وحصام ومخزز صغير وحديفة صغيبرة خلفنة خالية من الإسجار والمزروعات في الطابق الارضي وغرفة في الدرج وعرفتين ق الطابق العلوي وتستاهينا ٢٠٠٠ ودرجة البناء دون المنتوسط وغى طك

بشيك مصدق هذا ان لم يكن المزايد من

الشركاء وان يكون المزايد من سكنة

هِلَذَا مِنْ إِلْمُول

■ يقدمها النوم: المهندس سمير الشيخ منير/ الكويت ■ ...



المخرجة (ديان كوريز)



فيلم (الرجل العاشق) مزيج من المعلناة والعاطفة والياس وهو ينتمي ألى متموعة الافلام الجعيلة للمخرجة (ديان كوريز) التي نجحت في اظهار شخصياتها ببراعة ودقة عظيمتين ندور قصت الفيلم حول معثلة ناشتة ندعى (جين ستينر) ترشح بالصدفة لإداء دور تصير في فيلم امريكي . ولما بدا تصوير الفيلم وقعت عينها ذات مرة على (ستيف اليوت) الذي طالمًا اعجبت به (سنيف) رجل متزوج وله عائلة ، يحب السير بمفرده في الليل ولما بلتفي (جين) في طريقه ذات مرة يتعارفان فتنشا بينهما علاقة

لما علمت (سوزان) زوجة (ستيف) بالحقيقة لم تنضايق فهي تعلم انه سيعود لها في النهاية، لانها الوحيدة التي تفهمه اما (بروفو) صديق (جين) تلقى الخبر بتعاسة بـالغة ، لكن والدي (جين) قررا النروي .

الفيلة من بطولة (كلوديا كارديثالي) . (جُون بيري) ، (غريثا سكانتي) ، (بيئر كويوت) و (جامي في كورتيز) .



عرضت الممثلة الفاتنية (جاكلين بيسيه) مجموعة ازياء لكبار المصممين الايطاليين عكست أحساسها المرهف وذوقها الفنى الكبير وقد تماشت الالوان بشكل غريب مع لون عينيها لذلك فهم الجميع سبب وقوع نابليون (المعثل اراماندا اسانتي في فلم ، ، سايليون وحيوزفين ، صريع هواها !

المرأة الفقاعة

جدبت الاميرة ، ديانا ، الانتظار يوم قدومها الى ، تولوز ، في باريس للاحتفاء ب، ايرباص ، اذ كانت ترندي فستانا مبتكرا تتورته ، متفوخة ، او اشبه بالفقاعة مصا الهمت المصممين الفرنسيين امثال ، سان لوران ، و، لانفان ، وتارلوزي الى ابتكار ارياء مرحة جعلت العارضات يبدين وكانهن يسترجعن ذكريات الطفولة او شخصيات ئسلسلات هزلية .

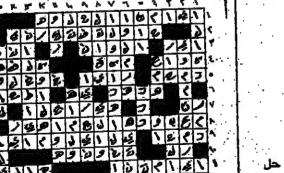












٢-بيعث - نولة عربية : ٣- قيد (معكوسة) الاسلاق (معكوسة) سبح (معكوسة)

هـ امير دولة اسبوية مخلوع ــزار

٦- ويسخ - احد الوالدين

(معكنوسنة) كبير في السن

٧- من صبواحي القاهـرة _ ١/٢

١٧٠٦ (معكوسة)

٩ ـ معثل كوميـدي عربي ـ عــلم طبيعة انكليزي ١٨٧٢.٦٨٠

ه الدان (معكوسة) _ وجع _-

١١- لاعب كرة قدم لللني _عاصمة

١٢- روائية التكليزية

١٤- يىدر (معكبوسىية) ـ يىلت

١٥- فيلسبوف وطبيب ووريسر

ائىدلسى ١٠٠_١١٨٩ له (حي بن

اوربية (معكوسة)

انتحرت(معكوسة)

(معكومية) رميول .

19'81-1144

ا - للتعريف - ارشد (معكوسة)

من حضارات وادي الرافيدين _

٦- القوة في الرياضيــات ـ حرف

٧- لظي - لقب مصللة عبربيسة "

(معكوسة) ـخاط (معكوسة)

الانشاعرُ خامل من تميم تنوع من

٩_ فشيرة (معك وسية) جيرف

نصب عبرناضج حدوق مکررة ١٠- معاصف اوربسة

(معكوسة) - غيل - يبضرح

١١-رماة _عابر_عاصمة اوربية

١٢ـ مستشـرق الباني ١٧١٦ _

١٣٠ ١/١ كلمة يوسف _ قدح

۱۵ – ازاول (معکوسة) ـ صوت

وا ـ شاعر حامل دود ١٣٥ كان

الجرس _يعلل (معكوسة)

۱۷۹۱ (معکوسة) شهم

القهوة (معكوسة)

من اشبهر القرسان

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعراء على

العنبوان التاني: بغيداد/صرافية/صب (٤٩١) راوية

(معكومتة)

(معكومية

المسألة الماضية

ے اعمال = اعمال = اعمال = اعمال = اعمال

وزارة التعليم العاني والبحث العلمي رئاسة جامعة صلاح الدين محافظة اربيل

مديرية الشؤون الادارية الافراد الى / السيدة روخوش سعيد حمه الموظفة بعنوان مصلحة في عمادة كلية العلوم بجامعتنا والساكنة في مصافظة اربيل / روناكي - قرب شرطة أسكان رقم الدار ١٧٠ /١٣ أسم المختار تحسين حكمت

نظرا لعدم مباشرتك بالوظيفة بعد التمتع بالاحارة الممنوحة لك بموجب الامر الجامعي المرقم ١٩٨٧/٥/٢٣ في ١٩٨٧/٥/٢٣ وعدم تقديمك عدر مشروع

تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بوطيفتك لدة اقصاها سبعة أيام أذاً كنت داخل القطر وثلاثين يوما أذا كنت خارج القطر وبعكسه سوف تعتبرين مستقيلة من الخدمة استنادا الى احكام الفقرة ، ١ ، من المادة ٣٧ من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل.

رئيس الجامعة



خاديد في ---مورد عوال نهة سند ال وأشيد والمجا 1 mg - 100 الرب عضور عبار

ومنسا عليا أر منج حاوض صنع

■ نص البيان الختامي لمؤتمر قمة عمان غير العادي ■ التضامن العربي هو السبيل الوحيد لدر ، الأذي عن امتنا

- تأكيد الحرص على وحدة لبنان الوطنية وعروبة و وحدة اراضيه والعمل على مساعدته لتجاوز ازمته ■
- العلاقات الدبلوماسية بين اية دولة عربية وبين مصر عمل من اعمال السيادة تقرره كل دولة ■

🗷 نص البيان الختامي لمؤتمر الوفاق والاتفاق 🗷

استجابة لارادة قادة الدول العربية ، التي استند اليها قرار مجلس جامعة الدول العربية في دورته الطارقة المستانقة في تونس بتاريخ ٢٢/١/١٢ هجرية الموافق ١٩٨٧/٩/٢٠ ميلادية

وتلبية لدعوة من جلالة اللك الحسين بن طلال ملك الملكة الاربنية الهاشمية . استضافت العاصمة الإربنية عمـان .. مؤتمـر القبة الْعـربي في دورة غير عـائية انعقدت خلال الفترة من ١٧-٢٠ ربيع الاول ١٤٠٨ الموافق من (١١٨) تشرين

ولنطلاقا من موقع المسؤولية التاريخية ، ومبادىء القومية العربية .. ومن علالك الأخوة ، وتشابك المصلح الأمنية والسياسية والاقتصادية ، وروابط الحضارة والتاريخ .. ولدراكاً لما يعربه الوطن العربي من مرحلة بقيقة عصيبة ، وما يواجه من تحديات ، تستهدف حاضره ومستقبله ، وتعرض وجوده للأخطار ، ووعياً لمَّا تصبيبه حالة القرقة والشقاق من وهن يفتت امكانات الأمة الغزبية ويبعثر

🖪 اولوية للتضامن العربي 🖪

استأثرت موضوع التضامن العربي باهتمام القلدة العرب ، فتدارسوا مختلف جوانبه ، وتبينوا مواطن ضعفه واملكن خلله .

فكأن تأكيدهم على وجوب دعمه ، وتعيزيزه اولوية توحيت عندها اراؤهم والتقت كلمتهم على أن التضامن العربي هو السبيل الوحيد لتحقيق كرامة الأمة العربية وعرتها ، ودرم الأذي والضرر عنها .. واجمع القادة على تجاور الخلافات ، وعلى ازالة أسباب العجز وعوامل التمزق والإنقسام ، وقرروا من منطلق الوفاء لوطنهم وصدق الانتماء لقوميتهم ، اعتماد التضامن قاعدة اساسية أعمل عربي مفترك ، هنفه تجسيد وحدة موقفهم وبناء قدرات الامة العربيـة وتوفير عناصر

■ ادانة الارهاب والتمييز العنصري ■

وقرر القادة بعد ان استمعوا ال خطاب جلالة اللك الحسين في الجلسة المغلقة الاول للقمة ، اعتبار الخطف الذي اطلق فيه جلالته شعار الوفاق والاتفاق عنوانا للمؤتمر ، وثيقة رسمية من وثائقه .

وجنبوا تمسكهم بضرورة دعم التعاون العربي الاشريقي ، وادانتهم للأرهاب والتمييز العنصري اللنين يمارسهما النظام العنصري في جنوب افريقيا ودعمهم لنَصْلُ شعوبِ جِنوبِ الريقيا وناميييا .

🗷 الترام بالدقاع الشترك 🖪

والتزاما بميثاق جامعة الدول العربية ومعاهدة الدقاع للشتراء وميثاق التضامن العربي وتاكيدا للعزم على حملية الأمن القومي العربي وصيانة الارض العربية وفي



جو مقعم بروح الأخاء والمحبة الذي سك لقاء عمان ، تصدر موضوع الحرب بين العراق وأيران والوضع في منطقة الخليج جدول اعمال المؤتمر . وقد أعرب القادة عن قلقهم من استمرار الحرب ، وعبروا عن استياثهم ، بسبب اصرار النظام الإيراني على مواصلتها ، وتمليه في استفرار وتهديد دول الخليج

ولدان المؤتمر ايران لاحتلالها جزءً من الأراضي العراقية ، ومعاطلتها في قبول قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) ، وطالبوها بقبوله ، وتنفيذه بالكامل وفق تسلسل

■ تضامن مع العراق ■

وشاشدوا المجتمع الدولي تحمل مسؤولياته وبدل جهود فعقة . واتضاذ الإجراءات الكفيلة بحمل النظام الإيراني على الاستجابة الى نداءات السلام . واعان المؤتمر تضامنه مع العراق وتقديره تقبوله قرار مجلس الامن رقم (٩٩٨) وتجلوبه مع كافة مبادرات السلام ، ولكد تضامنه مع العراق ودعمه له في حماية ارضه ومياهه وفي الدفاع عن حقوقه المشروعة .

واُستِعرِضَ القادة تطورات الوضع في منطقة الخليج ، وما أدت اليه التهديدات والاستغزازات والاعتداءات الايرانية من نتائج خطيرة . واعلن المؤتمر تضامنه مع الكويت في مواجهة عدوان النظام الايراني ، كما أعلن شجبه للاحداث الأجرامية الدامية التي اقترفها الايرانيون في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة . 🛎 تأييد للكويث والسعودية 🖀

واكنز لِلْوَتَدُر تَابِيدُ الكويتَ فِي كَاللَّهُ مَا إِنْخَذْتُهُ مِنْ اجْرَاءَاتَ لَحَمَّالِيَّةَ اراضيها

ومياهها ومن لجل ضمان سلامة أمنها واستقرارها ، وأعلن مساندته لها في التصدي لتهديدات النظام الايراني واعتداءاته ، كما أكد المؤتمر تضامنه الكامل مع الملكة العربية السعودية وتاييده التلم للأجراءات التي تتخذها لتوفير الأجواء المناسبة كى يؤدي حجاج بيت الله الحرام شبعظر الحج في أمن وخشوع ومنع أيـة اساءة لحرمة بيت انه الحرام ، ومشاعر المطمين .

ولكدوا رفضهم لأية اعمال شغب في الإملكن المقسة تمس بامن وسلامة الحجاج وسيادة الملكة العربية السعودية

ودعا الدول والحكومات الإسلامية الى تبنى هذا الموقف والوقوف ضد الممارسات الخاطئة التي تتناق وتعاليم النين الإسلامي الحنيف . القضية الفلسطينية

وبحث المؤتمر موضوع النزاع العربي - الإسرائيلي ، واستعراض تطوراته على السلحتين العربية والدولية ، وجدد التاكيد بأن القضية القسطينية هي جـوهر النزاع واساسه ، وأن السلام في منطقة الشرق الأوسط لا يتحقق الا بأسترجاع كافة الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس الشريف واستعادة الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني وحل القضية الفلسطينية من كافة جوانبها و اعلن المؤتمر ان تعزيز قدرة العرب وبناء قوتهم الذاتية ، وترسيخ تضامنهم ،

وتجسيد وحدة موقفهم عناصر اساسية في التصدي للخطر الإسرائيل الذي يهدد الامة العربية بأسرها ويعرض وجودها ومستقبلها للاذى والخطر وفي اطار دعم المحلولات والمساعي السلمية الهادفة الى تحقيق سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط ضمن الشرعية الدولية وقرارات الأمم المتحدة على أسلس

استرجاع كافة الاراضي العربية والفلسطينية المحتلة ، واستعادة الحقوق الوطنية للشعب العربي الفلمطيني .. ايد القادة عقد المؤتمر الدولي للسلام برعايسة الأمم المتحدة ، ومشاركة جميع الإطراف المعنية بما فيها منظمة التحريس الفلسطينية المثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني روعلى قدم المساواة والدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن باعتباره الوسيلة الوحيدة المناسبة لتسوية النزاع العربي الاسرائيل تسوية سلمية علالة وشاملة . ووجهوا تحية اكبار وتقدير للشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ، مشيدين بصموده ، مباركين نضاله

وثباته على ارضه مجددين الإلتزام بدعمه ومساندته . 🗷 مساعدة لبنان 🗷 وعنى القلدة ببحث الأزمة اللبنانية ومضاعفاتها المفجعة على الشعب اللبناني العربي الشقيق .. واكدوا حىرصهم على وحدة لبنان الوطنيـة وعروبــة ووحدة اراضيه والعمل على مساعدته . ليتجاوز ازمته واستعادة عافيته وسيادته

وتدارس القادة موضوع الأرهاب الدولي ، واعلنوا ادانته بكافة اشكاله واساليبه و أياً كان مصدره .. و اكدوا أيمانهم بعدالة كفاح الشعوب ونضائها من أجل الحصول على استقلالها وسيلاتها واستعادة حريتها وحقوقها المشروعة ■ العلاقات الديلوماسية مع مصر

وايمانا من القلاة بأن الأمن القومي العربي لاتستكمل عناصيره . ولا تستوفي شروطه ومتطلباته الا بتضامن كامل يشمل كاقة ارجاء الوطن العربي ، ويمكن من حشد طاقات وقدرات الأمة العربية من أجل تحقيق الأهداف القومية من منطلق القناعة بوحدة الأمال والأماني والرؤيسة المشتركية . لما يتهند الوجود العبربي

ومستقيله من نوايا الشر والعدوان .. وقرر القادة أن العلاقات الدبلوماسية بين أي دولة عضو في الجامعة العربية وبين جمهورية مصر العربيـة عمل من اعمـال السيادة تقرره كل دولة بمـوجب

🗷 تسجيل شكر للملك حسين 🖪

وأستعرض المؤتمر العلاقات التاريخية بين الديانتين السماويتين الاسالامية والمسيحية المتجسدة في مدينة بيت المقدس رمز السلام .. كما استعرض معارسات اسرائيل ومحاولات ابتزازها المفضوحة ودعا الدول الاعضاء الى تكثيف الحوار مع حاضرة الفيلتيكان من أجبل كسب

تأبيدها ودعوة جلالة المك الحسين رئيس المؤتمر الى اجراء الاتصالات معها باسم

وعبر القلاة عن شكرهم للشعب الاردني الكريم وملكه العظيم على حسن الضيافة وحرارة الاستقبال وكمال الاعداد .. وسجلوا تقديرهم لقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة التي هيأت للعؤتمر جوا اخويسا صافيسا ووفرت لاعمساله سبل التوفيق

where the second section $\mathcal{L}_{i}(\mathcal{L}_{i})$

موعد محاكمة

متأمرين في الكويت ع الكسويت/واع : حدد رئيس محكمة أمن الدولة الكويتيـة المستشار محمد عبدالحي البنا الثفن والعشرين من الثِنهٰر الحالي موعدًا للتَّطَر في قضية متهم فيها كويتيان هما عبدالعزيز عباس الشطى وحيدر عبدات بن نخي وهو

هازب عن وجه العدالة . ووجهت غينية امن الدولة المتهمين تهم الأنضمام الى جماعة محظورة مع أفكأر ترمى اتى هندم التظم السياسية بطرق غير مشروعة وانهما حرضا علنا و في مكان عام عن طريق الكتابة على اللب نظام الحكم القائم في الكويت بواصطة القوة ويطرق غير مشروعة .

■ الإصلاحات السناسنة قريدا إعتقال محرَّبين حمينيين في تونس

■ تونس/واع/ا ف ب .. القي القبض في تونس على اثنين من عملاء خميني . واوضحت مصادر صحفية أن هذين العنصرين سيق أن أصدرت محكمة امن الدولة احكاما بحقهما ، وهما من العناصر التي يجري التفتيش عنهما ، وعرضت صورهما في التلفزيون التونسي

> وكان رئيس وزراء تونس قد اكد ان واجعة النستور التونسي منتم في امىرع وقت معكل لتحديله ، وانه پجري حاليا اعداد قانسون بشأن ننظام تعدد الإحران ، اثر قرار الرئيس التوتمي زين العابدين بن على بلحترام الديمقراطية .

وقلت للسيد الرئيس صدام حسين

، قر عينا ببيعة جُماهيرك في عراق

العروية ، جنودا كماة بواسل ، وعمالا

يتفصرون طاقات انتساجيسة ، وطلاب

جامعات ومدارس تدريوا على المسلاح

وطلبوا بالالتحاق بلخواتهم فيخطوط

القتال ، وجيشا شعبيا هو سند وظهير

للجيش النظامى الذي تحول لل جيش

عصري للقرائية والروح البطولية

وقلت (مراة الامة) في تقريس اخر

مصور د ان عزاق العروبة يجدد بيعة

العروبة لفارسها النصور صدام حسين

ياسم للجماهير العراقية العربيية وقاء

وولاء وانتماء لفارس القادسية

هذا وزينت (مرأة الامة) غلافها

الأول يصورة للسيد الرئيس القائد

صدام حسين يعلوها شعار الجمهورية

العراقية وعلى جانبها الراية العراقية

المنتصرة وغصن الريتون رمث السلام

الدائم الذي نادى وينادى به قائد النصر

السيد الرئيس صدام حسين .

الصدد قد بدانا به وسوف نناقشه مع الاحزاب السياسية المعترف بها وأولثك النين سيخضعون له مما يمكنهم تكوين

وأكد الهادي اليكوش انه تقرر جعل

مجلة كويتية :

البيعة للقائد صدام حسين بيعة لمبادىء العروبة

■ الكويت/واع: اكيت مجلة ، مراة الامة ، الكويتية إن الزعامة الحقة هي في مَحِمَلِها مِثْلُ عَلَيا وَمِيْلِدِيءَ مِبْلُمِيةَ وقيم ولخِلاق رفيعة تكمن في سريرة الزعيم طيعا لا

وقالت المجلة في مقال بعددها امس بقام رئيس تحريرها السيد علي بن يوسف الرومي إن كل هذه الصفات والسمات والسجايا متمثلة بالزعيم الحق صدام حسينٌ ، فارس القامسية الثانية قولا وفعلا ومناداة وتطبيقا وانجسازا وتحقيقا فكسان اهلا للبيعة الجماميرية الحقة وكانت البيعة الجماميرية الحقة اهلاله ،

> ووصعت البيعية الجساهيريية لسيايته بانها بيعة العروبة وليلائها ورايتها ويطولتها وغدائها ، عشيرة الى ان البيعة رياط وارتباط وانتماء للتراب القومي العربي وغداء واقتداء للذي

> أفتدى ويفتدي العبروبية بسوقفته اللحمية العطوليية على مبدأر أكثر من سيع ستوات وحتى اليوم ومعه جنده

الاشماوس البواميل وحرائي العراق

اللجدان لمد الهجمة الغازية الحمينية يبريحها الشعبوبية العبواتية

وأوضحت ان جماهير عراق العروية

الذي يعبس ف شخصته وشخصيتته وقطرته ونقناء سريبرته عن مبنادىء العروبة ومصداقية للرابة للقومية وقد كانت بيعة التفاف حول مده المباديء وحول عده الصداقية في صفات سيادته

والامة الغربية عرفت في المعيد الرئيس

مندام حسين البطل التأريخي لللهم

متعنا للنظلم الإيـراني مِن استغلال مـوارده

🗷 هدف بحرى ثان 🗷

مواصلة في قطع الإمدادات النفطية عن نظلم يصطاده صقورنا الكواسر هذا اليوم .

والي جرح احد الإطفال .

وكان ناطق عسكري قد صرح بمليل ـــ

التفطية في العدوان على بالابنا وامتنا وتنفيذا

في ١١/ تشرين الثاني/١٩٨٧

قوتنا الجوية تتمة النشورعل ص٣

٢_ تفجير كبسين للعتاد .

لإرادة شعينا في قطع الإمدادات النفطية عن العدو فقد وجهت طائرات قوتنا الجوية وفي الساعة السابعة والنصف من صباح اليوم ضربة دقيقة ومؤثرة الى هنق بحري كبير قرب الصواحل الأيرانية وهو الهدف الثالث الذي يجهز عليه صقورنا الكواسر خلال الاريع والعشرين ساعة

قواعدها سالة والحمد أه . في ١٩٨/ تشرين الثاني ١٩٨٧

کما ضرح ناطق عسکری مساء امس ہما یلی : بسم انه الرحمن الرحيم

استمرت قواتنا الجوية البطلة باقتناص طرائدها من الاهداف البحرية ، حيث قامت طائراتنا في الساعة الثامنة والدقيقة العشرين من هذه الليلة يشن غارة موفقة على هدف بحرى كبير جدا قرب السواحل الإيرانية ، وهـو الهدف الشـائي الذي وينعد ان سننت له طائراتنا غبرية دقيقة

ومؤثرة عقدت الى قو اعدها سللة برعاية انه .

 قصف العدو المجرم ليلة امس بالدفعية البعيدة للدى قصيـة خورمـال ، وادى القصف المعادي ألى استشهاد احد المواطنين المنتيين ، لشهيدنا الرحمة ولجريحتنا الشفاء العبلجل

القيادة العامة للقوات المسلحة في ۱۱/تشرين الثاني/۱۹۸۷

🗷 غيرية دقيقة الى هدف بحرى 🗷 يسم انه الرحين الرحيم

وبعد تنفيذ الواجب عادت طائراتنا ال

الجهلة المتخلفين الحاكمين في طهران ، فلقد

نظلم تعدد الاحتزاب حقيقة واقعنة ، لكن بعد الاتفاق على عانون يد الإصراب ، وقال أن عصلا فنيا في هـذا

جامعة الدول العربية

وعلى الصعيد العربى قال البكوش إننا نود إقامة القرب الكبير ، انطلاقا من الواقعية ، ونامل ان يجمعنا مع الدول العربية هيكل عصل اكثر من

و الله الله المراجع المال و تنفال و تنفيل و

موريتانيا تتمة المنشور على ص٣

للمؤتمر العام لليونسكو ، لقد قطعنا

علاقاتنا الدبلوماسية مع إيران بعد

تريث طويل ، وبعد القيام بجهود كبيرة

لاقتماع إيران بضرورة التغاوض مع

العراق من اجل وجود حل سلمي للنزاء

بين البلدين ، غير ان ايسران رفضت كل

للساعى الحميدة التى قامت بها الدول

الاستلامية ودول عدم الانحياز والامم

واضاف قائسلا ، انتبا مع الشعب

العراقي ومع القضايا العبربية كلها .

وانطلاقا من مبدا العدالة قررنا قطع

وغادر عمان الصيد حيدر ابو يكر العطاس

رئيس اليمن الجنوبي والشيخ زايند بن

سلطان آل نهيـان بعد ان شــاركــا ق القمــة

العربية غير العادية التي اختتمت هنا في وقت

مع الاستعمار والصهيونية حجراً على رأس

وفي لندن قالت جريدة (العرب) ان كلمات

المنيد الرثيس صدام حسين الى اخوانــه الملوك

والرؤساء العرب في مؤتمر قمتهم في عمان كانت

اصدق الكلمات التي يطلقها رجـل يقود جيشــه

وشعبه طوال سنوات سبع ، في معارك عنيقة ضد

شمعون بيريز

تتمة المنشور على ص٣

واصاف وزير خارجية الكيان

الصهيـوني قــائــلا . . ان مبني

السفارة (الإسرائيلية) في طهران

ومبنى السفارة الإيرانية في القبس

بشهدان الأن عطيات ترميم تمهيدا

وتكر ، إن المفاوضات بين تـل

ابيب وطهران مستمرة بغية

لإعلاة فتحهما ، .

العلاقات الدبلوماسية مع ايران ۽ .

المتحدة وغيرها ، .

وفي مجال السياسة الخارجية اكد

البكوش على استصرار السيساسية

التونسية واولى اهمية خاصة للعلاقات

مع فرنسا وايطاليا وكذلك مع الولايات

تثبيت اسعار اوبيك

السعودية عازمة على

■ واشنطن/واع : أكد ورير النفط والثروة المعدنية السعودي السيد هشام ناظر عزم بلاده على الحفاظ على اسعار نقط منظمة اوبيك عند ثمانية عشر دولارا للبرميل

وقال هشام ناقار في كلمة القاها امام الاجتماع السنوى لمعهد النفط الإمريكي في شيكاغو أن الأبقاء على اسعار النفط عند ثمانية عشر دولارا للبرميل مع زيادة الانتاج تدريجيا سيكون افضل وسيلة كي تستعيد منظمة اوبيك توازنها في أسواق النفط

وأَصْفُ انْ هَذَا السعر يوفر ايضًا اساسا مرصيا لتسوية المشكل الهيكليـة للاقتصاد العاشى ويسمح له بالنمو بمعدل يزيد على ثلاثة بلللاة سنويا على مدى الاعوام القليلة المقيلة .

والسعودية .

الملوك والرؤساء العرب

صحيفتان عربيتان

استثناف العلاقات الدبلوماسية

وأكد شمعون بيريز إن المسألة

وقال رائيلو جيش العندو

الصهيـوني ۽ إن تصريـح بيريــز

جأء تعقيبا على انعقاد مؤتمر القمة

وأضاف وزير خارجية العدو

الصهيوني قائلا .. و انه لا مناص

من استئناف العلاقات

العربي غير العادي في عمان ،

مسالة وقت فقط .

النتائج العظيمة

تتمة المنشور على ص2

واذا كان لنا ان نقول شيئا في الختام فهو

الثناء على الجهود النبيلة التي بذلها الاردن

ملكا وشبعيا ، من اجل انعقاد هذا المؤتمر ،

والوصول به الى ، النتائج العظيمة ، التي

العهد وعدد من المسؤولين .

عدو حاقد يستهدف الامة العربية بلجمعها

واضافت الجريدة في مقال كتبه الصحفي

(طلعت المرصفى) .. ان الرجل والقبائد رغم

مسؤولياته وغبار النصر يعلو جبينه قالها

بصراحة ، انه رغم دعاوى المتشائمين ناترى

بكائيات المتخاذلين .. ان مؤتمرات قمم الرجال لا

تعرف المساومات او لغة دبلوماسية اللف

تتمة المنشور على ص٣

وكان بتوديعهما بالمطار الامير حسن والي

تتمة المنشور على ص٣

الاسرائيلية الإيرانية ، خاصة ق

اعقاب الاتجاد العربي العام الذى

تبلور في مؤتمر القمة العربى

والذي يرى في (اسرائيل) وايران

والمعروف، ان نظام خميني قد

أعلن عقب استيلائه على السلطة

أنه سلم مبنى السفارة الصهيونية

في طهران الى منظمة التصرير

الفسطينية . وانه يسعى لتحرير

فلسطين المحتلة ، .

العدوان الإساسيان للعرب ء .

رواج المجوهرات المقلدة

■ نيويورك/ا ش ا : تحقق تصارة و المجوهرات المقادة في الولايات المتحدة لا أربياها سنوية طائلة ، تقدر بنصو (٢.٣) بليـون دولار . بزيـادة ٢٠ ق

الثانة عن السنوات الخمس الماضية . ي وقد بدأ اقبال السيدات على ارتداء و المجوهرات القلدة في السنوات

الامم المتحدة

تمنع التدخين

■ الامم المتحدة/واع : من سيمنع

ي التدخين في مبنى الامم المتحدة اعتبارا

مرمن الاول من كانون الثاني المقبل ، وذلك

🛊 علب تبنى تغييــرات جــديــدة تحــرم

* التعفين داخل غرف تضم اكثر من

🖊 وذكر انه لن يشجع على التدخين

🗲 ايضا داخل قاعات تضاول الطعام التي

يستخدمها الدبلوماسيون والصحفيون

وللتمتع بالشروبات والتدخين اثناء

وجدير بالذكر ان حظر الندخين داخل

🍍 القاعات الصغيـرة للمؤتمـرات ، الذي

يعد نافذ المفعول مند عام ١٩٨٥ ..

وستتم التشجيع عليه ايضا في القاعات

والغبرى والغرف الصغيرة والمرافق

لاشخصواحد .

★فترات الراحة .

وقد بدأت هذه التقليعة في بريطانيا ★الاخيسرة ، بعد أن بـدأت المشيلات شم انتقلت إلى الولايسات المتحدة إ 🤻 وسيدات المجتمع الراقي في ارتدائها فقد - الامريكية .

أشترت الفثانة اليزابيث تايلور بروشاي

من الماس الصناعي المقلد ، وظهرت به في 🖈

احدى الجفلات ، كذلك ارتدتها كل من 🕏

المعثلة الإيطالية جينا لولو بريجيدا ،

المرأة الوحيدة مع ريغان

🗷 نيويورك : تواصل المرأة تحقيق 🕊 انتصاراتها في مجال تو في المفاصب المهمة 🥊 في بلدان عديدة من دول العالم ، فقد أصدر الرئيس الامريكي روناك ريغان مؤخرا امرا بتعيين السيدة (ان ميك ي لونجسلان) في منصب وزيسر في وزارة ي العمل الإمريكيـة ، وذلك خلفا لوليـام ي بروك . وبذلك تعد المرأة الوحيدة في 🖈 الإدارة الإمريكية حاليا .

وجدير بالذكر ان السيـدة (ان ميك 🌣 لونجلان) تبلغ من العمر 64 عاما . وكانت تتولى من قبيل منصب وكيل وزارة الداخلية خلال الفترة من ١٩٨٤ رُح حتى ١٩٨٧ ، ومساعد وزير العلاقــات 🛠 العامة في وزارة الخزانة خلال الفترة من 🚰 ١٩٨١ الى ١٩٨٤ وقد تولت ايضا منصب مدير الاتصالات خلال الحملة الانتخابية للرئيس الامسريكي الاسبق ريقشسارد أيم

عرس جو ي

الحب يقود الى مفلجات كثيرة .. ومن اخر هذه المفلجات غرام توم وينيسيت ي باندي رولاند التي تصغيره (١٥)

التقيسا في لاس فيفساس في احسدى

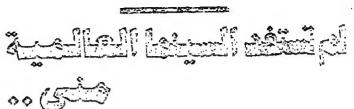
🔻 المقاهى ، وقررا عقد قرائهما على مثن 🛮 حبيبته الشابة فاختار الطائرة تفصا لها 🌣 الكونكورد الاوربية وهي في رحلة نحو قبل القفص الذهبي .

ريان الطائرة اضبطر الى ترك مقود طلئرته ، وعلى متن الطائرة التي تسبح إ يسرعة ماك ٢ ، تم عقد قران الاثنين .. بج ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان الا



■ مايميز جميل راتب شخصيته الفنية المتفردة ، جديته واخلاصه لفنه تلك الصفات التي اتسم بها منذ بداياته . فلقد سافر الى باريس لدراسة الفن المسرحي وهنك التقي بكبار الفنانين العالميين حيث أستقى منهم أصول التمثيل الجاد ، واستطاع ان يقدم عدة اعملا مسرحية جلدة على المسرح الفرنسي منها مسرحية ، هاملت ، ومسرحية ، الليلة الثانية عشرة ، ومسرحية ، سوء التفاهم ، ..

■ وبعد ان اتقن فن التمثيل علد مرة اخرى الى مصر .. وفي خلال سنوات قليلة استطاع ان يؤكد ذاته ووجوده الفني في بلده مصر .. وحقق انتشارا كبيرا في السينما والمسرح والتلفزيون.





🕿 تستمع اليه وتشاركه الحديث وكأن مابينكما ليس معرفة عابرة بل صداقـة مستحبة .. ومعه يجلو الحديث عن الفن وعن اوجه النشاط الفني سينما ، تلفزيون ، مسرح ..

 الله علامة الحوار سوؤالنا له : الى أي مدى استفلات السينما المصرية من طاقتك .. بعد ان قنعت العنديند من الإدوار في السينما العللية ؟

 السينما العللية لم تستقد منى شيئا ـ بل اننى لا اتعدى الحقيقة اذا قلت انني الذي استفدت منها طوال حياتى فلم اكن نجما سينمانيا رغم اشتراكي في بعض الاعمال العللية فمعظم نشباطي كان مسرحيا وقليلا ملكنت اقدم ادوارا سينمائية .. حتى عندما عدت الى مصر كلنت بدايتي مسرحية وكنان من حسن هـظي : أن عملت مـع المخبرج ، كبرم منطاوع ۽ وحبين عبرضت عبلي ادوار سينمائية كانت بدايتي مع كبار مخرجي السينما الفتان ، صلاح ابـو سيف ، الذي رشحنى لدور البسائسا في فيلم . مستة أولى حب ، ثم فيلم ، الكذاب ، .. وتبعته افلام اخرى مع المخرج ، كمال الشبيخ ، في فيلم ، على من نسطلق الرصياص ۽ وقيلم ۽ الصيفود ال الهاوية والمضرج بركات في فيلم ، ولاعسزاء للسيندات واخبراً فيلم « البداية ، مع المقرج « مسلاح أبو سيف ۽ وفيلم ۽ الکيف ۽ الذي حصلت فيه على الجلازة الشانية وهذا الفيلم أقنع الجمهور كماييدو ولكنه لم يقنعني

أتماء المسات الفلاحية تلاعتفال خمينا جريد

تتوالى الاستعددات في الاتحاد العنام للجمعينات القبلاحينة باشراف المكتب الركزي للتنبظيم المهنى والشعبى الى اقنامة عدة فعقيأت ونشاطأت للاحتفال بيوم البيعـة وفي لقـاء لنـا مـع رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية السيد خلاد البدرليحدثنا عن يوم البيعسة واستعبدادات الإتحباد

ان مـايعطي للبيعــة دلالاتهــا العميقة أنها حدثت في زمن الحرب واذا كانت البيعة شكيلا متطورا من اشكال الولاء للقائد والقيادة فيأن من المعانى البيارزة لهيا أن يجسدها انتباجيا متبطورا أن نجعلها منطلقا لمزيد من العمل والإنتياج وأن يكون استعيداينا مستنصرا لأدامنة روح النصر فستقبوم المنظمات المهنية

الحب للرفيق القائد صدام حسين حبضظه اله واعتطاء المضهبوم الحقيقى لهنذا الحب بسالعمل والإسهام الفاعل في ادامة روح النصر عبلى العبدوان الفيارسي الصهيوني بجانب المساهمة الجدية والابداع في بناء العراق العظيم أن كل منظمة جماهيرية من اتصادات ، نقابات مركزية وجميعات ستقوم بترديد قسم البيعة الدائمة للسيد الرئيس

والجماهيرية بنشاط متميز لأعطاء

ُهٰذہ النُّكرى ما تستحقه من تبجيل

خياص من خيلال الفعياليات

الجماهيريــة التي تعبر بهــا عن

القائد ويكنون هذا القسم بناسم جماهير هذه المنظمات كل على حدة

وسيريد هذا القسم في احتفىالات البيعنة التي تقيمها المضطمنات المهنية والجماهيرية .



■ مىاالفرق الجــوهري بــين العمـل في المسرح والعمل في السينما ؟

ـ الفرق كبيرا جدا ، فطبيعة تحضير الدور في المسرح تختلف الى حد كبير عن السينما . هنك بروفات ، لابد منها للوصبول الى الأداء المبطلوب وهبي بدورها توصل للثبات والاتقان .

وتكرار العمل يوميا يؤدي الى تعليش المثل اكثر مع النول .

أما في السينما فالمسؤولية الكبرى تقع اولا واخيرا على المخرج

ـ ماالشيء الذي يجنبك في السينما

ـ هي لاتجنبني بصورة مطلقة ، لكن هنباك فقبط ببعض الإعمبال لببعض المضرجين المتمينزين بالاضعافة الى ان السينمــا الفرنسيــة هي التي كان لهــا الفَضَل في تجديد دماء السينما العللية حتى انها اثرت بشكل كبير على السينما الامريكية والسينما الانجليزية .

🗷 بعد عودتك الى مصر .. تركت العمل المسرحي اهي مفادرة الى غير رجعة ؟

■ لا لم أترك المسرح ، وقد قمت خلال هذه السنوات ببعض التصارب فقد أخرجت عملا للمسرح الوطئى اشعرنى بلذة لاتوصف فالإخراج سؤولية مطلقة هو خلق لاحدود له وخيال متفجر .

📰 هل هذاك شيروط معينة لكى يكـون الفنان مخرجا ام ان كل ممثل يستطيع ان

ـ هنـاله بـالطبـع شـروط خــاصــة للمخرج .. أهمها الثقافة المستمرة القيسادة الواعى للعناملين بعهنتته الاحساس مسؤولية العقالانية ق التعبير ، القدرة على التحليل والدراسة بالنسبة للممثل فانه لايحتاج كىل هذه

ـ يفهمك البعض على انك دائم التوتر والانفعال في ادائك .. فما قولك في ذلك ؟

🗷 هذا يتوقف على الدور نفصه .. هناك انفعال خفيف وانفعال زائد وانا عقلاني جدا .. اما مليدو للبعض من عصبيتي وتوتري فهو راجع الى الصدق في الأداء ، وعندما يكون المنثل صادقا وواعيسا لما المطلوب منه .. وهذا بالطبيع لاينطبق



شعب صدام حبين

من الاخبار التي وصلتنا عن العراق القديم .. خبر كورش الفارسي الذي تتواطأ مع الطابور الخامس في بابل والذي كان معظمه من اليهود المتنفذين بشريا ووظيفيا ، والدين اعتفوه يشكل مؤشر واستطاعوا ومن خلال الدع أنية المصللة أن يلعبوا دورا أساسياً في تغيير الولاء الى الملك البليل وتمكين القرس من اختراق بلبل واحتلالها

وبعد عشرات اللبات من السنين ، يتوطأ الفرس مرة احرى مع الصهاينة لاحتالل العراق ، ولكن الدنيا تغيرت قلم يقلح الكيان الصهيوني الايتزويد الفرس بالسلاح والدعم المعنوي والإعلامي ، ولكنه فشل مع حليفه في اجتياز الوجدة العراقية او خلخلتها ؛ لأن العراق الحالي هو عراق صدام حسين .. وصار من العسير تمرير الدعايــات على شعب عبــدام حسين وقد اصبحت الحدود بين العرب وفارس جبلا من نار كما تمناها اول خليفة عربي مرغ انوف الفرس الغزاة بالتراب

وتمكن شعب صدام حسين من كشف اسرار الطلبور الخامس وجميع حلفاء ايران واخرس الأصوات الهامسة المخربة .

لقد مضت مثات السنين والعراق يرغم على الولاء لهذا أو ذاك من الغزاة أو الطفاة .. ولكن تاريخ العراق الحقيقي بدا في زمن صدام حسين ، الفارس العربي ، الذي رفع راية ، الامة العربية عاليا بين رايات العالم .. وليهنا العراقيون بحارسهم صدام حسين .

د. خالد حبيب الراوي

نبايتك الآن .. وكل أن

غدا ، يوم جنيد اخبر ، في حيباة العراقيين .. يـوم البيعة ، في البيـوت والدوائس والمعامل والمدارس والحقول .. يوم الخروج الى الارض الطيبة .. والإعناق في قاماتها المتعالية تشبرنب تحت سمساء الوطن الإجميل الأحلى ، والحظجر فيه هنادرة باليمين القسم .. شيسايعيك الولاء والوفساء . تبايعك الرضا والأمل ، تبايعك بالحب ، والصدق والمروءة . قائدا لعراقتا مؤسسا لشعوخنا ، بانيا لمستقبلناً . غدا يوم خرج العراقيون في يوم

مثله ، قبل اربع سنوات يلتحمون بالعز الذي اغدقه صدام حسين عليهم ، ويقنصر الذي حفر في ذاكرة التاريخ عنوانه : أن اشهد الا ياهذا التاريخ ، أن صدام حسين ، من هـذا الشعب ، وأن هَـذا الشعب من صدام حســن .. وان النصر هو الأصرة بينهما ، والعزة لهما .. وان زرع الابتسامة على وجه العراق ، واشراق الكرامة على جبين العبراق ، وفتيل العنفوان في سباعب العراق ، هي من صناعة هذا القبائد ، الذي اختاره العراق .. والذي يبايعه الشعب حين يستفيق به الصباح ويبسايعه الشعب حسين يغمره دفء المساء .. وحين يجتمع الاباء والامهات والأبضاء ، في بيت عسزيسز من بيسوت العبراقيين .. حين تهدهند أم طفلها وحين يشد اب على ساعد ابنه ، وحين تمتزج النحية بالتحية والسلام بالسلام .. وكلما قال عبراقي لعراقي . اهلا .. وعلى المحبة والرضا والأمل ..

نبايعك قائدا ، ونحن نبـايع حـطنا فيك ، مثلما نبايع حظنا في هذا العراق الجبيد ، وحيظنا في هذه الحياة التي جئت بزهوها الينا ، مقعمة بالعيطاء الذي يـزهم ليامناً ولياليناً ، نصرا وشموحًا وعرزة . وفرحا نزال الغصة القديمة . ومسح الجنب الذي كنان ، فأطلق التباشير، غناء واناشيد في

🗷 اسية شعرية 🖫

للشاعر عدنان الصائغ يقدم لها الشاعر

عبدالرزاق الربيعي حيث يقرا الصائغ

عددا من قصائده الجديدة الأمسية تقام

في السباعة الخيامسية من مسياء يـوم

السبت ١١/١٤ في قاعة المنتدى ببناية

الكتبة الوطنية .

يقيم منتدى الإدباء الشبساب امسية

يبزخ على الزميسل الكبير عبيدالقادر البراك ، ما يفيض في مكتبته ، التي يبدو انه يعيد النظر فيها ، فيضرج منها الزائد والفائض ، والذي لم يعد يحتاج اليه .. وتصلني منه بين يوم واخبر ،

ببايعناك في يبوم اخر ، قيـل هذا .. نبليعك ايها القائد القائد ، الآن .. وبعد الان ، وكل أن . هكذا .. نكون كفت متعبا ، ذلك الصباح ، ومهموما

حنلجر الأطفال .

أيضنا .. حين رافقت احبد الفضائبين المعروفين ، وقد طع به العصر ، مبلغا يثقل عليه ، وأصابه المرض . اصابعة افقيته القدرة على الحبركة المتواربة ، وهو يحاول ان ينجز معاملة نه في احدى دوائر النولة .

فجأة .. وحل مكنانها فـرح وسعادة ..

في تلك الدائسرة ، قويسل من احسد السوطفين ، بسالترجيب .. وانجسزت معاملته في اقل من الوقت المعتاد بــه ، وهبو يسترين في مكتب الموظف المسؤول ، الذي قال له : المقروض أن تبقى في بيتك ، وان ننتقل نحن الى بيتك لننجز معاملتك .. لحظتها .. شعرت ، بإن التعب غادر جسدي ، وبأن الهموم التي اتقلت على ذلك الصباح قيد زالت

جيل بعده جيل

مرابع المدينة

■ للشباعر مباجد البلداوي معدرت المجموعة الاولى (شجير الحكمة) وضمت عشرين قصيدة كان البلداوي قد نشرها ف الصحف والجلات العراقية تتناول ألقصائد موضوعات انسبانية متعبدة تعكس تنجبرينة الشباعبر

■ شجر الحكمة مجموعة شعرية 🖿

🗷 سحب الذاكرة معرض فني 🗈 ■ يفتنح في قاعة الرشيد يـوم الاحد

لايعيش الان تلك الهموم المطروحية في والسكن والصابون ، وفي جيـوبهم تلك القصة ، ولم يشهد أجواءها .. فلم دائما ، مايزيد على هاجاتهم ، فيشترون يتفاعل معها .. وفي ذلك يقِيل احد حتى من الدلالات ...!

١١/١٥ المصرض الرابع للقضان فـؤاد الكنجى بعنوان (سحب الذاكرة) .

يكتبها صالح سليمان

أكداس من الكتب والمجالات ، فيها

القديم ، وفيها الجديد .. وقيهـا اعداد

من مجلة وعي العمــال ، والف بـــاء ،

وكتك مليون نكتة ونكتة .. ولحتار ابن

اضع هذه الكتب والمجلات .. ومكتبتي

التي يصفها هو نفسه بانها ، صبيلية

كتب ، مصابة بالتخمة ، بسنت صَغَـ

حجمها وتحتاج فقط الى ، ملح الأثمار أو

ورد لسان الثور ، لتصريف التخمة

فيها .. لكنني أجدني مضطرا الى توريق

صفحات من هذه الكتب والمحالات قبل

اعبادة اهبدائهنا الى الصبديق النهم

ذلك اليوم ، وانا هلب في كتاب يحمل

عنـوان ء قصص مختارة ، عثـرت على

قصة في منشورة فيه ، يعنوان ، وجـه

القمر ، سنة ١٩٩١ ، تحكي عن الحمال

خليل الذي ذهب لأول مرة في حياته .

ليغتسىل في حمام عمـومي في بغداد ..

قرأت القصة بشغف والغيت امتعاضى

من كرم الزميل البراك .. وعندما دخل

على ولدى كنار ، قىدمتها له ليقرأها ..

فاذا به بعد نقائق يعيدها لي ، قائلا ــ

ـقصة علاية .. كأنها خاطرة ..!

ولد بعد كتابة هذه القصنة بخمس

سنوات ، قلم يجد فيها ، مايثيره ، لأنه

وفوجئت ـبفخر لـبرأي ولدي الذي

عبدالرحمن فوزي ..!

، اوليفر تويست . في ثاني السينعاء عنواصل بكي السيئما صن جهودة الراسة إن تشر التبات السيئمائية تقييم عروضه على صلة مسرح الرشيد . حيث تشياهة هنذا الأسوع فيلم أ الليفي توست ، الماحود عن رواية تشارلز سكنز للعزواة ، والفيلم انتاج انكليزي عام ١٩٨٤ ومن أخراج ، كلف نوش ، وذلك في السناعة ألح لسنة من صناء اليوم

يضم المعرض ثلاثين عملا متنوعا في اسلوب منفرد ومتمير .

- ان اي عمل فني مهما بلغت عبقريت

وعظمته وافكارم وفقد قوته الجانبة

ق حالة تناقضه مع أفكار وطبيعة

وولدي كنار ، لم يعش تلك الحياة

الَّتِي حَبَاوِلِتِ أَنْ أَصُورُهُمًّا فِي قُصَّتِيُّ

لذلك لم تهتر مشاعره بها(لقد هز راسين

وكورنيه العالم طوال مائتي سنة

ولكنهما اصبحابالنسبة لرومانتيكي

القرن التلسع عشر ، غير مفهومين

ومتعجرفين ، وحتى كذابين .. أن حياة

الكاتب ترتبط بمصالح الشعب والامة

وأماله .. وكل المصاولات للخروج عن

روح العصر ، وتبرك الننفس الأحيساء

جانبا ، والتركير على المواضيع الخقدة

المنفصلة عن المسلكيل البيوميية

المطروحة ، قد أدت بالإدباء الى التقهةر

وائا بالشاكيد ، لا لصاول أن النع

نَفِي ، بأنني الان في حالة التقهقر كما لا

احلول ان اقول لأبنى رفقا بلبيك .. فهو

لم يعش في الاربعينات والخمسينات

والسنينيات ، تلك الحيياة التي كنيا

تعيشها . وهو لم يس الأن حمثالا لم

مغتسل طوال حياته .. هو يرى الان ،

حياة تغنق على الناس . وحتى على

الحمسالين منهم ، الخيسر ، والشـوب

وأحاسيس الجيل اللاحق .

الشاعر والضاقد

جبرا ابراهيم جبرا محاصر بالوقت



ابسراهيد جبسوا له عصاله المنسرة و مجالات الإبداع كبقة مضيضا ال تقنافية العصر مسعسطيسات عبيرة سواءمر خلال الرواية التي كنيها وباستياز أوغبر الضرجسمات ، او الدراسيات. التقديسة الني طرحها باسلوب تحليل وازاه هذا كله تنتشثر منه الجيديد

عما جديد الأستأن

ـ انتهیت من تهیئة سیناریو روائی جنيد قدمته للنشر عن معركة اليرموك الاستكلميية ، وهنو عبل غيران (الملك الشبنس) السيتاريو المنشوري عن الملك لبليل تبوختنص

وأهيء للنشر أيضيا كتابيا عثوانيه (ايلول بلا مطر) وهو ترجمة لنماذج صصية معاصرة مع دراسة حول القصمة القصيرة في الأنب الانكليسري والأمريكي المعاصر أقدم بهيا للائتتي عشيرة قصية المختيارة من الأدبين ألانكليزي والأمريكي المعاصر .

وَبِعِد أَنْ قَعْمَتْ شَكَسِيرٍ فِي ، مأسيه الكبرى ، رأيت أن أضيف اليها ترجمة لمبترحينة أخسرى من مسترحيساتسه هي، الليلة الثانية عشرة . .

وبعد أن صدرت روايتي الأخييرة الضرف الإخرى ، بشلاث طبعات ق بينروت ، ويغداد والأخيرة في تونس يدات اكتب رواية جسيدة لم تتبين في

اعمال تلفريونية

عراقية للتسويق 🖪

■ هيأت مديرية العلاقات مجموعة من

البرامج والإعمال الدرامية للتسويق

التلفتريوني منها مسلسسل (عنفوان

الأشياع) و(صحب الصمت) ومسلسل

(المعتصم) و (حلم على الهامش) من

اخراج كارلو هارتيون وتباليف صباح

عطوان ، وتأتى هذه الخطوة ضمن

الخطة التسويقية الجبيدة للتلفربون .

التفكيروعن الإبداع .

🗷 سهام جبار 🖪 🛪

معاللها بعد فكل ماكتبته متها صفحات

أن تأخذ مسارها الى التكامل الى جنائب

الشعر العربى المعاصر

متغرقة سوف تتكامل شيئا فشيئا وارجو يه

هذا أهيَّء بحثًا عن هصوم الحداثــة في 🖈

في غمرة هذا كله ، إتهيا الأن للسفر

منسنب :

2 to 2 min

4

-

-

الى أبيوظبي بدعبوة شأصية لألقياء

محاضرات في موسم ثقاق يقام هذك حول

قضايا الانب المعاصر ساتحدث فيه عن 🖈

تصريتي والفن الروائي ، كما سالقي 🖈

مصاغبرة عن الفن العبربي العباصر

وعلى الرغم من ذلك يجد الأستاذ جيرا

أنَّ الوقت غير كاف 11 هو أمامه ، ومادام

الانسان محاصرا بالوقت كما يقول فان

عليه أن يظل والفاعل قدميه ، أو يركض

باستعرار فلاا وقف يكون قد تخلي عن

وبالتحديد عن الفن التشكيلي . . .

🗷 اجتفالية السعة 🖪

■ تجري حاليا في قاعة صدام المغلقة التمارين على (احتفالية البيعة) التي أعنتها دائرة الإعلام الداخيل وتشارك فيها الغرقة القومية للفنون الشعبية وفرقة البصرة للفنون الشعبية اضافة الى مجاميع كبيرة من طلبة المدارس

وضع الحان الاحتفالية عبد من الملحنين العراقيين منهم فاروق منال وطالب القبرهغوني وجعفس الخفاف